

<<读书的启示>>

图书基本信息

书名：<<读书的启示>>

13位ISBN编号：9787108028303

10位ISBN编号：7108028301

出版时间：2007-12

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：杨义

页数：505

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<读书的启示>>

内容概要

本书是作者最近五年学术讲演的结集，所述的文学、文化问题复杂宏大而多有动感：时间上从先秦到当今，空间上从中原到边疆，种族上从汉族到诸多古民族和少数民族，文体上从诗、词、文到小说戏剧，学理上从中国到外国。

这种动态的繁复中，存在着一以贯之的核心情结，就是力求以创造性的思维，深入地考量东方大地上一个伟大的民族共同体的文化哲学、审美特质和精神史程，以及她对人类智慧应有的辉煌的贡献。

作者认为，学问要做大做深，应该是“耳学”（讲授讲演之学）、“跟学”（文献阅读之学）、“手学”（动手搜集材料之学）、“脚学”（走访调查之学）、“心学”（悟识思辨之学）等“五学”并举的。这部阐述作者治学思路的讲演集，或可使人认识“五学”的门径，培养学思的兴趣和创造的能力。

<<读书的启示>>

作者简介

杨义，广东省电白县人。

现任中国社会科学院学部委员，文学研究所所长兼学术委员会主任，民族文学研究所所长兼学术委员会主任，《文学评论》主编，中国社会科学院研究生院教授、博士生导师，国家社会科学基金重大项目文学组首席专家。

著有《中国现代小说史》(三卷)、《中国新文学图志》(上下册)、《中国古典小说史论》、《中国叙事学》、《楚辞诗学》、《李杜诗学》、《京派海派综论》、《重绘中国文学地图》、《中国古典文学图志》，以及《杨义文存》(十册)等三十余种。

曾多次获国家图书奖、中国图书奖、中国社会科学院优秀科研成果奖。

曾讲学于英国牛津大学、剑桥大学，美国耶鲁大学、哈佛大学、斯坦福大学，以及法国、日本、韩国诸名校。

<<读书的启示>>

书籍目录

自序：读书之学与讲演之术第一辑 读书的启示第二辑 古今贯通方法论 材料·视野·方法——杨义学术访谈录第三辑 重绘中国文学地图的方法论问题 重绘中国文学地图与中国文学的民族学、地理学问题 重绘中国文学地图的文化学、图志学问题 世界大文化背景下的《格萨尔》 中国文学研究的创新与开拓：重绘中国文学地图——杨义访谈录第四辑 认识诗学 屈原诗学与湖湘文化 李白诗的生命体验和文化分析 杜甫诗的历史见证品格及其审美分析 陆游：诗魂与越中山水魂 重构现代中国学术方法——杨义访谈录第五辑 鲁迅与中国文化的现代启示 钱锺书与现代中国学术 文学：生命的转喻 为文学洗个脸 后记

<<读书的启示>>

章节摘录

读书的启示 今天是广东省举办的“南国书香节”的首场讲演。以书香命名一个节日，使读书成为一种香飘四季的社会风气和民间风俗，这是广漠省在经济腾飞的时候，建设文化大省的一大手笔。

我作为一个从广东走出来的读书人，回来给广东读书人讲读书，感到非常荣幸，又非常亲切。我这次回家乡来收拾自己读书的脚印，主要是用自己切身的经历来谈谈读书的体会，谈如何在读中开发、培育、升华自己的生命。

读书是人类的一种专利权，其他动物没有这个专利。

人类的一个重要的类标志，就是创造了书籍这种方式，用来传承知识，积累文化，涵养情志，使新一代的知识起点承接在上一代的知识终点上，步步登高，步步走向辉煌。

书籍培育了人类从野蛮走向文明的类文化。

如果到动物园，看见猴子拿着书来读，那会感到很滑稽。

但是如果看见小孩子拿书来读，那是大家都赞赏的觉得有出息的事情。

这就是说，书把人与猴子分了类。

中国从南北朝以来，就有给周岁的小孩子“抓周”的民间风俗，在小孩子面前摆上书籍、笔墨、玩具等小物品，从他抓取什么上预测他的性情、志趣或未来的前程。

<<读书的启示>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>