

<<梦·想家>>

图书基本信息

书名：<<梦·想家>>

13位ISBN编号：9787108023407

10位ISBN编号：7108023407

出版时间：2005-12

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：欧阳应霁

页数：155

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梦·想家>>

内容概要

“你回来了？”

” 简单不过的一句，竟然在我这端巨大地轰了一下。

呵，回来了，出去了，离家了，返归了，可以是轻描淡写，也绝对敏感刺激。

如果认定了一辈子都是游子，该怎么面对这一个或者多个叫做家的地方？

家，究竟是什么？

我想，回家最吸引人的一点，是一种确定感。

确定有一肩可以完全独点发懒的角落，确定有双叫尼玛的狗儿忠心地守候，确定厨房里有每天习惯喝的茶，确定空气中有熟悉的薄荷味。

爱做梦的人，只要回家，就接近天堂。

本书采录大陆、港、台十八位创作人的家居风景，展示两岸三地华人的精彩生活与艺术世界。

私生活怎么设计？

时尚是不易由自己作主的，时尚就是在外头的一种气氛、它是一个大的社会环境，你没办法抗拒。

而品位是你可以自己掌握的。

所谓私生活就是跟社会化保持对立。

当然你最理想的状态是可以做一个平衡，面对这个平衡你还是要不断跟它对立或挑战。

本书就是一本有关家庭设计的书，从中，你可以找到各一种品位。

作者简介

欧阳应霁，当被问到为什么要选择创作的路，他回答说，因为有趣。
当被问到是什么叫他一直兴高采烈的走下去，他回答说：就是好玩。

他一路放肆贪玩，却又专一迷恋文字和图像之间的微妙暧昧，不小心也很自然的跨界破例
相信旅行，钟情漫画，关注设计，沉迷杂志，狂恋音乐，爱恨美食..... 自香港理工大学设计系
获取荣誉学士及哲学硕士以来，长期对现代家居生活及建筑设计潮流观察研究，大量撰写相关评论推
介文章，发表于中港台报章杂志。

出版有生活写作系列《一日一日》，《寻常放荡》，《两个人住》，《回家真好》，《设计私生活》及《半饱》。

文字写作以外同时热衷漫画创作，出版有《我的天》，《爱到死》，《小明》，《三七廿一》，《我的天使》等等漫画系列及专集。

停不了 矢志做个贪心的，快活的，认真的跨媒体导游。

书籍目录

心之所安拆建来回幸福站台硬汉本色漫笔生活你好我好空中胶囊换了天地橘色行动房间自己边缘走向
我家有猫山色远近风月清明全职生活恋恋山居宏观细看花草自在

<<梦·想家>>

编辑推荐

在《回家真好之二 梦·想家》中，欧阳应霁继续发掘中、港、台两岸三地有特色的家，探索居家的幸福与样貌；无论是图文作家红胶囊拥有大片落地窗的空中之城、作家蔡珠儿充满花草草的园艺家居、与猫为伍的设计师Jim温暖舒适的家，还是画家郑在东既抽离又踏实的居家风景.....，都有哲学，都有令人「想住」的魅力。

人的故事已令人目不暇给，人赋予家的创意和想象，更让人深深向往。一个舒服的家，原来像一首有味道的诗，吟咏时内心升起的澎湃，时时刻刻，让我们不断想要回味，回来.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>