

<<绘画>>

图书基本信息

书名：<<绘画>>

13位ISBN编号：9787107127748

10位ISBN编号：7107127748

出版时间：1999年01月

出版时间：人民教育出版社

作者：人民教育出版社美术室

页数：103

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

幼儿师范学校美术教科书是受教育部师范委托编写的。

这套教科书是全国师范教育改革的新形势下，在调查、研究的基础上，充分考虑到全国幼儿师范学校的教学实际和培养目标的需要而编写的。

这套教科书分美术鉴赏、绘画、图案、手工和幼儿美术教学论五类，各自单独成册，按年级分段。

教材编写考虑了弹性，既可供三年制幼儿师范学校使用，也可供五年制学校使用。

美术鉴赏能力不是朝夕之间就能形成的。

美术鉴赏要与绘画、图案、手工紧密结合，各类别之间互相联系、互相配合。

从美术学科的综合角度看待鉴赏课，体现了时代性，考虑了接受者的心理和教育方法；从人的素养角度看待欣赏课，使学生知道美，会审美。

把美术鉴赏方法融于其中，通过一系列的观察、感悟、分析、比较，从而能够作出判断，使鉴赏落到实处。

在知识、心智同时增长的过程中，逐步形成鉴赏能力。

书籍目录

基础造型训练 一、基础造型描绘能力的练习 (一) 整体的观察 (二) 透视现象与透视法的应用 (三) 静物写生练习 二、线的认识与感悟 (一) 线条图形意象 (二) 材料性质与线条 (三) 线条形态在绘画中的创造和应用 三、线描的练习_单个组合形体写生 (一) 概括物体基本结构分骨架形的积量型物体 (二) 骨架形物体的绘画步骤 四、线描的练习——成组物体的写生 (一) 构图知识 (二) 画面布局 (三) 定角度写生 (四) 多角度写生 (五) 平面意象绘画 风景画 一、风景速写 二、景物构想练习 三、装饰风景画 动物画 一、动物画造型的知识 (一) 对动物形体特征的分析与认识 (二) 对动物动态的分析与认识 (三) 对动物神态的分析与认识 二、动物的夸张弯形 一、动物王国里的故事 二、我有玩具大家玩 三、快乐的动物园 四、我想去的地方 五、变魔术

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>