第一图书网, tushu007.com

<<温迪嬷嬷讲述绘画的故事>>

图书基本信息

书名：<<温迪嬷嬷讲述绘画的故事>>

13位ISBN编号：9787108012968

10位ISBN编号：7108012960

出版时间：1999-6

出版时间：三联书店

作者：温迪.贝克特嬷嬷(英)

页数：404

字数：400000

译者：李尧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

概览早期绘画后，本书将带你饱览乔托以降每一位西方大画家的创作。
四百五十多件旷世杰作的彩图细数西方绘画发祥至今的潮流、演变与辉煌，另设边栏提示相关背景。
本书深入分析三十余幅巨作，包括波提切利的《维纳斯的诞生》、伦勃朗的《犹太新娘》、莫奈的《莲池》、凡·高的《自画像》等，由画面放大的局部深入大师的精神世界，提示作品底蕴，解释绘画技巧。

<<温迪嬷嬷讲述绘画的故事>>

书籍目录

导言：乔托之前的绘画 最早的绘画 古代世界 早期基督教和中世纪艺术哥特式绘画 早期哥特式艺术 国际哥特式风格 北方的创新 晚期哥特式绘画意大利文艺复兴 早期文艺复兴 文艺复兴时期的威尼斯 文艺复兴盛期 意大利风格主义时期北方文艺复兴 丢勒和德国肖像画 北方的风格主义 北方风景画传统巴罗克和洛可可 意大利：天主教绘画 佛兰德斯的巴罗克 西班牙的巴罗克 荷兰新教绘画 法国：回归古典主义 洛可可新古典主义和浪漫主义 英国画派 戈雅 新古典主义画派 伟大的法国浪漫派 浪漫派风景画印象派时期 拉斐尔前派 法国的现实主义 马奈和德加的影响 伟大的印象派画家 美国绘画后印象主义 后印象派画家 象征主义的影响 纳比派20世纪 野兽派 色彩大师马蒂斯 表现主义 法国艺坛的外来移民 毕加索和立体主义 机械时代 走向抽象 保罗·克利 纯粹抽象主义 怪诞艺术 战前的美国绘画 抽象表现主义 美国色彩画家 极少主义 波普艺术 欧洲具象绘画 余论术语集释索引图片所有

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com