

<<幼儿文学>>

图书基本信息

书名：<<幼儿文学>>

13位ISBN编号：9787107188305

10位ISBN编号：7107188305

出版时间：2005-8

出版单位：人民教育出版社

作者：人民教育出版社中学语文室

页数：345

字数：474000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;幼儿文学&gt;&gt;

## 内容概要

教育部2000年颁布的《中等幼儿师范学校语文教学大纲》规定：幼儿文学是中等幼儿师范学校语文学科的三门课程（阅读和写作、听话和说话、幼儿文学）之一，它既是一门文学课，又是一门专业必修课。

《幼儿文学》是对学生进行幼儿文学基本训练的教材。

其任务是使学生认识幼儿文学在幼儿教育中的重要作用，学习幼儿文学的基础知识，阅读一定数量的中外优秀幼儿文学作品，进行幼儿文学写作训练，具有适应幼儿教育需要的幼儿文学鉴赏能力和改编、创作能力，培养良好的幼儿文学素养，为将来从事幼儿教育、开展幼儿园教育活动特别是语言教育活动打好基础。

本教科书作为幼儿师范学校的幼儿文学教材，力求做到以下四个方面：一是科学性。

在对幼儿文学的基本认识和理论阐述上，力求准确、恰当地反映幼儿文学作为一门学科的特点和规律。

二是针对性。

使教科书的知识内容和能力训练实用而又适用，力求切合学生的实际，符合幼儿师范学校的教学实际。

三是时代性。

吸收最新研究成果，力求反映幼儿文学研究的时代面貌；精心选择作品，力求突出幼儿文学创作的时代特色。

四是便利性。

书后有《中国作家协会全国优秀儿童文学奖获奖作品篇目》《幼儿文学理论参考书目》《幼儿文学作品参考书目》《重要幼儿文学期刊参考名录》《重要儿童文学网站参考名录》等附录作为参考性的信息资源，力求为学生深入学习幼儿文学提供方便。

## <<幼儿文学>>

### 书籍目录

第一章 幼儿文学基本理论 第一节 幼儿文学概说 第二节 幼儿文学的特点 第三节 幼儿文学的发展概况  
第四节 幼儿文学的改编和创作第二章 儿歌 第一节 儿歌概说 第二节 儿歌的特点 第三节 儿歌的分类及  
传统艺术形式 第四节 儿歌的创作 儿歌选读第三章 幼儿诗 第一节 幼儿诗概说 第二节 幼儿诗的特点  
第三节 幼儿诗的分类 第四节 幼儿诗的创作 幼儿诗选读第四章 幼儿童话 第一节 童话概说 第二节 幼  
儿童话的特点和表现手法 第三节 幼儿童话和寓言 第四节 幼儿童话的改编 幼儿童话选读第五章 幼儿  
故事 第一节 幼儿故事概说 第二节 幼儿生活故事 第三节 幼儿生活故事的创作 幼儿故事选读第六章  
幼儿图画故事 第一节 幼儿图画故事概说 第二节 幼儿图画故事的分类 第三节 幼儿图画故事的特点 第  
四节 幼儿图画故事的创作和改编 幼儿图画故事选读第七章 幼儿散文第八章 幼儿戏剧附录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>