第一图书网, tushu007.com

<<造型>>

图书基本信息

书名：<<造型>>

13位ISBN编号：9787106025823

10位ISBN编号：7106025828

出版时间：2006-10

出版时间：中国电影

作者：于胜军

页数：161

字数：92000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

动画造型是众多艺术造型方式中的一种，它运用一系列的变型、夸张、拟人等艺术手法将动画角色设计成为可视形象。
动画片是一种特殊的艺术形式，它的内容、题材非常宽泛，所以对于动画角色的设计，从现实到非现实有着巨大的跨度和多样的变化。
那么怎样才能创造出优秀的动画造型?动画片又需要什么样的造型?什么样的动画造型才会受到大家喜欢?动画造型的标准是什么?怎样才能创造出具有中国特色的造型?带着这些问题，作者结合自己多年的创作造型经验以及对造型设计教学的心得，编绘了本书。
本书是一本偏重实践性的教材，从造型的基本规律和方法讲起，由浅入深，配合大量的案例与分析，使读者在学习造型的过程中，能够更加深入、明确地理解动画造型的特点与规律。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

于胜军，1999年毕业于山东艺术学院国画系。
现任北京汇佳卡通影视制作有限公司总导演，北京汇佳职业学院动画学院教学总监。

书籍目录

序前言概述准备成为一名职业的动画造型设计师什么是动画造型构成动画造型的基本元素——基本形认识基本形 基本形——圆 基本形——方体 现代造型中也经常用方体来结构造型 基本形在造型中的运用 常见的交通工具也可以用基本形概括造型里的节奏怎样用基本形来结构复杂的造型临摹——踩着大师的肩膀往上爬关于中国特色的动画造型 泥玩具 剪纸 门神画 京剧脸谱 借鉴中国传统的艺术形式来创作的一些造型职业动画造型设计师 关于手的画法 关于脚的画法 职业动画设计师应该完成什么样的工作？
吉祥物造型篇外的作品

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com