

<<文字.仪式与文化记忆>>

图书基本信息

书名：<<文字.仪式与文化记忆>>

13位ISBN编号：9787105085064

10位ISBN编号：7105085061

出版时间：2007-9-1

出版时间：民族出版社

作者：王霄冰,迪木拉提·奥迈尔（主编）

页数：349

字数：321000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文字.仪式与文化记忆>>

内容概要

文化记忆论由德国学者阿斯曼在20世纪90年代提出，从文化传承方式的角度解释文明发展规律。

以文字和仪式为主要媒体的文化记忆，对民族主体性的形成有着直接的影响。

它以类似于集体灵魂的价值观念体系为核心，经过政治及文化精英的维护处置而外化为文本和仪式，二者在互动中共同塑造一个民族的整体意识和气质。

文化记忆的研究涉及民族学、民俗学、社会学、历史学、文字学、宗教学、文学等多学科，代表着二十一世纪跨学科研究的新方向。

<<文字.仪式与文化记忆>>

作者简介

王霄冰（1967-），汉学博士，文字学博士后，慕尼黑大学亚洲研究所客座研究员，研究方向为比较文化学、文化记忆学、汉文明发展史。

<<文字.仪式与文化记忆>>

书籍目录

第一编 总论 后现代时期文化科学的新方向——以礼仪与记忆研究为例 文化记忆视角下的文字与仪式 文化和自然交接处的符号和仪式化行为方式——以西藏文化为例说明自然感知对文化记忆的贡献
第二编 文字、符号与文化 文字、语言和认同性问题 儒家学说经典化与汉字系统的稳定性 美洲殖民时代前期的图形文字与记忆——以墨西哥普埃布拉州的高廷昌(Cuauhtinchan)为例 前西班牙时代那哇特尔文化的口头性与书面性 试论符号的“二次约定” 论中国江永女书的消亡——从中日女书的不同命运看语言类型条件对文字竞争结果的制约
第三编 文本与仪式 甲骨文与商代宗法制度 瑶族文书与仪式 中美洲的书籍文化
第四编 仪式、记忆与认同 早期国家中作为“通用语言”的仪式 玛雅人的丧葬仪礼与死亡观念 多民族互动背景中的哈萨克认同 麦西莱甫：刀郎维吾尔人的文化认同
第五编 文化传播与文化比较

<<文字.仪式与文化记忆>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>