

<<蒙文《西游记》抄本拾零>>

图书基本信息

书名：<<蒙文《西游记》抄本拾零>>

13位ISBN编号：9787105089857

10位ISBN编号：7105089857

出版时间：2007-11-01

出版时间：民族

作者：巴雅尔图，玉海转

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<蒙文《西游记》抄本拾零>>

内容概要

众所周知，13至16世纪末是我国各民族文学艺术事业发展速度相对加快的时代。此间形成的民族文艺复兴浪潮席卷祖国大地，首先推动汉民族古代文学的飞速发展，为汉文章回小说的崛起创造了良好的历史和社会文化条件。

继元明之际出现《西游记》杂剧和两部长篇历史小说《三国志演义》（如1522年刊行的《三国志通俗演义》）和《水浒传》（如《贯华堂水浒传》，1661年）之后，一部鸿篇巨制神话小说《西游记》于1592年问世（距今所见最早版本为1592年世德堂刊印的百回本），以其独特的文学形式和深奥的思想内容，生动地反映了16世纪后半期掀起的浪漫主义新文学思潮的精神主旨。

同时，在元代杂剧和明清小说繁荣发展的精神鼓舞下，蒙古族古典文学也出现了新的发展局面。在这一特定历史时期，不但传统蒙古英雄史诗创作趋向历史化，给蒙古古代书面文学发展奠定了坚实的社会文化基础，而且历史悠久的蒙古族短篇小说也呈现出形式多样化的趋势，产生了一批具有浪漫主义和现实主义创作风格的新作品，如14世纪的蒙古文《苏勒哈日乃传》（即新疆吐鲁番出土的《亚历山大传》）、《成吉思汗的两匹骏马传》、14世纪70年代流传的一种木刻本蒙文《唐僧取经故事》（附带精美插图）；16世纪的《乌巴什洪台吉传》、《胡巴·那噶巴日勒传》；17世纪的《恩都日勒可汗传》（1662年）；18世纪的《额仁赛音·额日赫勒岱·莫日根》、《十方圣主格斯尔可汗传》（1716年）等。

<<蒙文《西游记》抄本拾零>>

作者简介

巴雅尔图，男，蒙古族，1948年出生于内蒙古赤峰市巴林左旗，1984年由内蒙古师范大学蒙古语言文学系毕业，现为中国社会科学院民族文学研究所博士、副研究员。

<<蒙文《西游记》抄本拾零>>

书籍目录

唐皇发愿西天取真经，金山寺唐僧奉旨赶来 乌哲斯古楞·莲花斋僧之第二回 第三章（回）在地狱（里）偿还前债，千真万确孙悟空故事第一册 第六回 第七回 八卦炉里大圣脱身，五行山下顽猴被压

<<蒙文《西游记》抄本拾零>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>