

<<学前儿童音乐教育>>

图书基本信息

书名：<<学前儿童音乐教育>>

13位ISBN编号：9787107114816

10位ISBN编号：7107114816

出版时间：2001-6-1

出版时间：人民教育出版社

作者：许卓娅

页数：489

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<学前儿童音乐教育>>

### 内容概要

本书是根据国家教委颁发的“幼儿园工作规程”精神，继承、前人和当代有关科研成果，在深入幼儿园进行音乐教育工作的基础上编写的。

本书主要作为高等师范院校学前教育专业教学用书，也可作前教育自考大专班教学参考。广大幼托机构的教师可着重参中的实践部分；高师学前教育专业以上的学生、幼儿师范学教师以及在职培训人员可从理论与实践紧密结合的角度来掌内容；高师学前教育专业的教师和教育科学研究工作者可参中的理论部分，对学前儿童音乐教育进行进一步地深入探讨。

本书共分十章。

第一至四章主要阐述音乐及音乐教育的本质能；音乐教育与学前儿童发展；近现代儿童音乐教育的历史、与发展趋势；学前儿童音乐教育的基本观点。

第五至九章主述学前儿童音乐教育构成的整体框架，揭示各个部分之间的及相互作用。

对确定音乐教育的目标，选择音乐教育的内容、组织音乐教育活动，评价音乐教育的效果等提供了依据、原方法。

第十章介绍各种教育研究方法在学前儿童音乐教育活的运用。

本书最后还附有各种类型的音乐教育活动的设计实以供读者参考。

本书在教育观念上突出强调了幼托机构中的音乐教育，是教根据社会发展和儿童成长的需要，有意识、有目的地对学前施加教育影响的过程。

## &lt;&lt;学前儿童音乐教育&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 音乐的本质与功能 第一节 音乐的起源与发展 一、音乐的起源 二、音乐的发展  
第二节 音乐的本质与基本特征 一、音乐的本质 二、音乐的基本特征 第三节 音乐的功能  
一、音乐的政治功能 二、音乐的其它社会功能 三、音乐的教育功能第二章 音乐教育与  
学前儿童发展 第一节 音乐教育与学前儿童身心发展 一、音乐教育与学前儿童的身体发展  
二、音乐教育与学前儿童的语言发展 三、音乐教育与学前儿童的认知发展 四、音乐教育与学  
前儿童的情感和意志发展 五、音乐教育与学前儿童的个性发展 六、音乐教育与学前儿童的社会性  
发展 第二节 音乐教育与学前儿童音乐能力的发展 一、音乐教育与学前儿童歌唱能力的发展  
二、音乐教育与学前儿童韵律活动能力的发 三、音乐教育与学前儿童打击乐器演奏能力 四  
、音乐教育与学前儿童音乐欣赏能力的发第三章 近现代儿童音乐教育 第一节 近现代外国儿童音  
乐教育 一、达尔克洛兹音乐教育体系 二、柯达依音乐教育体系 三、奥尔夫音乐教育体系  
四、铃木音乐教育体系 五、曼哈顿维尔音乐课程计划 六、蒙台梭利 七、维特露金娜  
八、卡拉博—科恩 九、格林伯格 十、加德纳和阿恩海姆 第二节 近现代我国儿童音乐  
教育 一、20世纪初到40年代末的儿童音乐教育 二、50年代到70年代的儿童音乐教育 三、80年代  
至今的儿童音乐教育第四章 学前儿童音乐教育的基本观点 第一节 音乐是学前儿童教育的手段 一  
、学前儿童音乐教育与全面发展教育 二、学前儿童音乐教育与审美教育第五章 学前儿童音乐教育  
的目标第六章 学前儿童音乐教育的内容第七章 学前儿童音乐教育的活动第八章 学前儿童音乐活  
动中的基本素质培养第九章 学前儿童音乐教育的评价第十章 学前儿童音乐教育的研究附录

## <<学前儿童音乐教育>>

### 章节摘录

**第一章 音乐的本质与功能** 音乐是人类的一种精神产品，是人类从事审美活动的一种对象。它是以声音作为物质材料，在时间中组织、展开，用听觉来感知的一种艺术品，是社会生活在人的大脑中反应的产物，是人类在社会实践中自身不断发展的产物。

音乐具有多种功能。

音乐的教育功能是一种较早被人类开发利用的功能。

今天，人们仍在不断地研究和开发音乐的教育功能。

这方面的工作不仅是音乐工作者而且也是教育工作者应关注和致力的重要工作。

**第一节 音乐的起源与发展** 一、音乐的起源 音乐是人类社会最早产生的艺术种类之一，关于音乐的起源，古今中外的学者曾提出过各种学说。

其中，“模仿起源说”认为音乐起源于人类对客观世界的各种声音现象的模仿；“巫术起源说”认为音乐起源于人类早期的敬神活动；“游戏起源说”认为艺术和游戏都是人类宣泄过剩精力，追求娱乐愉悦的一种活动方式；“情感表达说”认为音乐是人们有情感抒发的需要而产生的；狭义的“劳动起源说”认为音乐是由于集体劳动中人们相互鼓舞、相互协调的需要而产生的。

马克思、恩格斯从历史唯物主义的立场出发提出：人类在自身的社会实践过程中，不断发展了自己的手、脑等一切能够感受和创造人类文化的器官，也不断发展了人类的文化。

.....

<<学前儿童音乐教育>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>