

<< 《茶馆》研究——从话剧到电影 >>

图书基本信息

书名：<< 《茶馆》研究——从话剧到电影 >>

13位ISBN编号：9787106026424

10位ISBN编号：7106026425

出版时间：2007-5-1

出版时间：中国电影出版社

作者：雪明,云梦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<《茶馆》研究——从话剧到电影>>

内容概要

本书分“剧本”、“创作体会”、“评论”三部分，内容包括：茶馆(三幕话剧、电影完成台本)、答复有关《茶馆》的几个问题、看电影《茶馆》的感受等。

<<《茶馆》研究——从话剧到电影>>

书籍目录

剧本茶馆(三幕话剧)茶馆(电影完成台本)创作体会答复有关《茶馆》的几个问题电影《茶馆》的导演构想《茶馆》——从舞台到银幕扮演常四爷的体会回顾《茶馆》几十年吾师舍子帐离去 留得妙语寰五洋演《茶馆》的一些感想我如何塑造庞太监这一人物扮演康顺子的点滴体会电影《茶馆》拍摄札记谈电影《茶馆》的美术设计评论看电影《茶馆》的感受电影《茶馆》观后你怎么绕着脖子骂我呢——看话剧《茶馆》的演出“绝唱”一部独具异彩的影片的诞生文学·戏剧·电影——评电影《茶馆》银幕上的《茶馆》浅评电影《茶馆》的导演艺术从舞台到银幕——看《茶馆》的深化小角色 大手笔——略论电影《茶馆》的一个创作试谈电影《茶馆》的不足之处

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>