

<<世界美术名作二十讲>>

图书基本信息

书名：<<世界美术名作二十讲>>

13位ISBN编号：9787108009944

10位ISBN编号：7108009943

出版时间：1997-10

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：傅雷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<世界美术名作二十讲>>

### 内容概要

傅雷年轻时受聘于上海美术专科学校，担任美术史课教席。

《世界美术名作二十讲》是他在讲稿的基础上修改补充，于1934年完成的一部著作。

作者时年26岁，对西方美术史已有很深的造诣。

书中着重介绍文艺复兴以来近二十位大及其名作，生动洗练讲解艺术风格和人品操守，并融文学、音乐、哲学、社会、时代于一体，深入浅出，引人入胜。

在书中除了评介作品的特色与艺术家的身世片段外，也提到一些由艺术实践引起的美学方面的疑难问题，并提出他自己的看法。

<<世界美术名作二十讲>>

作者简介

傅雷（1908—1966），文学艺术翻译家。  
从1930年代起即致力于法国文学的翻译介绍工作，一生翻译作品三十余部。

<<世界美术名作二十讲>>

书籍目录

<<世界美术名作二十讲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>