

<<追寻美之音符>>

图书基本信息

书名：<<追寻美之音符>>

13位ISBN编号：9787108035912

10位ISBN编号：710803591X

出版时间：2011-3

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：[美] 珍·露丝·贞德莱尔

页数：256

译者：卢欣渝

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<追寻美之音符>>

内容概要

这是一本关于发现美的书。

美，像水一样，散见于人们生活的方方面面：在纷飞的雨中观看和倾听外界的变幻，是美；赤裸双脚在河流中徜徉，或透过飞机舷窗向外眺望，也是美；在大洋沿岸闲聊，在飞流之下戏水，更是美……但是，不是所有的人在雨中、河流畔或者飞机上都能感受美，或许此时感受到美，而彼时却完全体会不到美。

身兼艺术家、作家、教师三个头衔的本书作者，引领读者拓展和深化对美的感受。

贯穿本书的内容都是些围绕美的品质产生的想法、故事、反思，以及由此而来的情感宣泄。书中收录了舞蹈家、科学家、园艺师、建筑史、美容师、教师、医生的谈话，带读者听千奇百怪的故事，关于纹身的、手表的、枫树的、化妆的，关于最爱的衣裳和最爱的旅游，关于秘而不宣的美容和恋情……作者希望通过本书的文字和插图，带领你找到合适自己的节奏和速度，以便回味和思索自己经历过的美。

<<追寻美之音符>>

作者简介

作者：（美国）珍·露丝·贞德莱尔（J.Ruth Gendler）译者：卢欣渝珍·露丝·贞德莱尔（J. Ruth Gendler）多才多艺，是当今美国小有名气的人物，兼有艺术家、作家、教师三个头衔。用她自己的话说，她主要用画笔创作，极少用文字创作，因而她名下的文字作品仅有两部。她二十多年前出版的第一部著作《心灵国度》（Book of Qualities）至今已重印四十余次，本书是她的第二部著作。

<<追寻美之音符>>

书籍目录

与美共舞(代前言)

第一章 视觉女神阿芙罗狄蒂

第二章 光明无限，源自黑暗

第三章 镜子和窗子的那些事

第四章 美的秘密和爱的故事

第五章 美，望尘莫及的品格

第六章 面孔和面具的那些事

第七章 旧衣烂衫和外套披肩

第八章 人体之美当如何欣赏

第九章 各种杯具碗具和篮子

致词

延伸阅读

译后记

<<追寻美之音符>>

章节摘录

版权页：插图：如同自己动手制作啤酒、面包、红酒、奶酪一样，制作香皂也是一门手艺，在主要原料的加工和改变过程中，人们会沉浸在艺术的、远古的、炼金术般的氛围里。

香皂种类繁多，计有：主要成分为橄榄油和蜂蜜的地中海类型，中国的茉莉香型，用蜂蜜制作的散发着蔗糖味的巴西类型，中东的香黏土型，美洲原住民和古埃及人用肥皂草制作的香型，等等等等。

假如人们司空见惯的香皂以及不可或缺的东西像橄榄油一样有益于健康，像蜂蜜一般甘甜，像牛奶一样唾手可得，像檀香、玫瑰、香子兰一样散发着浓郁的芳香，该有多美啊！

正如制作点心、蛋糕、水果沙拉一样，人们可以用燕麦粥、杏仁粥、玉米粥、鸡蛋清、酪乳、乳酪、咸盐等自制面膜和保湿膜。

也可以用草莓、黄瓜、芒果、鳄梨、酸奶、番木瓜等等。

香草和鲜花的气味——姜香、玫瑰香、迷迭香、熏衣草香、金盏草香一成了暗中引人注目的源头。

铺天盖地的广告总会将护肤用品和化妆用品说成是改良的新品，与其形成鲜明对照的是，上述配方已经存在了数个世纪之久，而且均为滋养身体和温润感官的祖传美容秘方。

由于符合生态规律，它们的作用明显。

例如橄榄油、棕榈油、椰子油、芝麻油——长期以来，人们都在选用当地出产的油脂作为护肤油的基础料。

印度女性利用姜黄粉使皮肤呈琥珀色；日本艺伎将米粉敷在脸上。

上述护肤方法大量使用来自厨房里和花园里的东西，很容易在女性邻里间引起共鸣。

<<追寻美之音符>>

编辑推荐

《追寻美之音符》：文化生活译丛

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>