第一图书网, tushu007.com

<<电影学简明词典>>

图书基本信息

书名：<<电影学简明词典>>

13位ISBN编号：9787106033569

10位ISBN编号：7106033561

出版时间：2011-9

出版时间：中国电影出版社

作者：王志敏，陆嘉宁 著

页数：315

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<电影学简明词典>>

内容概要

《电影学简明词典》主要内容包括：布光、布赖顿学派、彩色影片、侧光、插曲、长镜头、长镜头理论、场记、场景设计、场面调度、超文本、超现实主义电影、冲突、初剪、大众文化、代码、导演、导演阐述、道格玛、道具、道具师、地下电影、第三电影、第五代、电视、电视编导、电视导播、电视电影、电视剧、电视栏目等。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

王志敏，哈尔滨生人。
北京电影学院教授.博士生导师。
重庆大学美视电影学院特聘教授。
华东师范大学传播学院兼职教授，博士生导师。
人民大学书报资料中心复印报刊资料《影视艺术》学术顾问、中国电影家协会电影理论评论工作委员会副主任、中华美学学会理事、中国电影评论学会理事、北京市文联理事、北京市电影审查委员。
2002年-2006年任国家教育部高等学校艺术类专业教学指导委员会委员。
主要著作有：《元美学》、《电影美学分析原理》、《现代电影美学基础》、《现代电影美学体系》、《电影语言学》，《电影形态学》、《电影批评》和《电影美学形态研究》等。

陆嘉宁，北京电影学院电影学博士，主修电影历史与理论方向。
本科毕业于中国传媒大学戏剧影视文学专业，硕士就读于北京电影学院电影研究所。
“北京电影学院电影学学术创新团队”成员，参与编撰《中国影视专业教育现状》、《电影教育研究》等著作。
曾担任《北京电影学院学报》助理编辑。
在电影杂志上发表影评若干。

第一图书网, tushu007.com

<<电影学简明词典>>

书籍目录

序8毫米-70毫米影片180度系统B级电影CGI技术电脑合成影像技术奥伯豪森宣言八大组合段霸权曝光板块节目本事本文／文本变焦镜头表现主义电影布光布赖顿学派彩色影片侧光插曲长镜头长镜头理论场记场景设计场面调度超文本超现实主义电影冲突初剪大众文化代码淡／淡出／淡入导演导演阐述道格玛道具道具师地下电影第三电影第五代电视电视编导电视导播电视电影电视剧电视栏目电视摄像电视台电视网电视系列剧电视新闻电视制式……

第一图书网, tushu007.com

<<电影学简明词典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com