第一图书网, tushu007.com

<<华丽的枷锁>>

图书基本信息

书名：<<华丽的枷锁>>

13位ISBN编号：9787108035059

10位ISBN编号：7108035057

出版时间：2010-11

出版时间：三联

作者：南帆

页数：284

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

作者于厦门大学中文系毕业，华东师范大学中文系研究生毕业，现任职福建社科院，博士生导师。
他素来喜好精粹的短文。
如果说，长篇大论擅长处理复杂的问题，相对严谨、缜密，犹如大兵团作战，那么，短文更像是独往独来的剑客，锐利的一击，掷地有声。
二十多年的时间，作者积累了一批这样的短文，既有书评、影评、札记，也有自序、后记、信函等。
尽管许多文章带有很强的即兴意味，却又都是围绕着若干焦点，经过挑选，根据主题，编成若干小辑，并分为《面具之后》和《华丽的枷锁》两册。
《华丽的枷锁》与《面具之后》这两本书可以算是姊妹篇。
本本以书评、影评、札记为主，文章短小精悍。
作者的文字丝毫没有做作，没有雕琢，读起来有亲切、自然感。

作者简介

南帆，本名张帆，1957年出生于福建省福州市。
1975年下乡插队，1982年毕业于厦门大学，1984年研究生毕业于华东师范大学。
现为福建社会科学院院长，研究员。
“闽江学者”福建师范大学特聘教授，博士生导师。
华东师范大学特聘教授，博士生导师。
已经出版《文学的冲突》、《文学的维度》、《隐蔽的成规》、《敞开与囚禁》、《双重视域》、《问题的挑战》、《文本生产与意识形态》、《后革命的转移》、《五种形象》、《文学理论》等学术专著、论文集多种，先后在《中国社会科学》、《文学评论》、《文艺理论研究》、《文艺研究》等重要学术刊物发表论文数十篇。

第一图书网, tushu007.com

<<华丽的枷锁>>

书籍目录

第一辑我们的方位问题的挑战《敞开与囚禁》自序小说的闪电背叛，或者回归我们这一代的表述冲破慵懒轻松的代价——致友人书数字的背后媒体时代的作家作家的出生第二辑表述与被表述《五种形象》自序底层经验：表述与被表述寻找北方精神找不到历史——《秦腔》阅读札记残雪的荒诞纸上的王国回忆的文本——评《致一九七五》伟大的无用——荐《艾菲尔铁塔》思想含量与境界向各个角度敞开——序《个人的背叛》第三辑技术的批判与消费电影与电视艺术与技术视觉的苏醒参与的界限《红高粱》：血性与奔放《菊豆》：紧张的空间《阿凡达》：视觉技术的消费批判理论的当今形式技术与解放的潜能《双重视域》后记第四辑转折的依据歧义的读者数字：代表什么？
挑战什么？
批评抛下文学享清福去了“学院派”批评又有什么不对？
《向各个角度敞开》自序《优美与危险》后记文化研究：开启新的视域文化研究：转折的依据第五辑盛妆游戏文化亵渎没有方向的暴烈诗与日常主义华丽的枷锁文学与非正常死亡夸张的效果游戏感底层问题、学院及其他第六辑击穿语言空洞的理念——“纯文学”之辩文学性：历史与形而上学理论的焦虑恐怖的《一九八四》语言？
审美？
现实《文学的维度》后记《文本生产与意识形态》自序深刻的转向后记

<<华丽的枷锁>>

编辑推荐

《面具之后》和《华丽的枷锁》可算是姊妹篇，这是本评论集，评论的内容涉及到现实中的文化事件，小说文本以及电影艺术的评论。
本文集有个显著的特点，就是短小精悍。
每篇评论长则五六千，短则三四千字，而且所有的评论最后落到日常生活层面，所以更具有可读性。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com