第一图书网, tushu007.com

<<水岚村纪事>>

图书基本信息

书名：<<水岚村纪事>>

13位ISBN编号：9787108021403

10位ISBN编号：7108021404

出版时间：2005-6

出版时间：生活．读书．新知三联

作者：王振忠

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

山村少年詹庆良的日记，曾经演绎过碧树红花中的人生梦想。
它真实地描摹了一九四九年前后僻远山乡的社会生活，记录了特定历史情境中民众的内心体验：纯朴的乡村生活，独特的地方传统经验，天灾兵燹的迷茫和惊悸，下层民众的焦虑、失落，少年的欢乐与痛苦，……平凡而感人的个人世界，细腻的日常生活情节，一一道来。
　富于戏剧性的是，五十多年后，少年日记不知如何辗转流入上海滩，又因缘牵合落入一位好事者手中。
……原本并不指望能找到日记的主人，但当人们牵丝攀藤找到水云深处的那个小山村，在村口遇见的第一个人，竟然就是半个多世纪前日记的主人。
……昔日的英姿少年，如今的陇亩老农，时光的交错令人浮想联翩；少年的梦想灿若春花，抚今追昔，如续前梦如访前生，一切往迹皆在苍茫明灭之间。
老年的他，又曾留下怎样的记忆？
知识是否真地改变了人的命运，还是命运本身就给人以不同的机遇？

第一图书网, tushu007.com

作者简介

王振忠男，1964年10月生于福州，1982年毕业于福建省重点中学——福州市第一中学。
1982年考入复旦大学历史系，曾被评为具有学术发展潜力的“优秀学生”，1986年获历史学学士学位。
1986年考入复旦大学中国历史地理研究所，1989年获历史学硕士学位。
1989年免试继续攻读博士学位，1992年春季毕业，留校任教，当年获历史学博士学位，任中国历史地理研究所讲师。
1995年晋升为副教授。
1998年晋升教授。
1999年起担任历史地理专业博士生导师。
现为复旦大学中国历史地理研究中心专职教授。

主要从事历史人文地理及明清以来社会文化史、经济史的研究，关注地域文化差异及区域社会之变迁。
在学术研究中，特别注意对新史料的发掘和利用，重视实地考察与文献分析相结合，重视对传统人文背景下区域社会变迁的综合性研究。
收集有万余件（册）明清以来安徽、上海、江西、湖南、湖北、浙江、江苏和云南等地的民间档案文书，这批珍贵史料，具有极高的研究价值和广阔的学术前景。
近年来，尤其专注于“徽州学”的研究，关注下层民众的日常生活（商业、民俗和文化）。
作为国内徽州学的主要研究者之一，自上个世纪八十年代末迄今，在皖南做过十数次村落人文地理考察，利用来自田野的第一手民间文书，加强对明清民国时期社会文化史的研究，以期更为全面地理解16—20世纪中国乡土社会实态。

李玉祥，1962年8月出生，江办南京市人。
毕业于武汉大学新闻系。
视觉艺术硕士。
中国摄影家协会会员。
现供职于生活·读书·新知三联书店。
出版有《老房子》系列图集等专著。
作品多次在海内外展出刊载。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

引言在历史和地理的边缘水岗村影像 2001.4-2002.2重访水岗纪程徽州乡土文献 1.《詹庆良本日记》 2.《敕封新龙山宗师法主万六詹真人运气第一灵签》主要参考书目后记

编辑推荐

一个普通的山村少年，不经意间站在了历史和地理的边缘，以其鲜活的个人生命印证了历史的脉动和人生世态，提供了传统“历史”编年之外的一份民间记录。

“历史好比演剧，地理就是舞台”，在回眸的一瞬间，人生总令人感慨万千。

对少年詹庆良日记的解读，或许缘于我对徽州文化难以割舍的情结，但这薄薄一册日记如何从大山深处辗转我的案头，又如何在无心插柳的旅途中得以见到日记的主人，引出戏剧性的一幕，我想，这实在是因缘的巧合。

也许，冥冥之中注定那个少年的天籁自鸣，会在这个喧嚣嘈杂的世界激起一串宁静的和音……　本书的第一部分最早以“在历史和地理的边缘：1949年的水岚村”为题发表于“世纪中国”网。

上网当天，一位读者就写下《没有了那样的日子》的读后感，这位署名为“水岚村人”的网友这样写道：　这个世界上的所有风云也许我们都不关心。

这个世界上的所有战争也许我们都不关心。

这个世界上的所有爱情故事也许我们也都不关心。

因为我们与世无争。

我们只想在这片天空下细细雕琢自己的心情，　我们只想在这片天空下享受着自己的生命，让它慢慢地走向死亡。

等死亡来了，我也就洗洗身上的泥土，我也就安静地躺下，　自然，我也就走去。

可能这样的日子没有了。

没有了这样的日子，　也许曾经就不曾有过，　也许永远也将不会有，　有的只是那个远远的远远的小村……　“水岚村人”所拥有的那种平和、恬静的心态，不知道是不是写出了詹庆良老人的生存处境——在时间的长流里，甘于做一株河底的水草，在一波波暗流涌动中摇曳生姿。

我想，阅读他人命运而感慨良多的，大概不止我一个。

此后，承陆灏兄的盛意，拙文正式发表于《万象》第四卷第九期（二OO二年九月）。

那篇题作“水岚村纪事：1949年”的散文长达二万余言，几乎占了当期杂志的三分之一篇幅，大概是《万象》自创刊以来破天荒之长文。

此次整理成书，除了第一部分外，又续写了二OO二年春重访水岚的所见所闻，所思所想。

于是，全书便分成三个部分：在第一、二部分，我试图用散文化的笔调，简要地记叙日记反映的主要内容，细致解读山村少年的生命景观，透视民间社会的浮生况味，力图勾勒出作为地理边缘的婺源之地域文化背景，以及一九四九年前后中国社会变迁在水岚村的投影，藉以反映我对徽州地域文化的整体认知。

征得詹老先生的同意，我决定将标点、整理过的日记以及签书作为附录，收入本书的第三部分。

为了保持原貌，对此仅作少量的笺注。

书名虽然叫“水岚村纪事：1949年”，但我还是力图对日记涉及的社会风俗及文化现象，作尽可能详细的阐释，力图对徽州社会文化的传承与流变作深度的描摹。

一九四九年虽然只是历史长河中的一个转捩点，但我希望通过自己的解读，对解放前后的各种社会事象之流变，作一历时性的分析，展现这片贫瘠而美丽的土地上的当代迷乱图景，以揭示从传统迄至现代传衍承绪之脉络。

并在叙事之余，向学界奉献一批新的文献史料。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com