

<<中国仡族文化>>

图书基本信息

书名：<<中国仡族文化>>

13位ISBN编号：9787105069132

10位ISBN编号：7105069139

出版时间：2005-3

出版时间：民族出版社

作者：赵富荣

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国佤族文化>>

内容概要

佤族是我国云南省境内的土著民族之一。

有悠久的爱国历史，有光辉灿烂的文化艺术；有丰富离奇的神话传说。

在漫长的历史长河中，由于受独特的地理环境、历史因素、社会生活的影响形成了许许多多的文化特色。

本书是全面论述了佤族文化的专著。

本书共分9章44节，约30万字，全面、系统地撰述了中国佤族的文化状况，具有民族性、资料性和可读性的特点。

全书的撰写主要依靠作者多年的调查研究。

作者尽可能地查阅了文献书籍中有关佤族的零星记载，并广泛参考学术界有关研究，运用历史唯物主义和辩证唯物主义的科学方法，经过对材料的综合分析、细致筛选，从民族学、民族史、民俗学、社会哲学等多学科、多角度对佤族的社会历史文化，包括原始族称、族源、原始宗教、衣食住行的生活礼仪习俗、文学艺术、民俗歌谣、韵舞蹈、教育和语言文字等进行了多层次、多角度的探讨和论述，力求反映研究心得和见解，揭示佤族历史文化的发展规律。

作者简介

赵富荣，男，佤族，云南省西盟佤族自治县人，生于1951年1月。大学本科，现为中央民族大学语言文学系，语言文化研究所副教授、教研室主任、硕士生导师。曾先后就读于中央民族大学原政治系和中国人民大学政治经济系。毕业后，在中央民族大学曾任政治理论课教员；自1988年9月，在中央民族大学语言文学系、语言文化研究所，从事南方民族语言文化的教学研究。该同志在学校一直从事教学科研工作，现已有27年的教学经验。在教学过程中，尤其是近十年来，该同志公开发表的主要专著及论文有：《佤族风俗志》，《佤族文化史》，《佤族布朗族德昂族文化志》，《佤族文字与书法宝典》，“试论推广使用佤文与促进经济文化发展关系”，“德昂族茶文化”，“佤族和竹”，“佤族民俗大观”，“佤族中的汉族姓氏文化影响”，“佤族语布朗语德昂语概述”，“汉语对孟高棉语的影响”等。

书籍目录

序第一章 中国仡族的历史与现状 第一节 仡族的人口和分布 第二节 仡族的源流和民族形成 第三节 仡族的历史演进和发展 第四节 仡族的反帝爱国斗争中的贡献 第五节 仡族的现状第二章 中国仡族的教育 第一节 仡族的传统教育 第二节 仡族的学校教育第三章 中国仡族的语言与文字 第一节 仡族的语言 第二节 仡族的文字第四章 中国仡族的婚姻家庭与姓名 第一节 仡族的婚姻 第二节 仡族的家庭 第三节 仡族的姓氏 第四节 仡族采用汉族姓氏的状况 第五节 仡族的人名及称呼第五章 中国仡族的木鼓 第一节 木鼓 第二节 木鼓起源探析 第三节 木鼓的社会功能 第四节 木鼓的艺术价值 第五节 木鼓的学术价值第六章 中国仡族的文学第七章 中国仡族的艺术第八章 中国仡族的习俗第九章 中国仡族的宗教与哲学主要参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>