

<<走出文化的封闭圈>>

图书基本信息

书名：<<走出文化的封闭圈>>

13位ISBN编号：9787108021502

10位ISBN编号：7108021501

出版时间：2004-10

出版时间：三联书店

作者：张隆溪

页数：257

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走出文化的封闭圈>>

内容概要

走出文化的封闭圈，是希望打破狭隘界定的各种分野，以尽可能开阔的眼光看待我们周围的生活和世界。

我所敬重的学界前辈，都具有开阔的眼光和胸怀，绝不以做某一学问的专家为满足，而总是超越学科、语言、文化和传统的局限，由精深而至于博大，由专门家而至于中国传统文化中所谓通人。……正是这种超越文化封闭圈的精神，使我在思考传统与现代以及后现代问题时，力求有自己的见解和立场，不赶时髦，不随声附和，更不把东西文化作简单的对立。

——作者

<<走出文化的封闭圈>>

作者简介

张隆溪，四川成都人。

1978年考入北京大学西语系，为“文革”后第一批研究生。

1981年获文学硕士学位并留校任教。

1983年赴美留学，1989年获哈佛大学比较文学博士学位。

同年受聘于加州大学河滨校区，任比较文学教授。

1998年起，任香港城市大学比较文学与翻译讲座教授兼跨文化研究中心主任。

研究范围包括英国文学、中国古典文学、中西比较文学、文学理论及跨文化研究。

主要著作有：《二十世纪西方文论述评》（三联书店1986）；The Tao and the Logos:Literary Hermeneutics.East and West（Durham:Duke University Press，1992）；韩文译本1997，中文译本1998；Mighty Opposites:From Dichotomies t Differences in the Comparative Study fo China（Stanford:Stanford University Press,1998）；Allegoresis:Reading Canonical Literature,East and West（Ithaca,NY:Cornell University Press,2005）

<<走出文化的封闭圈>>

书籍目录

新版序 1. 文化、传统与现代阐释 2. 走出文化的封闭圈 3. 关于理论上的时髦 4. 多元社会中的文化批评 5. 知识分子与现代社会 6. 什么是“怀柔远人”？
7. 起步艰难：晚清出洋游记读后随笔 8. 维柯思想简论 9. 美的追求：怀念朱光潜先生 10. 《朱光潜美学文集》读后杂感 11. 钱锺书谈文学的比较研究 12. 钱锺书的语言艺术 13. 思想的片段性和系统性 14. 怀念钱锺书先生 15. 读《我们仨》有感 16. 论钱锺书的英文著作

<<走出文化的封闭圈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>