

<<水墨研究8>>

图书基本信息

书名：<<水墨研究8>>

13位ISBN编号：9787105062157

10位ISBN编号：7105062150

出版时间：2004-4

出版时间：民族出版社

作者：中国画研究院 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<水墨研究8>>

内容概要

《水墨研究（8）》主要包括水墨论坛、水墨视点、水墨人物等内容。

书籍目录

水墨论坛人格与艺术的净化与深化——从汤文选艺术个案分析与研究谈起美术教育漫谈——兼及大师支撑与大面积丰收论艺术历史的发展轨迹——中、西艺术发展的宏观思考，兼论走第三条通道历史性的推进——袁运甫的“大美术观”及其彩墨画创作中国画的传统与21世纪——兼谈中国画的精神内核水墨视点由画院体制改革引发的思考第十届全国美术作品展览中国画创作研修班在北京开学风格·时代——中国画学术提名展侧记中国画学术提名展作品选“彩墨青岛——当代名家画崂山”活动在青岛启动梅墨生、宋筱明国画小品展作品选水墨记忆中国画到底科学不科学水墨人物水墨人物画技法学习点滴矢振庚谈艺立足于传统程式的创造——看董小明新作《墨荷》有感初议满维起午梦斋谈画厚积薄发——刍议刘二刚作品人心·天心·道心——中国水墨画家方贤道艺术状态解读云济沧海自语天工与清新——贺成才和他的国画作品写意人物十说水墨新作水墨资讯水墨新人水墨典藏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>