

<<温迪嬷嬷讲述绘画的故事>>

图书基本信息

书名：<<温迪嬷嬷讲述绘画的故事>>

13位ISBN编号：9787108033376

10位ISBN编号：7108033372

出版时间：2011-1

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：温迪·贝克特嬷嬷

页数：404

译者：李尧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<温迪嬷嬷讲述绘画的故事>>

### 内容概要

本书深入分析三十余幅巨作，包括波提切利的《维纳斯的诞生》、伦勃朗的《犹太新娘》、莫奈的《莲池》、凡·高的《自画像》等。

由画面放大的局部深入大师的精神世界，揭示作品底蕴，解释绘画技巧。

简明扼要，娓娓道来，温雅隽永，耐人寻味，温迪嬷嬷的《绘画的故事》将你引上一段奇妙的文化旅程。

帮你理解、欣赏伟大的艺术。

<<温迪嬷嬷讲述绘画的故事>>

作者简介

作者：（英国）温迪·贝克特嬷嬷 译者：李尧

<<温迪嬷嬷讲述绘画的故事>>

书籍目录

导言：乔托之前的绘画 最早的绘画 古代世界 早期基督教和中世纪艺术哥特式绘画 早期哥特式艺术 国际哥特式风格 北方的创新 晚期哥特式绘画意大利文艺复兴 早期文艺复兴 文艺复兴时期的威尼斯 文艺复兴盛期 意大利风格主义时期北方文艺复兴 丢勒和德国肖像画 北方的风格主义真 北方风景画传统巴洛克和洛可可 意大利：天主教绘画 佛兰德斯的巴洛克 西班牙的巴洛克 荷兰新教绘画 法国：回归古典主义 洛可可新古典主义和浪漫主义 英国画派 戈雅 新古典主义画派 伟大的法国浪漫派 浪漫派风景画印象派时期 拉斐尔前派 法国的现实主义 马奈和德加的影响 伟大的印象派画家 美国绘画后印象主义 后印象派画家 象征主义的影响 纳比派20世纪 野兽派 色彩大师马蒂斯 表现主义 法国艺坛的外来移民 毕加索和立体主义 机械时代 走向抽象 保罗·克利 纯粹抽象主义 怪诞艺术 战前的美国绘画 抽象表现主义 美国色彩画家 极少主义 波普艺术 欧洲具象绘画 余论术语集释索引图片所有

## <<温迪嬷嬷讲述绘画的故事>>

### 章节摘录

版权页：插图：英格兰的刺绣所谓“贝叶挂毯”并不是挂毯，而是一件以布为底的绒线刺绣品。长期以来，人们认为这幅挂毯是“宫女”们在诺曼底为“征服者威廉”的王后马蒂尔达制作的。可是现在有证据表明这件挂毯是威廉的同父异母兄弟奥多主教在英格兰订做的。我们在英国彩绘手抄书里见过的那种跃动活泼的生气在挂毯上又重现了。

这是一幅盎格鲁-萨克森式的神化了的连环漫画长卷。

它以简洁而不无魅力的手法叙述了诺曼人征服英格兰的激动人心的故事。

这幅刺绣采取横带形式，上下两条镶边为中间主画面的内容提供了有机的说明。

这一段（图44）是表现诺曼士兵杀戮英王哈罗德的弟兄的场面。

上面的镶边纯粹是为了装饰，绣着各种有象征意味的动物；下面的镶边绣的全是战死的士兵和丢弃的刀枪盔甲。

法国彩绘手抄书巴黎圣德尼修道院珍藏着一本14世纪流传下来的可爱的祈祷书。

这本书是由在巴黎开有作坊的手抄书彩绘画家让皮塞勒的追随者所作，其中一页是圣德尼修道院节日礼拜仪式用的祈祷文（图45），有一个装饰华美的“O”字和两幅讲述圣德尼与王室关系的微型画。

我们即使不知道其中的故事——达戈贝尔王子追赶的牡鹿藏到教堂中，以及国王克洛泰尔和王子因圣德尼托梦而最终和解，仍可以欣赏祈祷书中那些色彩浅淡，精雕细刻的人物，一同分享他们神圣的经历。

<<温迪嬷嬷讲述绘画的故事>>

编辑推荐

《温迪嬷嬷讲述绘画的故事(修订袖珍版)》是由生活·读书·三联书店出版的。

<<温迪嬷嬷讲述绘画的故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>