

<<应用书法>>

图书基本信息

书名：<<应用书法>>

13位ISBN编号：9787106032562

10位ISBN编号：7106032565

出版时间：2010-11

出版时间：中国电影出版社

作者：祖绍先，敖增柱 著

页数：292

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<应用书法>>

内容概要

《应用书法》共分八章，内容包括绪论，文字与书法，书体之流变，书法艺术的审美意识，字画装裱，临池学书，书法恒亘，书法名家、碑帖、理论荐英。
本教材的宗旨与其他书法教材的区别在于：进行历史年代剧目的美术设计时，使中国书法在影视画面中得以正确和规范的应用，以完成剧目的审美标准。

<<应用书法>>

书籍目录

第一章 绪论第二章 文字与书法第三章 书体之流变第四章 书法艺术的审美意识第五章 字画装裱第六章 临池学书第七章 书法恒亘第八章 书法名家碑帖理论荐英附图附图顺序表

<<应用书法>>

编辑推荐

《应用书法》内容新颖、质量过硬，不仅可以作为高等学校、高等教育自学考试教学或参考用书，而且其中部分教材，特别是技术类教材也可以作为影视行业的职业培训用书。

<<应用书法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>