

<<换个角度读史记>>

图书基本信息

书名：<<换个角度读史记>>

13位ISBN编号：9787106029845

10位ISBN编号：710602984X

出版时间：2008-12

出版时间：中国电影出版社

作者：刘焯

页数：378

字数：400000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<换个角度读史记>>

前言

在中国文化史上，《史记》是一座后人无法企及的高峰，是一部“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的伟大著作，是司马迁对我国民族文化特别是历史学方面的极其宝贵的贡献。

他读万卷书，行万里路，走遍天下，呕心沥血，开创了纪传体通史的先河。

《史记》涉及政治、经济、军事、民族、地理、天文、医学、水利等各方面，上至帝王将相，下至游侠刺客，各个阶层的人物都展现在读者面前。

《史记》从五帝起，写到汉武帝太初年间，跨越长达三千年的历史。

全书包括本纪、表、书、世家和列传，共一百三十篇，五十二万六千五百字。

“本纪”除《秦本纪》外，叙述历代最高统治者（帝王）的政迹；“表”是各个历史时期的简单大事记，是全书叙事的联络和补充；“书”是个别事件的始末文献，它们分别叙述天文、历法、水利、经济、文化、艺术等方面的发展和现状，与后世的专门科学史相近；“世家”主要叙述贵族侯王的历史；“列传”主要是各种不同类型、不同阶层人物的传记，少数列传则是叙述少数民族君王统治的历史。

《史记》就是通过这样五种不同的体例和它们之间的相互配合和补充而构成了完整的体系。

鲁迅先生曾将《史记》誉为“史家之绝唱，无韵之离骚”。

<<换个角度读史记>>

内容概要

《换个角度读史记》突破了《史记》原典的纪传体模式，脉络更加清晰，主题更加鲜明，按照时间顺序分为十二个章节：三皇五帝、夏朝风云、殷商时代、西周时期、春秋争霸、战国称雄、扫平六合、大秦帝国、楚汉相争、西汉初兴、汉朝盛世、汉武雄风，以期给读者一个清晰的历史脉络。

在编排体例上，本书以历史事实为依据，采用问答的形式来展开。

在内容上，本书涉及政治、军事、文化、社会生活等各个方面。

在语言上，本书采用明了易读的白话文，使当代的读者更加容易理解。

<<换个角度读史记>>

作者简介

司马迁（约公元前145—前90年），字子长，左冯翊夏阳（今陕西韩城）人。他10岁开始读古书，学习十分认真，遇到疑难问题，总是反复思考，直到弄明白为止。20岁那年，司马迁从长安出发，到各地游历。后来回到长安，做了郎中。郎中守卫宫殿门户，管理车骑，随从皇帝出行。他几次同汉武帝出外巡游，到过很多地方。35岁那年，汉武帝派他出使云南、四川、贵州等地。他了解到那里的一些少数民族的风土、人情。他父亲司马谈死后，公元前108年（元封三年），司马迁接替做了太史令。公元前104年（太初元年），与天文学家唐都等人共订“太初历”。同年，开始动手编《史记》。公元前99年（天汉二年），李陵出击匈奴，兵败投降，汉武帝大怒。司马迁为李陵辩护，触怒了汉武帝，被捕下狱，做了中书令。他按照汉朝法令的规定出钱赎罪，受了“腐刑”。公元前96年（太始元年）获赦出狱，做了中书令，掌握皇帝的文书机要。他发愤著书，全力写作《史记》，大约在55岁那年最后完成了全书的撰写和修改工作。除《史记》外，司马迁还作赋8篇，均已散失，唯《艺文类聚》卷30引征《悲士不遇赋》的片段。又作《报任安书》，记述他下狱受刑的经过和发愤修史的抱负。

<<换个角度读史记>>

书籍目录

第一章 三皇五帝 传说中的“三皇”有哪些说法? 黄帝是怎样一个人? 颛顼帝有哪些传说? 共工怒触不周山是怎么回事? 祝融氏的传说有哪些? 帝喾有什么神奇之处? 尧在历史上有什么贡献? 尧是怎样考察舜为继承人的? 舜在历史上有哪些事迹? 鲧是一个什么样的人? 大禹治水是怎么回事? 第二章 夏朝风云 启是如何登上帝位的? 甘之战是怎么回事? “太康失国”和“少康中兴”是怎么回事? 桀为什么被称为暴君? 鸣条之战是怎么回事? 第三章 殷商时代 商汤是怎样一位国君? 帝太甲为什么被流放? 商代为什么频繁迁都? 为什么武丁能使殷商兴盛? “举傅说于版筑之间”是怎么回事? 纣王是一个什么样的国君? 第四章 西周时期第五章 春秋争霸第六章 战国称雄第七章 扫平六合第八章 大秦帝国第九章 楚汉相争第十章 西汉初兴第十一章 汉朝盛世第十二章 汉武雄风

<<换个角度读史记>>

章节摘录

为什么说“晋之乱其在曲沃”？

晋穆侯在位的时候，迎娶了齐国的姜姓女子做夫人。

几年以后，齐国夫人生下了太子，取名叫仇。

又过了几年，穆侯的另一个夫人为他生下了一个儿子，取名叫成师。

穆侯去世以后，他的弟弟趁机夺取了君位，太子仇被迫流亡国外。

后来，太子率领他的党羽回到晋国，夺回了君位，这就是晋文侯。

文侯去世以后，太子伯继位，这就是昭侯。

昭侯把他的叔父成师封在了曲沃（今山西闻喜东北），而曲沃的城池比晋国的都城翼城还要大。

此后，成师增加了自己的独立性，自号为桓叔，任命靖侯的庶孙栾宾为丞相，辅佐他治理封地。

此时的桓叔已经五十八岁了，他好修德政，仁义爱民，晋国的民众大多归附于他。

于是，那些有远见的君子们说：“晋国的乱子迟早会出现在曲沃。

末枝强于本干，而且深得民心，国家怎么能够不乱呢？

”果然，几年以后，昭侯被他的臣子潘父杀死，潘父打算迎立曲沃桓叔。

桓叔想入国即位，但却遭到国人的一致反对，被迫退回到曲沃。

国人杀死了潘父，拥立了昭侯的儿子平为国君，这就是孝侯。

八年后，桓叔去世，他的儿子庄伯继位，并率兵攻入翼城，杀死了孝侯。

国人再次动员起来，击败了庄伯，迫使他退回曲沃，然后拥立孝侯之子为国君，这就是鄂侯。

鄂侯在位六年去世，庄伯得知这个消息后，再次发兵进攻晋国。

周平王看到庄伯老肆无忌惮地发动叛乱，便命令大将虢公率兵援助晋国，讨伐庄伯，再次迫使他退回曲沃。

国人拥立鄂侯之子光继位，这就是哀侯。

庄伯去世以后，他的儿子称继位，即曲沃武公。

公元前710年，晋国进攻阍廷。

阍廷人与武公合谋，在汾水旁击败了晋军，俘虏了哀侯。

于是，晋国人拥立哀侯之子为国君，即小子侯。

后来，武公派韩万杀死了俘虏的晋哀侯，曲沃的势力越发强大，晋国对它已经无可奈何。

周桓王对武公的大逆不道感到非常愤恨，再次派虢仲率兵讨伐武公，又迫使武公退回到曲沃。

国人拥立哀侯的弟弟缙为国君。

此后，晋国与曲沃又经历了长达二十八年的争斗，曲沃武公最终灭掉了晋国，并把晋国的全部珍宝、器物都献给周僖王，想以此得到周王室的认可。

周僖王在如此丰厚的贿赂之下，便没有追究此事，并策命曲沃武公为晋国的国君，封他为周朝的诸侯。

后来，武公逐渐吞并了晋国全部土地，更名为晋武公。

太子申生为什么要自杀？

晋武公去世后，太子诡诸继位，这就是晋献公。

公元前660年，晋献公打败西方的部落骊戎（今陕西临潼一带），收下骊戎进献的美人骊姬。

骊姬年轻貌美，即被立为夫人，生下儿子奚齐。

献公共有八个儿子，太子申生、重耳、夷吾都很贤能，品德高尚。

等有了骊姬，献公就疏远了这三个儿子。

献公私下对骊姬说：“我想废掉太子，让奚齐代替他。

”骊姬听后哭着说：“太子已经立好，诸侯们都已经知道了，而且太子多次统帅军队，百姓都归附他，为什么因为我就废掉嫡长子而立庶子，你要这样做，我就自杀。

”其实，骊姬是个有心计又十分阴险的女人，她在献公面前赞誉太子，而暗地里却叫人谗毁、中伤太子，为自己的儿子奚齐的继位制造声势。

一天，骊姬对申生说：“太子，前几天国君梦见了你的母亲齐姜，她说十分想念你，你赶快到曲沃她

<<换个角度读史记>>

的庙里去祭祀她吧，别忘了回来以后把祭肉送给国君品尝。

”孝顺的太子不知是计，就按照骊姬的话去做了。

回来之后正好赶上献公外出打猎，太子于是把祭肉放在了宫中。

骊姬乘机派人在祭肉里面放了毒药。

两天以后，献公打猎回来了。

厨子把加工好的祭肉呈给献公。

献公正要食用，骊姬建议应该检查一下，看它是否安全。

献公首先命人把祭肉放在地上，结果地面立即隆起了一大块，献公十分吃惊，但又不敢相信，于是又把它给狗吃，结果狗也马上死去了；然后又给小宦官吃，小宦官也当场毙命。

献公惊呆了，想不到太子竟然想暗算自己。

太子听说这件事情以后，知道自己被骊姬陷害了，他认识到目前的局势对自己是凶多吉少，为了脱险，他逃到了新城。

献公听说太子逃跑后大发雷霆，对他的罪行就更加确信不疑，于是派人杀死了太子的师傅杜原款。

有人对太子说：“放毒药的是骊姬，您为何不亲自到国君面前去说明事情的真相呢？”

”太子说：“我父亲年纪大了，如果没有骊姬的陪伴，他就睡不好觉，吃不好饭。

如果我前去将事情的真相说明，父亲就会对骊姬发怒。

骊姬出了事，父亲的日子也就难过了。

所以，我不能这样做。

”后来，又有人劝太子逃往别的国家。

太子说：“我带着企图杀父的恶名出逃，有谁愿意收留我啊！”

我还是自杀算了。

”没过几天，申生便在新城自杀了。

重耳、夷吾为什么要出逃？

太子申生出逃新城的时候，公子重耳、夷吾曾经去面见献公。

有人告诉骊姬说：“这两位公子知道是您进谗言打算害死太子，所以打算替他报仇，您赶快采取行动制止他们啊！”

”骊姬害怕了，便又开始在献公面前谗毁两位公子说：“大王，太子申生往祭肉里放毒药的事情，重耳、夷吾两人都是知情的，他们是太子的同党，您还是尽快将他们铲除为好，免得他们又加害于您啊！”

”献公由于平时非常宠信这两位公子，所以并没有马上表态。

两位公子听到骊姬诋毁他们的消息后，非常害怕，便连夜逃跑了。

重耳逃往蒲邑，夷吾逃往屈邑，二人各自据城坚守。

献公对两位公子的不辞而别十分恼怒，认为他们果真有谋反的意图，便发兵进行讨伐。

他首先攻打蒲邑，由于献公的军队人数众多，蒲邑很快就陷入了重重包围之中。

蒲邑人宦官寺人披催促重耳赶快自杀谢罪。

重耳没有这么做，而是越墙逃跑了。

寺人披紧追不舍，情急之下砍断了重耳的衣袖。

重耳巧妙地穿过晋军的包围圈，最终逃到了翟国，投靠了他的母家人。

此后，献公又派兵讨伐屈邑，夷吾率领屈邑人坚守抵抗，晋军最终也没能攻下屈邑。

几年以后，献公派遣大夫贾华率军再次讨伐屈邑，由于晋军实力强大，屈邑最终失守。

夷吾无处安身，便也打算逃往翟国去找重耳。

他的随从冀芮说：“公子您不能这样做啊，重耳已经在那里了。

现在您如果再前去，晋国一定会兴兵讨伐翟国。

翟国害怕晋国，到时灾祸必然会降临在您的头上。

您不如逃往梁国。

梁国靠近秦国，秦国势力强大。

献公去世后，您就可以请求秦国帮助自己回国继位。

<<换个角度读史记>>

”夷吾听从了他的建议，于是逃到了梁国。

<<换个角度读史记>>

编辑推荐

《换个角度读史记》汇集史记精华，党折不朽篇章，细说千年成败，感悟人生真谛！

以史治鉴，知千秋盛衰兴替，前事不忘，明万代是非得失！

“解析《史记》纪传体体例，新编新解让你轻松读透”。

《史记》从五帝起，写到汉武帝太初年间，跨越长达三千年的历史。

全书包括本纪、书、世家和列传，共一百三十篇，五十二万六千五百字。

本纪除《秦本纪》外，叙述历代最高统治者（帝王）的政绩；表是各个历史时期的简单大事纪，是全书叙事的联络和补充；书是个另事件的始末文献，它们分别叙述天文、历法、水利、经济、文化、艺术等方面的发展和状况，与后世的专门科学史相近；世家主要叙述贵族侯王的历史；列传主要是各种不同类型、不同阶层人物的传记。

《史记》涉及政治、经济、军事、民族、地理、天文、医学、水利等各方面，上至帝五将相，下至游侠刺客，各个阶层的人物、都展现在读者面前。

《换个角度读史记》以全新的编排方式、语言方式对《史记》进行创造性的解读，让历史的智慧灿烂非凡。

<<换个角度读史记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>