

<<小津安二郎的艺术>>

图书基本信息

书名：<<小津安二郎的艺术>>

13位ISBN编号：9787106000950

10位ISBN编号：7106000957

出版时间：1989.3

出版时间：中国电影出版社

作者：佐藤忠男

译者：仰文渊等译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小津安二郎的艺术>>

内容概要

印1000册。

## <<小津安二郎的艺术>>

### 作者简介

日本电影评论家、电影史学家，曾任日本电影评论学会会长。

自1950年起，在《电影评论》《电影旬报》等杂志发表电影评论。

1956年其评论文集《日本的电影》出版，获1957年获电影旬报奖。

此后，他以电影为中心，在戏剧、文学、大众文化、教育等广泛的领域，发表了一百部以上的著作。其中《日本电影史》获得了1995年的每日出版文化奖、1996年的艺术选奖文部大臣奖，并在2002年获得韩国文化勋章、法国文化勋章等。

现为日本电影学校校长。

## <<小津安二郎的艺术>>

### 书籍目录

丛书版前言  
我见到的小津安二郎  
小津作品的风格  
经历  
学艺时期  
早期作品  
美国电影的影响  
实现批判现实主义  
“喜八片”的世界  
崩溃的感觉  
对崩溃的抵抗  
战争经历  
战后——痛苦的情景  
至福的意象  
讽刺  
老年  
逝世和小结

<<小津安二郎的艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>