

<<有关风的梦>>

图书基本信息

书名：<<有关风的梦>>

13位ISBN编号：9787106032241

10位ISBN编号：7106032247

出版时间：2010-8

出版时间：中国电影出版社

作者：朱静伊

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<有关风的梦>>

前言

为十六七岁的作者写推介文章或作序，我这不是第一次，朱静伊之前，我为另外两个年轻女作家写过类似文章。

之所以写，除了因为我喜欢她们的文字，大概也有为人丁不很旺的女写稿佬队伍“拉壮丁”的意思。

其次，我写是因为我急需营养，急需这些年轻文字给予我的营养。

为了写，我不得不细细阅读这些年轻的文字，不得不在“欲说还休”的年龄跟着年轻的心灵一起去“爱上层楼”。

也就让我不得不处处留意到，汉语艺术在这些年轻的书写中的变化和造化。

读过静伊的散文和随笔，我意识到16岁的她其实是成熟的：几乎一边在梦想，一边就在幻灭的成熟。

风、雨、云、花、草、树，无一不是因她的理想、美愿而丰饶，又无一不因她那少年人不可理喻的完美主义、青春傲慢而蜕变失色。

对于每一份不期然的美——自然的美、人情的美，她总是一面感恩惜福地享有，一面已经在深深缅怀：
“做个少年吧……一边易碎着，一边战斗着，一边颤抖着，一边无畏着……”

<<有关风的梦>>

内容概要

“做个少年吧……一边易碎着，一边战斗着，一边颤抖着，一边无畏着……”“毕业的时候我真高兴，那是一个多好的五月啊。

空气中都弥漫着糖的味道，我小心翼翼地呼吸，生怕自己长蛀牙。

”这份理想，如此把自我当真，如此敢于把大世界自我化。

这份把外宇宙变成自我内宇宙的想象力，是不可思议的。

静伊的文章感染力无非还是出自两个古老因素：才情，境界。

<<有关风的梦>>

作者简介

朱静伊，出生于1993年4月15日。
毕业于清华附中，现在美国就读高中。
理想主义造梦者，日记作家，浴室歌手，笔记本画家。

<<有关风的梦>>

书籍目录

死神先生，我只是个普通的16岁少女旅行1时间的放慢与消失心跳我跟着你的脚，如此荣耀原来莲花就是鹅黄色小花亲爱的四月讨厌鬼少年，少年（里尔克的诗）2008年4月15~25日忽然天亮，忽然天黑，诸如此类Shine九月结束时，叫醒我明天的希区柯克霓光旅行2烟火的痕迹月亮的方向出口RealDayBluish费城下雨了拼一架恐龙送给梦里的轻井泽HugLady在博物馆散步是件多散漫的事虚幻地喜欢他乘着粉红色的五月降落钻石戒指暴雨小日记SpiritTalk如果今天你要离开我小脾气狭长的风景（Vista）旅行3空位致野玫瑰我来自何方没有人知道我去的地方人人都要去信迷恋雨季不再来我想起了你早春三月在天空将要黑下去的时候我幸福的喷嚏们最漫长的电影生命柯德莉，关于风景上帝与姐妹花雷电旅行4外面的世界×××，你好啊不如你就相信，我还没离开57°F的无风天骗子错位3155530长夜漫漫，无心睡眠彩虹生成器背着你“我心情不好的时候都一个人来啊。”故事追逐一班形而上列车给抒情过度的时间与不确定的未来的安魂曲德尔斐的舞女，星期四的晚上爱因斯坦信飞有关风的梦lwannahe

<<有关风的梦>>

章节摘录

死神先生，我只是个普通的16岁少女 伊坂幸太郎在写《死神的精度》的时候，是以金城武的形象作为死神的。

我喜欢金城武，也喜欢这爱音乐的死神。

如果有一天能遇到这样不谙世事的千叶君，其实也不错。

只是不知道，他见到我的七天之后会不会决定让我死呢？

照这样下去他应该是愿意的。

像这样不黑不白，不好不坏地活在世界上，死神应该觉得我没有什么存留的意义。

作为一个既不绝顶聪明，又不倾国倾城的16岁少女，本来就已经值得遗憾了。

世界上这样平凡的16岁少女多的是，然而她们要么就有点特别的技能——身材细长的去做模特，歌声动人的去出唱片，文采飞扬的要发表作品；要么就发奋图强，挑灯夜读；要么就愚昧到还没意识到自己可悲的境地。

我不属于以上任何一种。

年轻当然是好的，只要是青春就够好了。

可是大多数青春都是被白白地浪费掉的。

我多少次半夜里盯着被落地灯照亮的天花板的一角，把耳朵凑到音箱旁，把那些音乐听了一遍又一遍呀。

这时候脑袋里总要闪过各色人等。

有时候是斯嘉丽·琼森，有时候是白天见到的店员，有时候是村上春树，有时候是娱乐节目里的主持人，更多的时候，就是凭空构想出来的人物，没有面目，只有印象。

有些被写下来了，有些就这么在记忆里存在着，我也无法给他们一个面目。

这些人真是最幸福的人群，他们什么都有，我没有的他们都有。

他们不劳而获，我却还是普普通通的16岁少女。

这样可真讨人厌啊。

眼神空虚，满脸不屑，自卑又晦暗的16岁少女的面孔。

死神先生，就算我爱音乐，你还是不会让我留下的吧？

你喜欢的不是我，是我的音乐播放器。

雨刚刚下过，死神先生工作的日子总不是晴天。

我就坐在车上从窗外望过去，一棵一棵一棵又一棵的树，还有无数的行人，这些行人都没救了，就像我一样的。

在公车站拥抱的情侣，穿短裙骑自行车的不明职业女子，黝黑的母亲牵着黝黑的孩子，赤膊的工人，背包的外国游客，谁该死，谁该活？

谁会想这样晦气的问题。

如果我问我妈妈，她会让我快闭嘴的。

越是这样想，就越是陷进灰暗的深渊里去，就变得越不可爱，就越感觉到死神先生靠近的频率，甚至金城武帅气的脸就要慢慢浮现。

<<有关风的梦>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>