

<<龙泉霜雪>>

图书基本信息

书名：<<龙泉霜雪>>

13位ISBN编号：9787108010261

10位ISBN编号：7108010267

出版时间：2003-8

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：钟少异

页数：308

字数：217000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<龙泉霜雪>>

内容概要

中国古剑有着辉煌的历史，有当时世界上独步一方成为中华文明有机组成部分，本书依据考古发现的大量古剑实物，结合文献资料的记载，对中国古剑的历史发展作了全面梳理，书中介绍了古人丰富多彩的用剑方式，包括用剑的礼仪习俗和风尚，并对其文化意义作了解读，书中引用了有关古剑的神话传说，有助于我们从更广泛的背景，了解中国古剑的奥秘。

<<龙泉霜雪>>

书籍目录

中华文库序合作出版中华文库缘起编辑说明作者序第一章 浑朴初琢：古剑的渊起 从智者创物说起 智者创物和圣人制器/作剑的圣人/剑的诞生/ 原始骨石短剑/最初的带剑者 铜剑的滥觞 北方胡剑/富有草原气息的纹饰/大草原的迁徙史/中原周剑/初步的变化/贵族带剑之风/ 新干大洋洲的发现第二章 秋水神光：吴越铜剑的勃兴 卓绝的吴越铜剑 好勇之君、好剑之民/干越之剑、宝之至也/吴王剑和越王剑/吴越霸业与铜剑盛衰/绝世的 风采/传播和影响 神奇的铸剑传说 欧冶子铸剑/干将和莫邪/赤比的故事/龙渊泰阿、高山流水第三章 其风泱泱：中原铜剑的兴盛 从早期周剑到东周式剑 虞叔宝剑及其他/渐进中的周剑/东周式剑及其渊源/外装和佩带方式/桃氏为剑 兵器、佩饰、击剑和剑术 带长剑兮挟秦弓/长铗陆离/令吏带剑/蒯缞之剑/持短入长、修忽纵横/剑与礼俗 装饰和以玉装剑 装饰一般/玉具剑的雏型/曾侯乙玉剑 铸剑术和相剑术 大冶铸金、巧夺神工/黄白杂则坚且物/器表之谜/见若狐甲而利钝识第四章 星汉灿烂：边地铜剑的发展 北方胡剑 直柄短剑的兴盛/纹饰的变化/佩带方式/径路 及其神祠/花格剑 东北诸族剑 曲刃琵琶/两件杰作/T形铜柄曲刃剑/触角式 柄曲刃剑 巴蜀之剑 柳叶飞掷/神秘的图纹符号/渊源流变/改装 式剑 西南夷之剑 滇式短剑/滇西式短剑/滇西北和川西高原之 剑/用剑习俗和带剑方式 百越之剑 扁茎式短剑/人形柄短剑及其他第五章 斗转星移：铁剑和铜剑的兴替 铁剑的初起和发展 虢国大墓的发现/战国铁剑/楚剑声名/铁剑兴盛和铜剑衰亡/边地铁剑的发端 中原铜剑的尾声 秦俑和秦剑/夕阳无限好/汉代铜剑第六章 百川归海：古剑的统一 统一的中原铁剑 汉式剑及其渊源/丰富的外装/鹿卢之剑/金错 银饰/玉具剑 剑与汉代社会生活 剑履上殿/百金之剑/尚方秘剑/相时制兵/甘蔗为仗/项庄舞剑 汉代铁剑的制作技术 乌获奋椎、良工锻炼/精而炼之、至于百辟/相剑术和相剑经 汉式剑的传播和古剑统一 北方草原/东北地区/巴蜀地区/西南夷地区/ 百越地区第七章 星淡花谢：古剑的衰落 刀和剑的兴衰 环刀崛起/刀盛剑衰/有趣的比较 古剑余绪 剑佩铿锵/古剑新型/仗剑远游/神锋握胜/一舞剑器动四方/道家用剑/蟠钢剑和舒屈剑附：匕首参考文献

<<龙泉霜雪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>