

图书基本信息

书名：<<西南民族地区面具文化与保护利用研究>>

13位ISBN编号：9787105126378

10位ISBN编号：710512637X

出版时间：赵心愚、罗布江村、杨嘉铭、赵世林 民族出版社 (2013-03出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

书籍目录

第一章 西南民族地区面具文化生存的自然与人文生态环境 第一节 西南民族地区的自然地理环境 第二节 西南民族地区面具文化产生的历史人文要素及其发展的历史文化环境第二章 西南民族地区面具的基本分类与基本面貌 第一节 我国面具分类的基本模式 第二节 西南民族地区面具的基本分类 第三节 西南民族地区功能类型面具及其基本面貌第三章 西南民族地区面具文化的基本特点 第一节 多元性特点 第二节 多样性特点 第三节 差异性特点 第四节 包容性特点第四章 西南民族地区面具制作工艺 第一节 影响面具制作工艺的基本要素 第二节 木质面具的制作工艺 第三节 金属面具的制作工艺 第四节 织品面具的制作工艺 第五节 贴模脱胎面具的制作工艺 第五章 西南民族地区面具文化的传承 第一节 西南民族地区面具文化的基本传承机制 第二节 西南民族地区面具文化的重要传承场 第六章 西南民族地区面具文化的传播 第一节 西南民族地区面具文化传播的要素及其基本格局 第二节 汉族及跨省民族面具文化在区内的传播 第三节 藏族面具文化在区内部分地区的传播 第七章 西南民族地区面具文化的保护 第一节 西南民族地区傩文化历史命运及其保护现状 第二节 西南民族地区面具文化的保护模式 第八章 西南民族地区面具文化的合理利用 第一节 西南民族地区面具文化利用的理论思考 第二节 西南民族地区面具文化利用的实践 第三节 面具文化利用与发展的再认识参考文献 附录：调查报告贵州省德江县傩堂戏及其面具文化调查报告 黔中安顺地戏面具的传承与发展调查报告——以西秀区龙宫镇下苑村吴派传人杨氏个案调查为例 云南双柏彝族虎傩文化及其面具 贵州威宁“撮泰吉”田野调查报告 广西师公戏调查报告 渝东南傩文化田野调查报告 著名西藏藏戏学者刘志群访谈录——以西藏拉萨市藏戏及其面具为例藏族药泥面具制作访谈录后记

编辑推荐

《西南民族地区面具文化与保护利用研究》编著者赵心愚、罗布江村、杨嘉铭、赵世林、杨环。

本书主要由两大部分组成，一是正文部分，二是调查报告部分。

其中，正文部分是核心部分。

在正文中，研究内容又分成两板块：一个板块主要对西南民族地区面具文化所处的生态环境、面具文化的基本分类和基本面貌、面具文化的基本特点、面具的制作工艺、面具文化的传承、面具文化的传播六个方面（共六章）进行了深入细致的探讨；另一个板块在认真总结西南民族地区改革开放30年来面具文化保护方面所取得的经验和存在的问题与不足的基础提出了针对性较强、可供实践操作的保护措施以及利用对策。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>