

<<心语>>

图书基本信息

书名：<<心语>>

13位ISBN编号：9787108039897

10位ISBN编号：7108039893

出版时间：2012-7

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：姜正纲

页数：210

字数：60000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

这是一本访谈笔记。

记录了2004年10月至2006年3月，我在日本东京电视台，跨界策划主持《心之书》栏目，与七十位日本当下文化艺术大家谈人生感悟。

2001年，日本世界文化社出版了我的日文版自传《心》。

回顾自己的人生旅途，我惊奇地意识到：每每遭遇坎坷时，总会有昔日写过的名言警句，像黑暗中的灯塔，激励引导着我渡过一道道沟坎难关。

语言对人的影响深远，语言的力量是强大的。

那些名言警句也一定给予了许多人战胜艰难险阻的力量。

我计划写一万个各行各业，从社会精英到平民百姓，不同阶层各种各样人的座右铭，我希望我的书法作品能够影响更多人的人生。

此后的几年，我不仅写古代贤哲的语句。

也写当下名流对生活、成功和幸福的感悟。

我觉得：那是一件非常有意义的让书法为社会服务的事情。

但我发现：为个人写的座右铭，不管是挂在家里，还是在美术馆或画廊展览，只能传播给很少的人群。

无法实现让“书法作品影响更多人的人生”的初衷。

2004年春，我萌发了一个做书法电视栏目的创意。

在当下的诸多媒体中，电视的观众最多，影响力最大。

我希望用电视这个平台去传播书法作品和语言的力量，电视能给书法搭建一个不受时空限制的展台。

于是，我与日本电通广告公司、东京电视台经过长达半年多时间的商谈，策划出一个全新形式的书法电视栏目《心之书》。

《心之书》节目由我主持，形式上虽然也是老生常谈的名人访谈，但切入点新颖，不谈成功和轶事，而是让文化艺术大家谈自己对人生、对成功、对幸福的理解。

结尾，我当场写下他们的座右铭，并发表感悟。

节目将文化艺术大家、座右铭、书法三个元素有机地结合，呈现出一种全新的颇具现代艺术多元性的视觉效果。

节目播出后，备受日本各界关注。

2006年，日本世界文化社出版了日文版《心之言》。

后来，日本其他的电视台还陆续出现类似的节目。

回望那长达一年半、每周一期的访谈节目，仿佛经历了一次漫长的心灵之旅，收获了诸多震撼心灵的智慧和启示。

我从十几岁开始，就经常接受媒体采访，但访谈的话题基本上都是我对事物的看法。

换个位置，当你以采访者的身份去倾听日本的文化大家讲述他们各自不同的经历和人生观时，你会猛然地领悟到，原来生活中的所有问题，都是可以从多个角度去思考的，你的心路不由得豁然开朗。

日本文化艺术大家对人生和幸福的理解是多元的，没有“大而美”的一元崇拜，没有宏大叙述，没有普世价值，没有各种主义，他们追求的都是那些看得见、摸得着的东西。

他们享受在各自“小而美”的情趣世界里。

我希望这些东瀛之玉，对当下生活在高速转变社会中的国人会有一些有益的启示。

娄正纲 2012年3月12日

## <<心语>>

### 内容概要

娄正纲编著的《心语》围绕着成功、幸福、事业、人生这些人人都会遇到的问题，敞开心扉，畅谈各自的见解。

这些成功者对人生和幸福的理解是多元的，他们追求的都是那些看得见、摸得着的东西，享受在各自“小而美”的情趣世界里。

倾听这些发自心底的人生智慧，你会猛然领悟，原来，生活的路径有自己的内心，选择自己的道路，心路豁然开朗，人生的路自然也豁然开朗。

《心语》这本温暖的小书，将带你走入一个个多元的、温暖的人生。

## 作者简介

娄正纲，旅日书画家，中国教育发展基金会名誉副理事长。  
1966年出生于中国黑龙江省，祖籍江苏省，3岁随父娄德平学习书画。

1979年，12岁的“小书法家娄正纲”在水泥地上刻苦练习书法的事迹被中央电视台、中央人民广播电台、人民日报、光明日报等数十家媒体报道，并被编入人民教育出版社出版的《小学语文课本(四年级)》，中央新闻记录电影制片厂拍摄《祖国新貌：小书法家娄正纲》在全国电影院上映。同年，被认定为“智力超常儿童”选送到中央美术学院学习书画，时任教育部副部长董纯才、中央美术学院党委书记朱丹、总参谋部文化部部长赵勇田、中央教育科学研究所朱长春为监护人。

<<心语>>

书籍目录

序  
不谛  
平常心  
惟我独尊  
幸福始于家庭的饭桌  
自由  
梅花报春开  
道心  
明只是好友  
真正的奇葩  
温柔之心  
感谢  
日日是好日  
诗人之魂  
勿忘初衷  
真善美  
悠游  
鸳鸯  
无为自然  
想象力  
拼命忘我  
与听众水乳交融  
气  
夷险一节  
美道  
美食时代  
观察力  
批评是艺  
一音成佛  
感受快乐之心  
知音  
图南之翼  
我好奇，故我在  
无心  
和  
想象的创造  
命  
笑口开，幸福来  
喜  
志高头低  
适时之花与艺术之花  
只要功夫深，铁杵磨成针  
诚心诚意  
乾坤  
琴酒诗

<<心语>>

忍耐  
梦  
猫  
青春  
紧要关头  
无尽藏  
体验是宝  
贮钱于天  
至福  
风姿花传  
一生青春  
一代一职  
灵魂啊，赐我以力量吧！  
温故知新  
初心  
行百里者半九十  
染  
难得糊涂  
以自信战胜逆境  
我参与，故我在  
一心一意  
一日不可闲过  
一箭中红心  
闲心远目  
艺  
坚持就是力量

章节摘录

版权页：插图：[娄正纲]根据最新科学发现，宇宙中有10%的物质，及90%的暗物质与暗能量。这种暗能量，就是古人说的“炁”。

气是一种能最场，人在气中，气在人中。

小绦心灵纯净，敏锐细腻。

她热爱自然，大自然也总是给她精神力量与创作灵感。

小绦是我生活中一位非常重要的朋友。

我们有着相同的人生观，情谊相投。

我曾经参观过她的制衣工作室和工作车间。

通过小绦的作品，我感受到日本传统文化的璀璨与小绦家庭的温暖。

聆听小绦的谈话，感觉与她产生共鸣的地方真的很多，尤其让我最为认同的是“余白很重要”这句话

。

人生也一样，需要有放松的时间。

我书写“气”这个字时，就是出于这样的想法，并在运笔中贯注了一份力量。

[夷险一节][片山右京]如果我们拥有梦想并朝着心中描绘的未来而努力，我们就可以超越自己的能力

。

我一直是这样认为，也是这样做的。

然而，遗憾的是F1的经历击碎了我的梦想，天才赛车手的成功使我陷入了深深的自卑。

但我不甘心生活在失败的阴影里，我要凭借意志战胜对手。

于是，我决定挑战珠穆朗玛峰，以自己的力量站在世界之巅。

虽然人人都会有喜欢安逸、回避挑战的天性，但只要是自己喜欢的事情，不管多忙、多辛苦都不会觉得。

我就是这种类型的人。

只要是做自己喜欢的事情，无论什么时候，我都会持之以恒而不是畏缩不前。

我们只要活着，在我们力所不及的地方就会有好事也有坏事，我们一定要控制自己的情绪，尽最大努力做好自己力所能及的事情。

这就是我对“夷险一节”这一词语的理解。



#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>