

<<中国影片大典>>

图书基本信息

书名：<<中国影片大典>>

13位ISBN编号：9787106011550

10位ISBN编号：710601155X

出版时间：1996-1

出版时间：中国电影出版社

作者：中国电影资料馆 编

页数：290

字数：600000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;中国影片大典&gt;&gt;

## 内容概要

《中国影片大典》是一部记载中国电影自1905年诞生以来，各电影制片机构所出品的全部故事片、戏曲片、舞台纪录片创作状况的大型史料性工具书。

全书依照年代分为4卷，本卷为全书的第一卷，即1905年—1930年卷。

共收录650部影片及80余幅剧照，基本上反映了中国早期电影创作面貌及发展情况。

本卷依照《中国电影大典》的总体例编撰，本卷所收影片均属中国早期电影制作，每个制片机构，甚至每部影片的常规项目中，对于创作、制作人员名称以及排列的顺序都各不相同，本卷均按照原来的排列顺序著录，而不要求统一；一些现在已不沿用的称谓均不作更动；原始材料中存在的一些文字不统一之处，均保持原貌。

这样做是为了让读者看到历史的原貌，并从中了解到中国电影的发展和演变过程。

还要特别说明的是，尽管中国电影诞生至今不过90余年，本卷所收影片的后限至今也不过60余年，但在这段历史时期中的兵燹战乱、天灾人祸，都直接影响着史料（包括文化的、电影的）的收藏和保存。

尽管我们在最近数年间在馆长的大力支持下，尽了最大的努力，也得到京沪各地电影、图书、档案机构的大力支持，但是至今仍有一部分影片的资料无法找到。

为了反映历史的全貌，我们把能够找到的资料，哪怕只有十分简略的常规项目、只有一两句的说明，甚至哪怕只有一个片名，都把它列入，以作为这一部影片在中国电影的历史上曾经存在过的见证。

书籍目录

1905 长坂坡 定军山1906 金钱豹 青石山 艳阳楼1907 白水滩 收关胜1908 纺棉花1913 打城隍(又名《三贼案》) 赌徒装死(又名《死人偷洋钱》) 二百五白相城隍庙 滑稽爱情 活无常(又名《新娘花轿遇白无常》) 脚踏车闯祸(又名《横冲直撞》) 老少易妻 难夫难妻(又名《洞房花烛》) 杀子报(又名《家庭血》) 贪官荣归 五福临门(又名《风流和尚》) 新茶花 一夜不安1916 黑籍冤魂1919 两难1920 车中盗 春香闹学 荒山得金 天女散花1921 柴房女 呆婿祝寿 得头彩 饭桶 海誓 憨大捉贼 红粉骷髅(又名《十姐妹》) 李大少 猛回头 死好赌 四杰村 阎瑞生192219231924192519261927192819291930

## 章节摘录

胡求富是一普通农民，他早年丧妻，多年来与独女巧姑相依为命。巧姑十七八岁，相貌美丽。父女二人勤劳俭朴，日子过得倒也清闲。他们一直以种田为生，多出来的农副产品则拿到市场上去换布帛。一天，求富带了一篓鸡蛋去集市上卖，巧姑一人在家烧饭。忽然两个衣着极为华丽的姑娘，来到巧姑面前，向她问路。她们的美丽衣服，把巧姑的眼都看花了，巧姑对她们羡慕不已。姑娘们走后，她们的那些衣服还在巧姑眼前晃动，令她久久不能忘怀。一颗本来纯朴的村姑的心被撩拨起了一丝贪欲和虚荣。在巧姑沉浸于对美丽衣服的遐想中时，一个小偷把她正要烧的鱼偷走了。为了抓住小偷，巧姑设了一个陷阱，却不料使卖蛋归来的老父亲摔了进去。巧姑日夜思念着那些美丽的衣服，她向父亲描述那些衣服是如何如何的华丽，并央求父亲给她买。求富不答应，并教育巧姑要俭朴本分。巧姑对父亲的话根本听不进去，她大发脾气。唉！奢侈的陋习真是太可怕了！竟将一个天真的乡下女孩变成了这个样子。难怪当初孟母要三迁呢！求富看到女儿从此变得心事重重、若有所失的样子，不禁也忧心忡忡。为了女儿，求富也变得越来越想发财。一天，梦魇来到他们家，使求富果然发了大财。巧姑终于穿上了漂亮的衣服。他们过上了富人的生活，吃尽了山珍海味，享尽了荣华富贵。凡是人间的享乐之事，他们都享受到了。但与此同时，他们也尝到了做富人的各种各样的苦恼。天亮了，求富梦醒，这时，巧姑做好了饭，殷勤地侍奉求富起来。求富在心里将穷人、富人的生活做了个比较后，感叹到：与其富而多事倒不如穷而清闲呢！还是穷好啊！

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>