

<<古代宗教与伦理>>

图书基本信息

书名：<<古代宗教与伦理>>

13位ISBN编号：9787108030702

10位ISBN编号：7108030705

出版时间：2009-04-01

出版单位：生活·读书·新知三联书店

作者：陈来

页数：396

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古代宗教与伦理>>

内容概要

本书试图用西方学者的文化观念去讨论中国文化的根源。
作者作为一个哲学学者希望运用人类学考古学的研究方法来解释古代中国人的精神世界。

<<古代宗教与伦理>>

作者简介

陈来，1952年生于北京，哲学博士。

北京大学哲学系教授、博士生导师。

曾担任哈佛大学等海外大学客座教授、国际中国哲学学会副执行长。

现任全国中国哲学史学会会长、教育部社会科学委员会委员，以及多所大学的特聘讲座教授、兼职教授等。

<<古代宗教与伦理>>

书籍目录

第一章 导言 一、轴心时代与前轴心时代 二、文化模式与精神气质 三、宗教的理性化：巫觋文化、祭祀文化与礼乐文化 四、大传统与小传统 五、儒家思想的根源第二章 巫觋 一、绝地天通 二、古巫 三、说巫 四、巫术与萨满 五、巫祝与巫史第三章 卜筮 一、遗存的解释 二、占卜的起源 三、巫术与占卜 四、卜与筮 五、筮法与筮辞 六、《周易》的意义第四章 祭祀 一、从巫术到祭祀 二、神灵与崇拜 三、殷商信仰体系 四、殷人的祭祀活动 五、殷代宗教的特点 六、周代的祭法 七、周代的祭祀与神鬼观念 八、古代宗教的类型 九、文化演进与文化精神 十、从自然宗教到伦理宗教第五章 天命 一、商书中的天帝观 二、周公早期的天命观 三、摄政时期周公的思想 四、还政以后的周公思想 五、《尚书》中的天民合一论 六、西周思想的意义 七、《洪范》与西周政治文化 八、《诗经》中的西周天命观 九、西周后期的前儒家第六章 礼乐 一、释礼 二、三代礼制之损益 三、礼的起源与结构 四、《仪礼》与周代礼俗 五、周礼与周代的文化模式 六、礼乐文化的人文功能 七、礼与乐 八、三代文化的精神气质及其演进第七章 德行 一、释德 二、明德与敬德 三、孝与三代的德行 四、德行的社会根基：周代的生活共同体 五、周代的宗法文化第八章 师儒 一、古人论儒 二、近人说儒 三、晚近释儒 四、西周的师儒与教化 五、西周的国子教育 六、孔子说儒参考书目后记“陈来学术论著集”后记

<<古代宗教与伦理>>

章节摘录

所以，我同意汪宁生的看法，从人类学掌握的材料看，简单的筮法在原始文化中已有存在，故筮法不必大晚于卜法。

它们可能最初是不同地区的原始居民采取的不同占法，卜法可能最早是渔猎民族的占法，筮法是农业民族及游牧民族的占法，以后文化交流，相互影响。

三代已是文明时代，并非原始时代，再考虑三易之说，则夏虽不一定有文字，但有一套筮法体系是可能的，而且夏的筮法可能已经不是一种原生的初级筮占。

殷代筮法就更不可能是所谓简单的思维，这时占筮之辞的发展大大丰富了易占体系的文化内容，据《史记·封禅书》索引，“东君、云中亦见于《归藏》易也”，则归藏之中已有神名，远非“打冤家”之类可以相比的了。

在考古发现的文化遗存中所看到的卜骨甲等，其自身并不可能直接显示当时人们的宗教观念的性质与程度。

这不仅指它们无法反映那些与它们可能共生的图腾、巫术、精灵信仰和多神信仰，而且指这种占卜本身也可以出于不同的信仰。

因此，只有根据能揭示占卜信仰基础的卜辞，我们才有可能了解某一时代某一族群占卜活动之后的观念信仰。

正如我们指出过的，卜和筮都可能像自然巫术一样，并不预设神灵的信仰，也可能是基于某一种神灵的信仰。

另一方面，占问的对象不一定就是信仰对象，两者不一定一致，如龟卜占问的对象为灵龟，但信仰可能是帝；占问对象可能是祖先，信仰的最高神为天等。

筮法无所谓占问对象，就是企图由易卦了解神或天或天命的安排。

“夏日连山，殷日归藏”，郑玄这一说法应当正确理解为夏商已各有一套筮法，而不是说夏商已有成册的筮书。

孔子说三代的礼制之间是有所损益的因袭关联，三易之间的关联或许也有类似之处。

但是，由《礼记》对夏商文化的宗教特性所作的叙述来看，夏“事鬼敬神而远之”，殷“尊神率民以事神”，宗教观念颇为不同，因此，即使夏商都有筮法，其筮法都有卦辞，各自的筮辞体系也应当与各自的鬼神信仰相适应，而不可能一致。

《史记·封禅书》索引“东君、云中，亦见于归藏易也”，其所见《归藏》不知何本，东君日神，云中云神，殷墟卜辞中已有日神东母及云神，传至后世。

因此，商代若有易筮之书，有可能反映殷人的宗教观念。

楚辞中有东君、云中，二神又为汉时巫祠，应即殷人信仰的影响。

六、《周易》的意义现在，我们来讨论《周易》在上古占筮传统发展中的意义和地位。

《礼记·表记》“三代皆以卜筮事神明”的说法，表示上古卜筮活动是事神活动的一部分，特别是祭享神灵活动的一个组成部分。

从殷人的卜辞来看，无论从功能上还是性质上说，确实如此。

当然，《易经》及其实践，是在寻求原因，用卡西尔的话来说，它所寻求的原因既不是逻辑的原因，也不是经验的原因，而是一种神秘的原因。

《周易》的整个体系制作预设了筮法及其结果与宇宙万事的神秘联系，这种联系的观念背景是卡西尔所说的巫术和神话的一体性思维。

这种思维是前《周易》时代占卜文化所已经具有的，不是《易经》所特有的。

然而，在占辞的内容、性质上，《周易》显然较少“神明”之辞，筮辞记录也很少事神之事，主要是人事的预测。

更重要的是，为什么是筮书的《周易》，而不是卜书或其他的易书转化为后来哲学的人文主义与自然主义？

正如余敦康曾指出的：“为什么惟独从周人的筮占中发展出了一套哲学思想体系，而其他的占卜都始终停留在宗教巫术的阶段，这种现象究竟应该怎样解释？”

<<古代宗教与伦理>>

应当说，这正是因为《周易》一书本身包含了这种可能转化的特质和根据，即“数”的特质。简言之，《周易》是以数为基础的，这使得摆脱神鬼观念而向某种宇宙法则转化成为可能，这虽然不见得是始作《周易》者的意愿，但却是人文化过程得以实现的一个内在根据。

与卜辞的一个最大区别是，《周易》经文中直接反映周人对帝、天的宗教信仰的内容很少，仅两条，即《大有》上九“自天佑之，吉无不利”，和《益》“或益之十朋之龟，弗克违，永贞吉，王用亨于帝，吉”。

从随机的观点来看，表明周人的占卜中宗教性观念（如卜辞常出现的帝的观念）日趋淡薄，而且这里的帝只是祭祀的对象，并未显示有令风令雨的权能。

<<古代宗教与伦理>>

后记

承三联书店的好意，把我目前已出版的学术著作加以整合，编为“陈来学术论著集”共12种。这12种中，学术专著多以旧印本为基础，改正若干已发现的错字；而学术论文集因编印的时代不同，各书的篇章有个别重复，故在此次论著集编定时在内容上有所调整和增加。

现将这十二种书的调整情况向读者略作说明《竹帛五行与简帛研究》汇集了我自上世纪90年代以来关于出土简帛文献的研究，是由三联书店出版的一部新的著作《古代宗教与伦理》和《古代思想文化的世界》仍用三联旧本，而改正了若干错字。

《朱子书信编年考证》用三联书店出版的增订本，未加改动。

《有无之境》、《诠释与重建》、《传统与现代》皆用北京大学出版社本，改正了已经发现的若干错字。

《朱子哲学研究》和《宋明理学》用华东师大出版社本，亦改正了若干错字。

至于《宋元明哲学史教程》，原名《中国宋元明哲学史》，是1998年应香港公开大学之邀所写的教材，此次收入论著集，改定今名。

<<古代宗教与伦理>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>