

<<侗族鼓楼文化研究>>

图书基本信息

书名：<<侗族鼓楼文化研究>>

13位ISBN编号：9787105124077

10位ISBN编号：7105124075

出版时间：2012-10

出版时间：民族出版社

作者：石开忠

页数：211

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<侗族鼓楼文化研究>>

内容概要

当今世界，正在涌动着以文化多样性保护为宗旨的文化遗产保护大潮。联合国教科文组织以“公约”的形式，经过一定的程序确认的全球性文化遗产形成完整的系列，包括世界文化遗产(以不可移动文物为对象)和世界自然遗产(World Cultural and Natural Heritage)、人类非物质文化遗产(The Intangible Cultural Heritage of Humanity)。此外，还有世界记忆遗产(The UNESCO Memory of the World)、世界地质公园(World Geological Park)以及不属于教科文组织系统的世界农业文化遗产(Globally Important Agricultural Heritage Systems)、工业遗产(Industrial Heritage)。

中国于1985年加入《世界遗产公约》。2003年，中国成为最早加入《保护非物质文化遗产公约》的国家之一。2006年6月29日，在联合国教科文组织总部巴黎举行的《保护非物质文化遗产公约》缔约国大会第一次会议上，中国以高票当选由18个委员国组成的首届保护非物质文化遗产政府间委员会成员。近年来，中国的非物质文化遗产保护工作走在世界前列，取得了举世瞩目的成绩，2011年6月1日《中华人民共和国非物质文化遗产法》的正式实施，就是一个标志。

<<侗族鼓楼文化研究>>

作者简介

石开忠，侗族，1958年生，法学(政治理论)学士，1997年任贵州民族学院历史系副主任，2001年至今任主任，2000年至今同时任贵州民族学院民族研究所所长。
发表文章多篇，出版专编合著13部(本)。

<<侗族鼓楼文化研究>>

书籍目录

导言

- 一、侗族历史与分布
- 二、侗族鼓楼研究概述
- 三、鼓楼文化
- 四、鼓楼与村寨

第一章 鼓楼的分布与造型

- 一、鼓楼的分布
- 二、鼓楼的造型

第二章 鼓楼的建筑师及建筑过程

- 一、鼓楼建筑师
- 二、鼓楼的建筑过程

第三章 鼓楼的结构及大、小木作

- 一、鼓楼的结构
- 二、鼓楼的大木作
- 三、鼓楼的小木作

第四章 鼓楼的装饰

- 一、雕塑装饰
- 二、绘画装饰
- 三、其他装饰

第五章 鼓楼的功能

第六章 鼓楼的象征与认同仪式

第七章 关于侗族鼓楼文化的思考

参考文献

附录：侗族鼓楼分布

后记

<<侗族鼓楼文化研究>>

编辑推荐

石开忠博士的新著《侗族鼓楼文化研究》是《侗族款组织及其变迁研究》的续篇，全面系统地阐释了侗族鼓楼文化，提出了“对侗族鼓楼文化的保护应实行文化生态区保护”的想法。作者从“生态学”的角度理解“文化生态区”，指出：“文化生态保护区具有多层次、系统化、整体性特点。

”实际上，一般的学理意义的“文化生态区”和非物质文化遗产保护工作中的“文化生态保护区”既有关联，又有概念上的不同。

<<侗族鼓楼文化研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>