第一图书网, tushu007.com

<<西方电影中的性问题>>

图书基本信息

书名：<<西方电影中的性问题>>

13位ISBN编号：9787106013615

10位ISBN编号：7106013617

出版时间：1999-1

出版时间：中国电影出版社

作者：阿特金斯 编

页数：244

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书收集了16篇关于西方电影中性问题的论文，介绍了西方国家中法律对于银幕上所表现的性问题的审查法和分级制度以及随着社会的发展和道德观念的演变，西方电影冲破禁区的过程。
本书还结合影片的类别和样式以及一些当代的代表作，分析了影片产生的社会背景、导演的表现意图及复杂的社会效应。
“电影与性”作为一个严肃的研究课题在当前开放的环境中认真探讨该问题已成当务之急。

<<西方电影中的性问题>>

书籍目录

导言：色情和枪击放映员第一部分 社会与文化背景 1.银幕上的性：肉体、羽毛和幻想 2.美国电影审查史 3.美国当代电影的分级制 4.性、道德和电影第二部分 类别与样式 5.好莱坞娱乐片中的性 6.性类型：色情电影的今昔变化 7.鬼怪片：性的解释 8.赶潮流的小伙子:电影中的同性恋 9.当代欧洲电影中的性第三部分 当代代表作 10.《我好奇——黄色》：一次实践的教育 11.评《午夜牛郎》 12.评《猎艳者》 13.《深喉》：难以下咽 14.《巴黎最后的探戈》：肌肤下的头骨 15.电影中的性 ——《呼喊与细语》观后

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com