

<<2004展望>>

图书基本信息

书名：<<2004展望>>

13位ISBN编号：9787105062140

10位ISBN编号：7105062142

出版时间：2004-4

出版时间：民族

作者：徐恩存主编

页数：128

字数：45000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2004展望>>

书籍目录

当代名家文献 西子湖畔独自打坐人——读何水地花鸟画学术关注 浪漫主义的重新发现——王建国油画作品释读艺术论坛 中国画的程式与程式化 浅谈中国油画的民族性和时代性 重返大地的非悯——当代中国画图式与超验追寻 中国画的诗情画意视野·2004 在本真的自由空间里放歌——感受李晓柱水墨人物画 诗意江枫 朱琳印象 张洪作品 曲晓莉作品 山林情怀——胡达生的山水画 造化为师 乐此不疲——读徐华峰国画新作 现实与超越 系于自然的心灵诗篇——张贤明的工笔花鸟画 线条 色彩 诗句 和灵性 留白胶在水彩画中的运用研究——创作随感 林云珠作品 油画的生动气象贵在“不隔” 杨正国作品 向往经幡飘动的远方 王阔海国画艺术谈 无声的呐喊——法籍华裔艺术家陈箴和他的作品 物我相融与性情——郭金服的山水画院校巡礼 四川达县师专美术系作品选 湖北师范常院美术系作品选 艰辛的成名之路——文艺复兴艺术家切利民生平再审视 传统绘画中“板块结构”的形态 克孜尔石窟“天宫伎乐图”的艺术风格隔岸观火 生存诗意消解——美国波普画家基塔依历史回眸 水墨在当代——卢沉访谈录经典重诗 艺术世界的“国王”——评德·库宁的作品《女人一号》

<<2004展望>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>