

<<生态文化与生态批评（第1辑）>>

图书基本信息

书名：<<生态文化与生态批评（第1辑）>>

13位ISBN编号：9787105107902

10位ISBN编号：7105107901

出版时间：2010-5

出版时间：民族出版社

作者：余达忠 编

页数：373

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<生态文化与生态批评（第1辑）>>

前言

余达忠教授主编的《生态文化与生态批评》一书的文稿送到我的案头的时候，正值联合国哥本哈根气候峰会召开。

这是联合国成立以来，召开的最大规模的多边国际会议，也是最能引起世界广泛关注的会议。

学者们甚至认为这次会议是拯救地球的最后一次机会。

气候、全球变暖、生态环境、减排、海水升高、低碳等，成为这次会议的关键词，虽然达成会议预想中的目标存在很大困难，但会议向世界释放出一个明确的信息——全球气候变暖是人类当前面临的最大危机。

在这次会议上，中国以一个负责任的大国的形象出现，表现出积极的姿态，勇敢承担责任，郑重作出承诺。

拯救环境，拯救地球，已然成为当今时代的重大课题。

作为中国人，作为中国知识分子，必然要投身于拯救地球、保护生态环境的实践中，这是人类的使命，是当代知识分子的使命。

我高兴地看到，三明学院和三明学院的教师们已经积极投身到保护生态环境的实践中了。

《生态文化与生态批评》这本书，就是三明学院生态文化研究中心近几年来关注生态环境问题的研究成果。

<<生态文化与生态批评（第1辑）>>

内容概要

余达忠教授主编的《生态文化与生态批评（第1辑）》的文稿送到我的案头的时候，正值联合国哥本哈根气候峰会召开。这是联合国成立以来，召开的最大规模的多边国际会议，也是最能引起世界广泛关注的会议。学者们甚至认为这次会议是拯救地球的最后一次机会。气候、全球变暖、生态环境、减排、海水升高、低碳等，成为这次会议的关键词，虽然达成会议预想中的目标存在很大困难，但会议向世界释放出一个明确的信息——全球气候变暖是人类当前面临的最大危机。在这次会议上，中国以一个负责任的大国的形象出现，表现出积极的姿态，勇敢承担责任，郑重作出承诺。

<<生态文化与生态批评（第1辑）>>

作者简介

余达忠，男，侗族，1963年生，贵州黎平人。

曾任黎平一中教师，凯里学院中文系副主任、教授，黔东南州州管专家，现为三明学院生态文化研究中心主任、教授，曾获中国民间文艺山花奖·民间文艺学术著作奖、贵州省社科奖、贵州省文艺奖等，主持国家及省级科研课题多项。

主要著作有：《九寨民俗——一个侗族社区的文化变迁》（与人合著）、《侗族民居》、《走向和谐——岑努村人类学考察》、《返朴归真——侗族地扪千三节文化诠释》、《侗族生育文化》、《平架——三省坡下侗家人的文化生活》等。

<<生态文化与生态批评（第1辑）>>

书籍目录

序生态批评文学与社会进步论——兼及文学生态的健康养护 鲁枢元 / 3
试论当代生态美学观的基本范畴 曾繁仁 / 26
生态批评：界定与任务 王诺 / 41
动物叙事：从文化寻根到文化重建——以“狼”、“狗”文学形象的生态伦理视角变迁为例 曾道荣 / 58
“环保主义”、“自然艺术”和“商业化”——谈当代生态文学创作的几种意识倾向 蔡登秋 / 76
张炜文学创作生态意识空间的开拓 蔡登秋 / 89
生态文明研究 生态文明：发展观、价值观、实践观视阈解读 余达忠 / 105
加强高校生态文明建设的思考 俞白桦 / 117
大学生生态文明行为养成探讨 俞白桦 / 127
生态伦理“代内公正”的困境与现实选择 吴细玲 / 138
企业与自然和谐发展的伦理选择——以三明市企业为例 吴细玲 / 148
生态文化研究关于生态文化的几个问题 廖福霖 / 161
现代生态文化的形成、价值观及其体系架构 余达忠 / 178
论生态知识的普同性 罗康隆 / 191
生态人类学视野下的生态安全思考 罗康隆 / 210
宗教生态学的地方智慧 高长江 / 224
文化研究 祖先·祖籍·宗祠——古代宗族制度下的文化认同 余达忠 / 235
苗族与客家的人类学比较 廖开顺 / 247
三明民间剧团的生存困境与改善途径 赖登明 / 256
客家建筑的文化生态考释 靳阳春 / 263
客家艺术的乡土情缘与文化遗产 邱国鹏 / 273
三明土堡建筑的文化艺术特征及数字化保护 邱国鹏 余达忠 / 280
论杨时在洛学到闽学中的作用 张品端 / 290
三明辖境明清书院考述 王晓暖 / 301
生态旅游基于生态伦理的森林旅游产品开发模式 罗金华 / 317
三明市森林旅游产品开发设计研究 罗金华 / 332
做好生态文章提升文化品位 陈登平 余达忠 / 347
福建省三明市旅游深度开发战略构想 余关珠 / 360

<<生态文化与生态批评（第1辑）>>

章节摘录

正是资本要得到增殖的本性导致“代内不公正”。

资本在再生产中的任何一个环节，目的都是为了实现利润的最大化，至于由此产生的环境问题却不是它所考虑的。

从资本主义的生产来看，为了得到更多的剩余价值，各个资本家竞相扩大生产规模，无限度地提高劳动生产率。

在大量生产的态势下，资本从大自然掠夺不可再生资源 and 能源，掠夺人类后代生存的物质基础。

人的生存环境、人和自然之间的物质变换都被破坏了；从资本主义的消费来看，自资本主义产业革命发生之日起，资本主义的大量生产模式决定他们同时要采取大量消费的模式，即远远超过人的基本消费需要的、追逐那种膨胀的、单面化欲望的消费生活。

资本家为了实现资本的增殖，主张过度消费的价值观，造成了资本主义过度生产、过度消费的定式，自然环境遭到了严重的破坏。

在马克思时代，英国工业革命后造成的环境污染和破坏就很典型，区际不公正表现很明显：其一是空气污染严重。

随工业革命发展起来的各城市都需要耗费大量的煤，而煤的大量耗用使工业城市“到处都弥漫着煤烟”，厂矿林立的烟囱，夜以继日地向城市上空排放浓烟，这样一来，“把本来就很很干净的空气弄得更加污浊不堪”。

同样，城市居民的日常起居因对煤的需求增加而加重了空气污染，从而使城市的空气“永远不会像乡间那样清新而充满氧气”。

其二是水体污染严重。

<<生态文化与生态批评（第1辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>