

<<书虫小札>>

图书基本信息

书名：<<书虫小札>>

13位ISBN编号：9787108032447

10位ISBN编号：7108032449

出版时间：2009-12

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：黄苗子

页数：276

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;书虫小札&gt;&gt;

## 前言

苗老汉糊里糊涂地吃了九十多年的饭，却没有做过什么有益于人的营生，清夜扪心，总不免有愧对苍天之感。

从前听说过明末“杀人百万”的大强盗、窃据四川的“大西国王”张献忠，曾留下一座《七杀碑》，碑文是：“天生万物以养人，人无一德以报天，杀杀杀杀杀杀杀！”

这虽然是强盗口里吐的真言，你也不能不心惊胆战地想一想自己有无“一德报天”？该不该“咔嚓一刀”以顺天意？

别人我不知道，我这一辈子缺的就是这一“德”。

我不会种地，不会砌砖当民工，不会扛枪上阵，不会奥运夺标或“神六”上天给国家民族立功，只是个庸庸碌碌糟老头，更不会安邦治国平天下！

聂绀弩有名句曰：“平生自省无他短，短在庸凡老始知。”

老汉有同感焉！

惶恐之余，就想到活了这一辈子，虽不曾弟子三千，放言高论去培育英才，也从未因夸夸其谈获得诺贝尔文学奖，但朋友相聚，穷吹乱侃，宇宙之大，苍蝇之微，大小话题，资为谈助，却是此生一乐。

例如登山涉水，或曰旅游，有所见闻，就喜欢吹上几句给朋友解闷儿，又如前辈风流，后生可畏，接触之际，景仰谄嗟，便也顺口雌黄，品评人物。

有时谈书说艺，冒充风雅。

有时评点古人往史，嗟叹一番；有时怀念朋友，说些八卦事儿，有时因事感怀，又不免胡说八道……

总之，我爱聊天。

聊天不但可以解闷、可以开怀、可以交心、可以增感情、可以生智慧、可以悟人生，而且朋友聊天，对青少年可以种爱情、长知识，对老头老太太，可以避免老年痴呆症。

语言是人与人之间不可或缺的一种沟通工具，猫、狗、耗子都会用声音表达感隋，全人类一旦失去语言，就像地球失去太阳一样，很难想象其后果。

但是说话聊天，古人就有“谈何容易”的感慨：“不有学也，不足谈，不有识也，不能谈，不有胆也，不敢谈，不有牢骚郁积于中而无路发摅也，亦不欲谈。”

## <<书虫小札>>

### 内容概要

“苗老汉聊天”是上世纪七十年代以来小品随笔自选集。

作者自称书虫，钻入书中，一辈子不出来。

“书虫”所读之书不分古今，无论中外，举凡历史、文学、艺术、哲学、政治、宗教以致科学等等，无所不读，自己得趣解闷之外，还把“有趣怪奇”之事抄下来，与读书的心得感悟糅为一体，与读者共享。

## <<书虫小札>>

### 作者简介

黄苗子，广东中山人，生于一九一三年。  
著名漫画家、美术史家、美术评论家、书法家、作家。

早年就读于香港中华中学，八岁学书，师从邓尔雅先生。  
在香港时就向报刊投稿所创作的漫画作品。  
二十世纪三十年代初到上海，先后在《大众画报》、《小说》半月刊做编辑，继续从事漫画创作。  
三十年代中期至四十年代中期，在上海、重庆等地参加抗日文化活动。

解放后，任人民美术出版社编辑。  
八十年代后曾担任过中国美术家协会理事、中国书法家协会常务理事、全国文联委员，第五、六、七届政协全国委员会委员。

其书法作品曾在日本、英国、德国、韩国、澳大利亚以及我国台湾、香港和内地展出，并为大英博物馆收藏。

著作有散文集《货郎集》、《敬惜字纸》、《无梦庵流水账》、《青灯琐记》、《风雨落花》等，诗集有《牛油集》、《三家诗》等，美术论著有《吴道子事辑》、《八大山人传》、《画坛师友录》、《艺林一枝》等，书画集有《黄苗子书法选》、《中国书法精品选——黄苗子》、《苗子杂书》等。

## &lt;&lt;书虫小札&gt;&gt;

## 书籍目录

“苗老汉聊天”总序《书虫小札》小记读书读什么书读《大学》成语的“根”《老子》脍炙刑天钱神夷甫诸人进学解祭柳宗元郭驼种树河间妇性本善洗手问情诗墙的故事秋胡行怨女情书贵妇与和尚茶酒争功东坡诗《艾子杂说》艾子驼铃之辩食姜乡里人善刘伯温皇侯狂想曲心理病黎碧血录董其昌君臣大汕翁山与大汕大汕和尚（一）大汕和尚（二）海外记事妖僧大汕家书扬州痛史江阴城守盲人的心讲理拳乱清官遗事澳门往事吴历与澳门历算穷人教材真真假假红楼的启示绣春囊事件林黛玉与胡蝶权贵之家范进殉夫严贡生严监生沈毗陵狐精三个傻瓜发财梦故事清都散客要钱的窃钩者智笑林（一）笑林（二）盗牛之判小半斤名号鸳鸯叫口语说法乞赞师度自度布袋和尚崔相国和尚吃荤赵州下下咬着选佛入魔界月光菩萨捉虚空得得和尚睡仙和尚的内争文淑大同书法太炎家书忙辛亥逸史老调子《祝福》文人佛性金莲柳如是世纪观变剧变时代养寿园愧男女之间小趋鸽哨猎虎永玉《三记》艺术人牛扇子语言扇文化警钟打虎上谕与执法永劫回归驴现代社会晤该爱偷书借书书灾

<<书虫小札>>

章节摘录

《书虫小札》小记 “有病不求药，无聊才读书”——鲁迅。

鲁迅先生这两句话，指的是世上“讳疾忌医”的人，明知事情不妙，大可以亡国，小可以亡身，却唯恐众人知道，舆论曝光。

“有病不求药”，这“病”当然十分危险！

至于当今社会，金钱物欲是主流，狡钻浮夸是手段，读书只是奔主流、添手段的手段之一。一旦金钱物欲满足，书就可以“拜拜”了（当然，历史上也有几位有学问的宰相，有几位不太穷酸的读书人，那是少数）。

富贵名利中人与读书无缘，只有那些百无聊赖的人、“心有余悸”的人、满脑子“杞忧”的人才能体会读书的好处。

“无聊才读书”，鲁迅先生大约指的是上述无聊人等的心态。

.....

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>