

<<上海·爱>>

图书基本信息

书名：<<上海·爱>>

13位ISBN编号：9787108041067

10位ISBN编号：7108041065

出版时间：2012-11

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：叶凯蒂

页数：427

字数：270000

译者：杨可

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

上海赛马盛事每年分春秋两季进行，1899年春赛期间，《游戏报》有这么一则报道：昨日为赛马第二日，游人较第一日为盛，而各校书[译注：校书，高级妓女之雅称]尤无不靓妆艳服驰骋于洋场十里间，足以游目骋怀，洵足乐也。

计是日林黛玉蓝缎珠边衫，坐四轮黑马车，马夫灰色绉纱短襖黑边草帽。

陆兰芬湖色珠边衫，坐黑皮篷，马夫竹布号衣黑背心草帽。

金小宝白地黑蝶花衣，坐黄色红轮马车，马夫湖色绸号衣黑边草帽。

张书玉蓝珠边衫坐黑皮篷马车，同坐者为顾腐，穿月白珠边衣，马夫各戴黑线凉帽穿鸭蛋色号衣。

这则报道详细地描写了前来看赛马的海上名妓，她们乘着宝马香车，在服饰和车骑上争奇斗艳，竞相展示时髦与豪奢，连她们的马夫也穿戴整齐，加入到了“秀场”之中。

在19世纪末的上海，林黛玉、陆兰芬、金小宝和张书玉是第一流的名妓，她们的名字就是风尚和声望的象征。

作为时尚风向标和公众人物，制造轰动就是她们的职责。

<<上海·爱>>

内容概要

《上海·爱：名妓、知识分子和娱乐文化（1850-1910）》的作者叶凯蒂以深入而独到的论述，对视觉文本的精彩解读，和大量文字材料的细密梳理，探寻了上海妓女、文人及城市现代性之间的相互影响，细描了中国近代娱乐业的兴起以及它在巨大的时代变迁中所发挥的作用。这一切说明，是人与环境的无心组合而非长官意志或行动，创造出了中国第一个多文化的现代都市。

作者简介

叶凯蒂，美国波士顿大学现代语言与比较文学系教授。研究兴趣主要在十九与二十世纪中国文学、媒体与视觉文化，并着重探索文学、文化、艺术观念的跨国流动。

杨可，毕业于北京大学中文系、社会学系 中国社会科学院社会学研究所助理研究员，从事女性、劳工等方向的社会学研究。

<<上海·爱>>

书籍目录

致谢

导言

1 秀摩登：19世纪末上海名妓的时尚、家具和举止

2 上海，爱：新的游戏规则

3 海上游戏场：重演《红楼梦》

4 形象打造者：洋场才子和上海的娱乐出版业

5 城市的大众之花和媒体明星

6 晚清绣像小说中上海名妓的形象

7 上海指南：城市身份形成过程中的娱乐业

8 结束语

注释

参考书目

章节摘录

版权页：插图：后来，这样的公开出游经常成为报纸上的新闻。

1898年，报纸上有一则新闻写祝如椿离婚后重操风尘旧业：“祝如椿校书”重堕风尘，本报亦有闻必录，兹又悉廿二日校书携一侍婢同坐马车，在四马路一带招摇过市，晚间即至一品香三十号房间吃大菜，座中有女客两人，如椿仍着绣花夹衫，惟形容憔悴，非复曩时风采。

坐马车，吃大菜，上剧院，这便是当时上海名妓日常的消遣和营生。

上海名妓爱出风头，追新求异，借此表现一种新的都会性格。

她活动的世界比绝大多数上海男人还要大，而且一定程度上更自由。

她与这个城市有一种特殊的关系。

名妓们来往的都是上流社会的人物，有的客人是最高级的国家官员、最著名的学者，或是最富有的商人。

一方面她们是按着这行的规矩对客人言听计从，召她去哪儿她就去哪儿，另一方面她们也喜欢尝试冒险，不断探索这座城市公共领域：安静的巷子、可爱的马路、公园、跑马场。

她们整个人都沉浸在这城市的海洋里，对它的压力和速度做出灵敏的反应。

没错，她们在公众面前的放肆行为招来了不少蔑视，但她们成功地让自己成为上海公众面前最绚丽的风景。

到了1890年代，娱乐小报也开始刊登一些批评，抨击租界年轻男子的生活方式。

有一篇文章用尖刻的语调感叹说，生活方式已经有了这么大的改变，但政治改革还是很难实现。

“或曰最易变易者是沪上之少年也。

彼乃习见西人之起居、饮食、衣服而从而效之，出必马车，食必番菜，言必西语。

”这篇文章继续批评这些年轻人，“西人马车多朴实，而华人则盛饰，执御者之衣奢靡已极。

西人于饮食之道最有条理，而华人于番馆之中飞花醉月，淫乐无度”。

他们乐于让人们见到自己与美貌的名妓出双入对，因为这是老于世故和奢侈生活的明确标志。

在小蓝田忤情使者的笔下，和一流名妓同乘马车是一种浪漫的体验：犹忆中秋夜，偕姬乘西洋船式马车作月下游，雷轰电掣，宿鸟翔鸣，凉风徐来，玉宇澄清。

至静安寺，见香车宝马，雾沛云屯，下车入申园，则吴娃宋艳，褰裳联袂，姗姗而来，花气袭人……小憩沧茗，徘徊不忍去，从者执辔相待，乃登车折回抛球场，观电气灯清光映碧，与蟾魄争辉，奇制也！

于是由黄埔滩至虹口大桥，一路回视浦江，帆樯稠密，上出重霄，铁舰轮舟，如成图画。

<<上海·爱>>

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>