

<<亲吻神学>>

图书基本信息

书名：<<亲吻神学>>

13位ISBN编号：9787108011329

10位ISBN编号：7108011328

出版时间：1998-05

出版时间：三联书店

作者：[德] 施皮茨莱 编

页数：191

字数：141000

译者：李承言

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;亲吻神学&gt;&gt;

## 内容概要

“愿你的唇吻我”——这是原来为本书拟定的标题，是在成书过程中，逐渐形成了这个概括了本书的基本线索的标题。

尽管如此，关于原书名的种种考虑仍应受到足够重视，因为它说明了基督教中上帝与人，以及人与人之间的关系（rela - tio）所具有的重大意义。

“愿你的唇吻我”这不多的几个字有着丰富的内涵：渴望、情欲、温柔、爱，以及人可以用吻表达的一切。

难道……仅此而已？

它的意义仅仅局限于世俗的情感层面？

这句话的语境本身就超出了此一层面。

它出自《圣经》。

《旧约》中的情歌集——希伯来文标题的字面直译是“歌中之歌”（路德译为《雅歌》）——开篇就是“愿他用他的嘴亲吻我”（歌1：2）。

在这一首宗教诗歌中，一对年轻恋人以富有感染力的画面，歌颂着他们对那个完全的他者的向往。

亲吻所能够表达的远远超过电视、电影和报纸经常展示的那些东西。

在许多文化中，亲吻是一种理所当然的问候方式。

用吻迎接或送别客人。

亲吻是爱慕和尊敬的表示。

在家庭中，父母吻儿女，儿女吻父母，以此表示双方的亲密和真挚的爱。

基督教祭仪中有许多表示亲吻的比拟和圣事含义的例子。

一般而言，吻是超自然的爱的象征。

洗礼和坚信礼中的亲吻表示接纳一个人入基督教会。

感恩礼是以吻祭坛开始或结束的，这一习俗可以追溯到公元4世纪。

其中的含义首先是，祭坛是基督的象征，但也意味着，通过亲吻祭坛表达对安放在祭坛内的殉道者遗体的崇敬。

直到今天，在诵读福音书后仍有亲吻福音书的习惯。

最常见的是共祭（konzele - branten）神父与信徒在表示和平祝愿时互相亲吻。

这是梵蒂冈第二公会议礼仪改革之后，在原有的礼仪规定中保留下来的一项。

原有的规定载有大量关于以亲吻表示尊重和崇敬的条文，如吻圣杯、吻胸牌、吻圣衣等。

东方教会礼仪将亲吻作为礼仪行为保留下来。

共祭神父和教徒以亲吻圣像表示崇敬，这在西方的基督徒看来是颇为奇怪的。

这一行为的寓意是，在祭仪过程中，天与地相遇，这一相遇同时包括人的一切感官——眼、耳、味觉和触觉。

正如圣像本身在精神上被视为观察者借以“观看”圣者的神秘领域的窗口那样，亲吻也是人崇敬神灵的标志。

亲吻的意义从来就超出了身体和世俗的范围。

它最古老的含义是力量的传递和联合。

在古希腊与古罗马文化中，吻祭坛和吻神像的礼俗非常普遍。

古埃及人吻主神的脚，古罗马人的吻被看成是隶属某一联盟的标志，而在伊斯兰教中，至今仍以吻克尔白的黑石（Schwarzen Steines der Kaaba）为麦加朝觐活动的高潮。

<<亲吻神学>>

作者简介

海萝丽丝 (Heloise) (约1098-1164), 法兰克女隐修院院长;

阿贝拉尔 (Peter Abaelard) (1079-1144), 法兰西逻辑学家、道德哲学家和神学家。

<<亲吻神学>>

书籍目录

中译本导言文选说明绪言：修道院生活与情谊（施皮茨莱） 论情谊 情谊与婚姻 不婚的情爱 灵性  
的情谊 修道院高墙内的情书中世纪修道院情书选 第一章 萨克森的约尔丹与安达罗的狄安娜 引言  
书信选录 第二章 阿贝拉尔与海萝丽丝 引言 书信选录 第三章 阿维拉的特蕾莎与格拉西安 引言  
书信选录 第四章 克莱尔沃的贝恩哈德与西笃会修士 引言 书信选录 第五章 利雪的特蕾莎与西利娜  
马丁 引言 书信选录附篇：二十世纪末修道院情书选 引言 书信选录跋：“愿你的唇吻我”——论  
亲吻神学（施皮茨莱）参考文献

<<亲吻神学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>