第一图书网, tushu007.com

<<中国北方民族文学比较研究>>

图书基本信息

书名：<<中国北方民族文学比较研究>>

13位ISBN编号：9787105119837

10位ISBN编号：7105119837

出版时间：2011-12

出版时间：民族出版社

作者：郎樱

页数：811

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《中国北方民族文学比较研究》主要内容包括：史诗比较研究、维吾尔文学比较研究、东西方民间文学比较研究、萨满文化比较研究、田野工作与非物质文化遗产保护等。

书籍目录

第一编　史诗比较研究北方民族英雄史诗论我国史诗的类型及其分布三大英雄史诗的比较研究史诗的神圣性与史诗演唱仪式听众在史诗传承中的地位与作用史诗的母题研究英雄的再生——突厥语族叙事文学中英雄入地母题研究玛纳斯形象的古老文化内涵——英雄嗜血、好色、酣睡、死而复生母题研究居素普·玛玛依及其演唱的史诗《玛纳斯》《玛纳斯》与柯尔克孜民间文学《玛纳斯》的悲剧美史诗《玛纳斯》的家族传承《玛纳斯》传承人现状调查研究《江格尔》与《玛纳斯》中的神女、仙女形象突厥史诗与希腊史诗之比较藏族史诗《格萨尔》的圆形叙事结构——与印度史诗《罗摩衍那》之比较贵德分章本《格萨尔王传》与突厥史诗之比较一一组古老母题的比较研究论维吾尔英雄史诗《乌古斯传》柯尔克孜族史诗论柯尔克孜族狩猎史诗所体现的古代先民生态观克普恰克部落英雄史诗乌古斯部落史诗新疆：史诗的宝库——简论新疆史诗的成就与特点第二编 维吾尔文学比较研究维吾尔古代文学经典《福乐智慧》《福乐智慧》与维吾尔传统文化《福乐智慧》的多层文化结构《福乐智慧》的善行观——关于善与人生的一场精彩辩论中华文学格局中的《福乐智慧》《突厥语大辞典》的文学价值民族迁徙与维吾尔族文学的振兴高昌回鹘汗国时期的维吾尔文学维吾尔察合台文学突厥碑铭文学回鹘文哈密本《弥勒会见记》及其特点从《霍斯罗与西琳》到《帕尔哈德与西林》的演变看波斯与维吾尔的文化交流维吾尔木卡姆与维吾尔文学……第三编 东西方民间文学比较研究第四编 萨满文化比较研究第五编 田野工作与非物质文化遗产保护

章节摘录

二、史诗的神力崇拜　　在群众的心目中，史诗是神圣的，而且具有神力。
人民群众相信，通过杰出史诗演唱家的演唱活动，史诗的神力就会显现出来。
因此，遇到天灾人祸，往往请歌手来演唱一段史诗，他们相信史诗具有驱邪的神力。
据俄国学者日尔蒙斯基在《突厥史诗》的《玛纳斯》篇章中记载，相传19世纪有位名叫奇克里迪别克的玛纳斯奇在毡房里为牧民演唱《玛纳斯》，突然间狂风大作，暴雨不止，威胁着人畜的安全。
这时，奇克里迪别克用高超的技法，高声演唱《玛纳斯》，毡房外突然响起马蹄声，蹄声之大震得大地抖动，只见玛纳斯和他的四十名勇士显现，一闪即逝。
奇迹出现了，风停雨止，灾消难去。
柯尔克孜人相信史诗《玛纳斯》具有神力，唱起它就能得到玛纳斯灵魂的保佑。
因此，过去有些柯尔克孜牧民家里人或畜病了，或者妇女要分娩，便去请玛纳斯奇来家里演唱一段《玛纳斯》，以祛病消灾，驱邪镇魔。
史诗的神力崇拜在蒙古族史诗的演唱活动中体现得最为突出。
据蒙古族艺人苏鲁丰嘎回忆，巴林右旗一带发生了瘟疫，牛羊大量病死。
乡亲们相信史诗《格斯尔》具有除妖降魔、驱邪祛病的神力，于是请来了民间艺人普荣。
这位艺人在村子里唱了三天三夜的《格斯尔》。
据乌梁海著名艺人阿贝尔梅德说“有些人家里灾难多的时候，比如畜群死亡多了，家里老人孩子生病了，常遭种种不幸或者由于某种原因需要驱邪避难时，就随时请艺人到家里演唱史诗，以此避邪。
一些人在那里演唱时，喉咙积血，嗓子哑而唱不下去的，如果出现这种情况，双方都觉得不吉利，那请去的人家认为他们家里灾难多而一两天之内邪恶除不尽，所以更不让艺人离开家，一定要唱完后才让走”。
新疆一些地方，以前每年自正月初三或初五开始到正月底，在汗宫王府里请著名的艺人来演唱《江格尔》。
这一活动的目的除了节日文化娱乐、欣赏之外，还有一个重要的目的，就是驱除消灭恶魔，祈求全年平安。
俄罗斯的布里亚特的蒙古人对史诗非常崇拜，一位歌手曾说“所谓史诗，无非就是诵唱当山神曾经还是人的时候所建立的伟大功绩。
因此，当演唱史诗的时候，聚集的不仅是人，而且还有诸山神”。
听完史诗演唱的山神会对人类产生好感，会驱除寒冷的冬天，带来温暖的春天，使人畜免遭疾病的危害，使牧草长得茂盛。
藏族人民亦十分相信《格萨尔》具有驱邪除魔的神力。
哪里有灾有难，只要请艺人来说唱一段《格萨尔》，便能起到消灾避难的作用。
在广西巴马地区，巫师给人看病时；要唱史诗《布洛陀》中的“造人”章，给牛看病时，则要唱史诗《布洛陀》中的“造牛”章。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com