

<<舞蹈与戏剧表演>>

图书基本信息

书名：<<舞蹈与戏剧表演>>

13位ISBN编号：9787107180712

10位ISBN编号：7107180711

出版时间：2004-12

出版单位：北京人教教材中心（原人民教育）

作者：张锦华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;舞蹈与戏剧表演&gt;&gt;

## 内容概要

《舞蹈与戏剧表演》是系列教材中的一本，在课题研究的进行过程中，我们深深感受到，课程结构体系的改革应当是教育教学改革的重要载体，只有课程结构体系合理，各门课程的设计及其教材内容适应教育基本理念、培养目标的要求，才能培养出全面发展的、创新型的中小学和其他学校的音乐教师。

为此，课题组的全体成员单位一致同意组织“新世纪高师音乐教育专业本科教材系列”的编写工作。并决心发挥集体优势，群策群力，努力提高教材的编写质量。

本系列第一批10部教材的选题原则是：一、为适应《义务教育全日制中小学音乐课程标准（实验稿）》的贯彻，对原有课程没有包涵或涵括不够全面的教材，优先组织编写。

譬如：如果不开设《世界民族音乐》，要做到“理解多元文化”就比较困难；如果不开设《计算机音乐》，就不会用计算机来进行音乐创作，也不能制作相应的课件；为了引导学生正确理解、分析通俗音乐，必须开设《中外通俗音乐》；为了使青年学生更为全面地了解中国传统音乐的体裁形式、各民族各地域传统音乐的特点和综合性特点，必须开设《中国传统音乐》；为了贯彻多学科综合的原则，音乐专业的学生不仅要掌握音乐审美和音乐表演的知识和技能，而且要具备舞蹈和戏剧表演方面的知识和技能，所以，必须开设《舞蹈与戏剧表演》；为了使音乐教育专业的学生明确本学科的性质、地位、意义，以及基础音乐教育在音乐教育中的位置、作用，必须开设《音乐学与基础音乐教育》等。可是，以上这些课程及其内容，过去或者是缺门，或者是不够全面。

## &lt;&lt;舞蹈与戏剧表演&gt;&gt;

## 书籍目录

上篇舞蹈第一章 舞蹈基础理论第一节 舞蹈概论一、舞蹈的特征二、舞蹈的类别与艺术特征三、舞蹈的发展简况四、舞蹈鉴赏常识第二节 中小学舞蹈教学法一、中小学舞蹈的教学原则二、舞蹈教学方法三、舞蹈常用人物符号的记写方法第二章 舞蹈基础训练第一节 舞蹈训练的基本知识一、人体各部位介绍二、舞蹈训练方位三、常用教学术语第二节 中国古典舞与芭蕾训练一、中国古典舞的基本位置与舞姿组合二、芭蕾舞的基本位置与舞姿组合三、扶把基本动作训练四、跳跃训练五、技巧训练六、步伐训练七、综合训练组合第三节 中小学舞蹈叫一、中小学舞蹈基本步伐二、中小学舞蹈组合三、唱游活动四、集体舞第三章 不同文化舞蹈第一节 中国民族民间舞蹈一、汉族民间舞——东北秧歌二、汉族民间舞——云南花灯三、汉族民间舞——胶州秧歌四、汉族民间舞——鼓子秧歌五、藏族民间舞六、蒙古族民间舞七、维吾尔族民间舞八、傣族民间舞九、朝鲜族民间舞十、苗族民间舞十一、彝族民间舞第二节 外国民族舞蹈一、俄罗斯舞蹈二、西班牙舞蹈三、印度舞蹈四、日本舞蹈第三节 交谊舞一、基本常识.....第四章 即兴舞蹈创造练习第五章 中小学舞蹈创编第六章 综合实践活动下篇戏剧表演第一章 戏剧表演基础理论第二章 演员创作素质训练第三章 人物(角色)创造篇第四章 戏剧语言的技巧第五章 戏曲表演知识第六章 常见戏剧表演形式的编排参考文献后记

## <<舞蹈与戏剧表演>>

### 章节摘录

第一章 舞蹈基础理论第一节 舞蹈概论舞蹈与其他艺术门类一样，起源于人类劳动生活实践，它和诗歌、音乐水乳交融，是人类历史上最早产生的具有广泛群众性的艺术形式之一，是人们进行社会交往，开展文化娱乐，抒发情感，追求真善美慧，促进身心健康的一种艺术形式。

通过舞蹈教学不仅可以发展学生身体的协调性、柔软性、灵活性，培养良好的身体姿态，有力地促进入脑迅速地发育成长，而且还可以提高学生的表现力、创造力、鉴赏力，净化心灵，增强人们之间的情感交流，对促进学生身心全面发展有着重要作用。

一、舞蹈的特征舞蹈是以经过提炼、组织、美化的人体动作作为主要艺术表现手段，并在空间和时间中结合音乐、舞台美术等艺术表现手段，表现人的思想感情的一种艺术形式。

根据舞蹈的含义，可以看出舞蹈有这样几个明显的具体特点。

1.直觉性舞蹈形象是一种直观的艺术形象，它是通过人们的视觉器官（眼睛）来进行审美感知的。由于这一特点就决定了舞蹈作品中的人物情绪、思想感情和情景等，都必须通过舞蹈形象直接表现出来。

2.动作性在艺术表现上，舞蹈以人体动作为艺术表现的工具，舞蹈家凭借它做出各种有节奏的动作、状态、表情来表达作品的内容和人物的思想感情，舞蹈人物的塑造、舞蹈情绪的表达、舞蹈意境的展现，始终贯窃在舞蹈动作中。

.....

<<舞蹈与戏剧表演>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>