

<<真正的人>>

图书基本信息

书名：<<真正的人>>

13位ISBN编号：9787106023270

10位ISBN编号：7106023272

出版时间：2005-10

出版时间：电影

作者：于敏 编

页数：141

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<真正的人>>

内容概要

《真正的人：田方传》是中国电影家传记丛书中的一本。它主要通过对电影艺术家田方流金岁月的回顾、生活历程的展示，描述他的人生经历，记录了他为中国电影发展所做出的卓越贡献。

<<真正的人>>

书籍目录

出版前言序一、“五四”之后新一代二、十里洋场一影星三、来去匆匆西北行四、抗战演剧涌大潮五、脱下时装换军装六、《日出》演出轰动延安七、所谓“关门提高”八、中国舞台上出俄国兵九、灵魂深处脱胎换骨十、新天、新地、文艺新风十一、从陕北远征白山黑水十二、东北边陲闪烁新星光十三、新天新地创新业十四、能上能下，不计职位高低十五、深山的菊花东方的风十六、大快人心的新侨盛会十七、春风拂面后寒风肃杀十八、《英雄儿女》中的英雄父亲十九、“十年动乱”中的最后一章二十、功在百代的北影演员剧团二十一、一个悲痛而完满的人生句号二十二、坎坷与辉煌并存二十三、结语附录一：爱情与家庭“田方喜欢的是你”婚礼选在十月革命节意外地当“妈妈”“是我错了”新新和壮壮田方难舍演员生涯与田方相伴的最后日子附录二：田方的简历跋

<<真正的人>>

章节摘录

书摘5月的延安群山濯濯，流水欢歌。

田方衔周扬之命，通知我下午到杨家岭开座谈会。

同时接到通知的还有张康、王滨、钟敬之、姚时晓、干学伟等人。

会场在杨家岭的中央礼堂。

名曰礼堂，实则一处简陋的大屋子。

请不要用今天的会议形式去想象那时的会议。

没有排好名次的主席台，没有首长席，没有满台的鲜花。

只有一张小长桌，上覆白布，这是为主席所设。

代表们则是随意散坐在前前后后的长凳上。

田方、王滨、我自然坐在一起。

近边则是秦邦宪、徐特立等人。

鲁艺四个部都有人来。

文抗、青艺、民众剧团也都来了代表。

中央首长朱德、张闻天、任弼时等也都散座在代表们中间。

济济一堂，约有百人，容光焕发，喜气洋洋。

毛泽东从侧门入，在热烈的掌声中频频点头致意，然后一一与到会者握手。

他的手温暖有力，握时双目注视对方，似乎一次就会记住你。

有一个细节在我记忆里挥之不去。

他披在肩上的棉衣的肘弯处破了，露出棉花。

高原气候早晚迥异，即所谓“早穿皮袄午穿纱，抱着火炉吃西瓜。

”所以外出开会，总得带一件棉衣或者毛衣，以备晚凉。

但中午用不用披棉衣呢？通常不用。

这一细节我用之有疑，舍之不甘。

毛泽东的习惯是通夜工作，凌晨休息。

中午正是他早餐之后，可能因而要披棉衣。

唠嗑如此，无非要记下一种心情。

当时我见左右乾坤的人竟是这样简朴，不由得深为感动。

“不打无准备之仗，不打无把握之仗”，这是毛泽东的一贯作风。

为了召开座谈会，他做了周密的调查研究。

鲁艺、文抗及其他有关部门，都有多人多次被邀去杨家岭，交谈文艺界的思想情况和工作情况，又与中央领导同志们交换了意见。

会议开始前，人们提出一个问题：蒋帮会不会进攻延安？毛泽东回答得轻松幽默。

“他来，我就让给他，无非是打碎些坛坛罐罐。

”又说：“听说你们把下蛋的母鸡也杀吃了。

不要着忙嘛。

”全场升起欢乐的笑声。

P35

<<真正的人>>

编辑推荐

本书是中国电影家传记丛书中的一本。它主要通过对电影艺术家田方流金岁月的回顾、生活历程的展示，描述他的人生经历，记录了他为中国电影发展所做出的卓越贡献。

<<真正的人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>