

<<关键词>>

图书基本信息

书名：<<关键词>>

13位ISBN编号：9787108021625

10位ISBN编号：7108021625

出版时间：2005-03

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：[英] 雷蒙·威廉斯

页数：530

字数：378000

译者：刘建基

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<关键词>>

内容概要

《关键词》是对文化转变中的语言的一种精彩的考察与探究。

它不是一部词典，也不是特殊学科的术语汇编；“它应该是一种对词汇进行质疑探询纪录：这类词汇包含了英文里对习俗与制度广为探讨一些语汇及意义——这种习俗与制度，现在我们通常将之归类为文化与社会。

” 作者考察了131个彼此相关的“关键词”，追溯这些语词意义的历史流变，并厘清这些流变背后的文化政治；当其所处的历史语境发生变化时，它们是如何被形成、被改变、被重新写义、被影响、被修改、被混淆、被强调的。

这些语词不仅引领我们了解英国的文化与社会，也帮助我们了解当代的文化与社会。

本书从撰写到付梓，历经二十多年，《新左派评论》把它所激发的知识效应称为“马克思主义的政治经济学批评”。

威廉斯一生的知识工作与文化唯物主义息息相关，《关键词》无疑为此提供了详尽而有系统的注释，也为他的“文化与社会”的方法提供了实际有用的工具。

这是一影响深远的书，是历史语义学、语言社会学及文化研究的重要著作。

<<关键词>>

作者简介

雷蒙·威廉斯，（1921-1988）20世纪中叶英语世界最重要的马克思主义文化批评家，文化研究的重要奠基人之一。

出生于威尔士乡间的工人阶级家庭，毕业于剑桥的三一学院。

战后至1961年曾任教于牛津大学的成人教育班，1974年起，在剑桥大学耶稣学院担任戏剧讲座教授，直至去世。

被誉为“战后英国最重要的社会主义思想家、知识分子和文化行动主义者”。

雷蒙·威廉斯著作宏富，主要有：《文化与社会，1780-1950》、《漫长的革命》（1961）、《乡村与城市》（1973）、《电视：科技与文化形式》（1974）、《关键词》（1976）、《马克思主义与文学》（1977）、《写作、文化与政治》（1989）等。

<<关键词>>

书籍目录

词语的政治学(代译序)译者导读导言第二版序言A 美的、审美的、美学的 异化、疏离 混乱、无政府主义 人类学 艺术、技艺B 行为、举止 资产者、资产阶级分子 科层制、官僚制C 资本主义 职业、生涯、历程 爱、慈爱、慈善 城市文明 阶级、等级、种类 集体、集团的 商业、贸易 普通的、公众的、精鄙的传播 共产主义 社区、社群、共同体 共识 消费者 惯例的、传统的、协定的 国家、乡村 创造性的批评 文化D 民主 决定、决心 发展 方言 辩证法、辩证的 空论家、空论的 戏剧的、引人注目的E 生态学 受过教育的、有教养的 精英分子 经验的 平等 种族的、民族的发展、演化、进化 存在的、存在主义的 经验 专家、熟练的 开发、利用、剥削F.....GHIJLMNOPRSTUVW 参考书目

<<关键词>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>