

<<金色的森林>>

图书基本信息

书名：<<金色的森林>>

13位ISBN编号：9787105051502

10位ISBN编号：7105051507

出版时间：2002-7

出版时间：民族出版社

作者：何青花

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<金色的森林>>

### 内容概要

编辑推荐：本书内容包罗万象。

作者不仅描述和介绍了鄂伦春人物质生活必需的交通工具，还有草药、火种、狩猎生产必须掌握的时间、对象、方法；还有鄂伦春人所信仰的精神支柱——萨满教中萨满的神衣、法具及祷词；世代流传的传说故事；社会分工中的妇女地位、好猎手必备的条件；民俗文化的节、婚礼、丧葬、服饰、饮食、生育、摇车、妇女用的卫生品、工艺品；天文知识、长寿与环境等。

在27篇文章中，动人故事引人入胜。

它对于想了解

## <<金色的森林>>

### 作者简介

何青花，1936年2月出生在一个鄂伦春族猎民家庭。

8岁开始跟随父亲在森林里打猎。

1950年在中国共产党的民族政策关怀下走出森林开始上学。

因成立自治旗，急需一批民族干部，于1953年离校参加工作，在鄂伦春自治旗医院药剂室工作。

1954年调到旗妇联当干事。

1955-1956年在乌兰浩特干部文化班学习。

1956年加入中国共产党，并自愿到基层做鄂伦春猎民的定居工作，为猎民安排生产生活。

1964年调到甘奎乡任妇联主任。

1979年调入鄂伦春自治旗民政局任第一副局长，旗残联理事长、转业军人安置办主任。

1992年退休。

## <<金色的森林>>

### 书籍目录

序鄂伦春族族源及历史演进鄂伦春族的文化习俗鄂伦春族的树类草药鄂伦春族的草药类鄂伦春族的染料勃火托鄂伦春族的十二个月·30简述萨满服饰及其寓意附：萨满的祈词鄂伦春族古老的交通工具嘎仙洞的传说附：领略嘎仙的神韵简述鄂伦春民族妇女的地位细说鄂伦春族的摇车鄂伦春族“莫日根”称号的由来鄂伦春族的捕鱼法鄂伦春人过年及拜年的礼节鄂伦春族的婚礼鄂伦春族老人为什么普遍长寿鄂伦春族的丧葬习俗悠久的鄂伦春族服饰文化鄂伦春人常吃的野果、野菜、植物根块和菌类定居前鄂伦春妇女生孩子的习俗鄂伦春妇女使用的卫生用品鄂伦春的民族工艺鄂伦春人观察天气的独特方法鄂伦春族的传统菜谱鄂伦春族的水上交通工具后记

## &lt;&lt;金色的森林&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘 鄂伦春族的捕鱼法 鄂伦春人在过去的游猎生活中，克服了许多各种各样的艰难困苦。

这不仅包括自身的困难，而且还有来自大自然的重重阻碍。

鄂伦春人很坚强，从来不被困难所压倒。

在与大自然长期的相互依存中，不仅提高了生存的能力，而且也增长了许多和大自然斗争的技能。

比如捕鱼，在秋天捕鱼，他们用木料制作捕鱼的梁子。

梁子是用河边的柳条编成四方形的，中间有一个圆洞，鱼可顺着水流漂进早已准备好的口袋。

鄂伦春人称为“卡迪”。

这种“卡迪”捕鱼捕得很多，还可用来晒鱼干。

在夏天捕鱼时，是用叉捕鱼或在河里摸鱼；还有用枪打鱼的。

春天则用铁钩子，铁钩子上绑有马鬃绳；这种铁钩子与马鬃绳搭配构造十分合理，只要看得准，随意叉一下，都不会空手。

从三月末开始，就在夜间捕鱼了。

这个季节，北方的河流中间已经开始融化，但两边儿的冰还没有化。

这时，用柳树的干枝使用得很多。

用时，要用柳树的嫩枝条把干枝捆绑起来，再用火点着绑起来的干枝，就变成了火把。

捕鱼时，要一个人将火把举到头顶上，火把的前后要有两个人叉鱼，鄂伦春语叫“格日德仁”。

鄂伦春族的妇女和儿童要跟在后面捡鱼，并把鱼串到柳条子上，从冰上拉走。

有时叉到的鱼很多，五六个人都拉不动。

过去，河水里的鱼很多，一晚上叉到的鱼就可装满七至八个麻袋。

叉到的鱼有一部分可以晒鱼干，要留到冬季吃。

春天，鄂伦春人专叉哲里鱼，并且专叉重达一百多斤的大哲里鱼。

因为鄂伦春人不愿意吃狗鱼和鲫鱼等有土腥味的鱼，所以专打细鳞鱼和哲里鱼。

鄂伦春人打鱼的办法很多，前面提到的用枪、用叉子、还有的在浅水域里摸鱼。

因为得天独厚的自然环境和自然资源，鄂伦春人打鱼都是有选择的。

人们开始打鱼时，要在岸上支起锅灶将水烧开，待打到鱼时，就可以悠哉游哉地直接将鱼放到锅里煮食。

森林里河水中的鱼多极了，从水面望去，黑压压一片，真象是一片片云在水中飘来荡去。

鄂伦春人过年及拜年的礼节 自古以来，鄂伦春民族就对拜年礼节很重视。

这与其民族的图腾崇拜有关。

鄂伦春族的图腾崇拜是以山神为表现内容的，这是一种图腾文化，它源远流长、延续至今。

鄂伦春族虽然人口不多，但对过年都很重视并具有特别的礼节。

通常，过年用的肉食从秋季就开始准备并贮存了，因为秋天的猎物都很肥壮。

打到猎物后，鄂伦春族妇女便把肉晒成一条一条的肉干贮存起来。

11月份的野猪肉和熊肉既肥又好吃，烤成的肉，可装在犴、狍子、鹿的膀胱里保存。

这种贮存既不变原味，又不会风干。

而且装进去之后，马上能凝固住。

然后，可转放在皮口袋或桦皮桶里。

各种野果也是在秋季晒干后，以备冬季食用的。

尤其是准备在过年的时候享用。

夏季做的马奶酒，也是准备过年喝的。

马奶酒酒劲很大，喝后能醉好几天。

这种酒放在桦皮桶里贮存不会变质。

酸奶可做成酸奶干，也是贮存在桦皮桶里备用的。

鄂伦春人过年时穿的皮衣很讲究。

## &lt;&lt;金色的森林&gt;&gt;

一般采用秋季和夏季的皮料，这两个季节的皮毛不厚，做成服装很挺括，并且又漂亮，又柔软。

鄂伦春人过年穿的“其哈密”（鄂伦春人穿的皮靴）更为讲究。

一般是用鹿和狍皮制做的。

秋夏的皮料，两面都没有毛，鄂伦春人叫它“敖鲁其”，做成后有好几种样式。

在鞋面上绣有美丽图案的“其哈密”跟平常穿的“其哈密”不同。

这些图案象征着吉祥、儿女安康，猎业丰收并企盼着新的一年走好运。

整个构图给人以生机勃勃的印象。

大年三十那天，青年猎手都早早醒来去打猎。

这一天，不管是好猎手还是不太熟练的猎人，都不会空手而归。

据说。

这是天神给每个猎人的礼物。

这天是吉日，鄂伦春人叫它“爱义和嫩”，就是黄道吉日的意思。

大年三十下午，年轻的一辈开始给长辈拜年，并送礼品。

礼品主要是肉和烟等。

然后开始吃粘饭、手把肉。

“小米粘饭”鄂伦春人叫它“罗克贴”，据说吃“罗克贴”能使人长寿。

吃手把肉的同时喝马奶酒、都柿酒并吃米果等。

大年三十晚上，大家燃起篝火，直烧通宵。

家中的老人领孩子们在篝火旁点上“松香”郁的香味四周弥漫，松香烟像彩带似地飘向天空。

此时老人开始向天神祈求“猎业丰收、儿女健康”的意愿，并让孩子们对着篝火叩头。

老猎人则用长条的桦树皮，取篝火中已经烧成细末的灰，在长条的桦树皮上共放12堆。

鄂伦春人叫“阿娜腾”。

然后用小的桦皮碗扣上它；到次日早晨，老猎人把扣着的桦皮碗拿开时，这12堆木灰有干的，有湿的，有半干半湿的，有的整个一堆都是湿的。

老猎人便由此来测知这一年中哪个月份是旱季，哪个月份是雨季。

还有，当篝火烧成灰之后，人们和动物会在灰上面走，并印有各种脚印。

如印有小孩子的脚印，就说明家中要添人口了。

要有动物的脚印，就说明人畜旺盛，生活富有，并且平安；还说明生活天天都会美好，猎人天天打猎不会空手归来。

然后老人就对天叩头。

烧松香祷告，以求上天保佑。

大年初一早晨，晚辈要给老人叩头，平辈之间要互相请安问好。

其中，男人有男人的请安方式和规矩。

男人请安时，右腿弯曲，两手交插放在右腿膝上，稍稍跪下，这是重礼。

女人请安时，双手放在两膝上，蜻蜓点水似地点一下即可。

在接受晚辈礼拜时，老人用双手迎一下并要祝福：“青少年一帆风顺、平安成长。

生活愉快吉祥如意”。

老人在给各路神仙供奉时，要用双手把杯子举起，然后用右手向左右各洒一点酒，以示火神也爱酒，并且还把肉和好吃的一并供上。

这些礼节行使后，便开始了祷告，念诵吉利。

所有仪式过后，才开始吃饭。

初一早晨通常是吃肉丸或饺子。

初二开始互相串门游玩，互相问候。

过年期间，每一家都设有一个“靶场”，去谁家都可以射箭、打枪；青少年则举行赛马、打枪、滑雪比赛和玩其它丰富多彩的游戏。

“靶”一般用薄的桦树皮制作，白的一面画上黑圆圈，作射击用。

靶心也有方形的。

<<金色的森林>>

比赛时，打到靶心为胜。

一般射程为50米。

.....插图

## &lt;&lt;金色的森林&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

序在山清水秀、人杰地灵的大兴安岭出生、成长的青花同志，在鄂伦春自治旗成立50周年的前夕，编著完成了民俗文化专著《金色的森林》。

她由衷地请我写篇序言。

在她小学时代，我曾当过她的教师。

因而出于师生之情应允了她。

书稿我细读了两遍。

始终抑制不住新鲜感和激动的心情，感受颇深。

本书内容包罗万象。

作者不仅描述和介绍了鄂伦春人物质生活必需的交通工具，还有草药、火种、狩猎生产必须掌握的时间、对象、方法；还有鄂伦春人所信仰的精神支柱——萨满教中萨满的神衣、法具及祷词；世代流传的传说故事；社会分工中的妇女地位、好猎手必备的条件；民俗文化的年节、婚礼、丧葬、服饰、饮食、生育、摇车、妇女用的卫生品、工艺品；天文知识、长寿与环境等。

在27篇文章中，动人的故事引人入胜。

它对于想了解鄂伦春族的广大读者，一定会满足其最基本的知识渴求。

读了这本书，会使人对鄂伦春族生产、生活的诸多方面有所了解和认识。

在书中，你会了解鄂伦春人的情感世界、生活追求，是这一切撑起了这本书的框架；这也是引发读者兴趣的最基本因素。

这本书的成功就在于此。

停留于一般概念的人可能以为，原先长期处于原始社会末期的鄂伦春人，生存安危可能只仰赖于原始宗教的巫师萨满，而无他法；其实不然！

本书介绍的27种草药（不是鄂伦春草药的全部）就足以说明，鄂伦春族在氏族社会的生活环境里，早就领悟了科学的真谛。

他们并不是完全处于愚昧状态，而听凭迷信摆布命运。

他们通过自己的生活实践，很早就发现了带有森林特色的诸多草药能治疗各种疾病。

它对丰富，充实，完备李时珍《本草纲目》为代表的我国中草药典籍，具有深远的意义。

书里介绍的各种染料，也表明了鄂伦春人古朴的审美追求。

他们穿狍、犴皮服装，并不满足于原皮原色；他们取柞树等制作染料，将皮板染成自己喜欢的颜色。这里不仅表现了鄂伦春人的审美追求，也表现了他们高超的生产生活技艺，表现了他们的自尊和对美好生活的执著追求。

从写入书中的“勃火托”可以看出，鄂伦春人不仅发现和掌握了熟皮时除污物的方法，还发现了游牧生活时代一刻也不能离开的猎取火种的方法。

从这里可以看出，鄂伦春族先民具有勇于探索，勇于实践的民族个性，使人领略到鄂伦春先民的魅力。

写入书里的《鄂伦春族的十二个月》，可以说是鄂伦春族以狩猎生产为中心的生产和生活的时间表，它把一年四季排得满满的。

从这里可以看出，勤劳、勇敢、豁达、善良的鄂伦春人，一年四季的每个月里，都过得那么充实，那么辛苦，而又那么愉快。

鄂伦春人还根据自己生产、生活的需要，创造了必需的交通工具。

猎马就不用说了，那是鄂伦春人必不可少的交通工具，素被鄂伦春人称为“猎人的腿”。

除此之外，在养驯鹿的远古时代，鄂伦春人就根据驯鹿不能驮受猛兽伤害或突患重病的猎人的情况，创造过最古老的交通运输工具“依如达仁”（拖着走）。

它富有弹性。

不颠簸的特点，很适于受伤者和重患者躺在上面；直到有了猎马，有了雪橇以后也还延续使用过它。

鄂伦春人还创造了应付江河的交通工具——皮筏子、独木舟、方形船、桦皮船，在兴安岭的江河与湖泊中畅行无阻。

<<金色的森林>>

这些交通工具的制作方法，作者在书里都有详述。

.....

<<金色的森林>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>