

图书基本信息

书名：<<新课程实验教材精粹选评（音乐卷）>>

13位ISBN编号：9787107232077

10位ISBN编号：710723207X

出版时间：2010-9

出版时间：人民教育出版社

作者：教育部基础教育教材审定工作办公室 编

页数：327

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书通过对各出版社报送的音乐课标实验教材优秀案例，从十三个方面进行分类选评，旨在集中展示音乐课标实验教材编写的优秀成果，沟通编写信息，交流编写经验，共享音乐课标实验教材的优秀资源，以促进我国基础教育课程改革的教材建设。

本书案例中，一至六年级(上册、下册)指《义务教育课程标准实验教科书音乐》小学教材；七至九年级(上册、下册)指《义务教育课程标准实验教科书音乐》初中教材；《音乐鉴赏》《歌唱》《演奏》《创作》《音乐与舞蹈》《音乐与戏剧》指《普通高中课程标准实验教科书音乐》。

如“人民教育出版社(一年级上册14—16)”表示人民教育出版社《义务教育课程标准实验教科书音乐》一年级上册第14—16页内容；“人民音乐出版社(《音乐鉴赏》26)”表示人民音乐出版社《普通高中课程标准实验教科书音乐鉴赏》第26页内容。

书籍目录

- 一 突出“以音乐审美为核心”的课程理念，彰显音乐的美育功能，在音乐课中渗透思想品德教育
  - (一)爱国主义教育
  - (二)革命传统教育
  - (三)高尚人格和优秀品德的培养
  - (四)中华传统美德教育
  - (五)环境保护教育
  - (六)交通安全教育
  - (七)颂扬团结与友谊
  - (八)倡导爱心奉献
  - (九)丰富情感体验
  - (十)艺术美感的熏陶
- 二 以学生发展为本，激发学生学习音乐的兴趣，培养艺术爱好
  - (一)音乐故事连环画
  - (二)以优美的自然风光、生动的插图吸引学生
  - (三)直观、形象、富于童趣的乐谱设计
  - (四)选编有趣味的音乐材料
  - (五)选取与青少年生活相关的古典音乐作品
  - (六)设计有挑战性、趣味性的音乐活动
  - (七)其他学科教学内容的迁移
  - (八)亲切的教材话语
  - (九)以音乐为“礼物”赠送同学，传递友谊
- 三 音乐知识技能呈现的生动性、直观性，与学科体系科学性、完整性的构建
- 四 通过音乐学习及相关活动，激发联想与想象，开发学生的创造性潜能
- 五 以音乐材料为纽带，运用综合艺术表现手段，体现音乐其他相关学科的综合
- 六 重视民族音乐文化传统，促进学生对人类非物质文化遗产保护和传承意识的树立
- 七 为学生学习、理解世界多元文化，拓展国际文化视野搭建平台
- 八 尊重学生个体和音乐能力的差异，因材施教，发展音乐特长

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>