

<<死生有命 富贵在天>>

图书基本信息

书名：<<死生有命 富贵在天>>

13位ISBN编号：9787108041241

10位ISBN编号：7108041243

出版时间：2013-1-1

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：李零

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<死生有命 富贵在天>>

前言

<<死生有命 富贵在天>>

内容概要

《周易》是群经之首，也是最难读懂的古书之一。

本书依据新出土文本，对传世的《周易》正文加以全新的整理和疏解，破解了许多疑点，并用简要的语言贯通大义、白话译注。

在此基础上，《周易》经传中蕴含的阴阳对立、五行循环的自然哲学，书中也有独到的阐述。

《周易》是北京大学教授李零在《论语》、《老子》、《孙子》之后，详细解读的第四部最重要的传世典籍。

以上四部书，合称为“我们的经典”。

<<死生有命 富贵在天>>

作者简介

李零，1948年生，祖籍山西武乡。
北京大学教授。
主要从事考古、古文字和古文献的研究。

<<死生有命 富贵在天>>

书籍目录

自序 写在前面的话 《易经》中的占卜术语 易经·上经 乾卦第一（六龙天上飞）坤卦第二（母马地上跑）屯卦第三（混混沌沌，万事起头难）蒙卦第四（朦朦胧胧，人生糊涂始）需卦第五（下雨天，别出门）讼卦第六（打官司，有风险）师卦第七（战争难免死人）比卦第八（怀柔最为高明）小畜第九（密云畜雨，泽及邻里）履卦第十（征夫苦役，如履虎尾）泰卦第十一（天地相通，上下和谐）否卦第十二（否极泰来，转忧为喜）同人第十三（胜利会师，破涕为笑）大有第十四（得人心者得天下）谦卦第十五（谦虚使人受益）豫卦第十六（荒淫使人堕落）随卦第十七（追捕逃犯）蛊卦第十八（父母淫乱）临卦第十九（君临天下）观卦第二十（俯察万民）噬嗑第二十一（酷刑如人肉大宴）贲卦第二十二（白色最美丽）剥卦第二十三（彻底剥夺）复卦第二十四（迷途知返）无妄第二十五（没有期望，也就没有失望）大畜第二十六（养牲口是门大学问）颐卦第二十七（用腮帮子占卜）大过第二十八（上梁不正下梁歪）习坎第二十九（土牢的原型）离卦第三十（夕阳无限好）易经·下经 咸卦第三十一（妇女，非礼勿动）恒卦第三十二（妇女，从一而终）遯卦第三十三（小肥猪，最可爱）大壮第三十四（老公羊，脾气坏）晋卦第三十五（旭日东升）明夷第三十六（金乌西落）家人第三十七（家和万事兴）睽卦第三十八（活见鬼）蹇卦第三十九（行路难）解卦第四十（得饶人处且饶人）损卦第四十一（损下益上）益卦第四十二（损上益下）夬卦第四十三（军情紧急，毅然前往）姤卦第四十四（娶妇嫁女）萃卦第四十五（聚敛财富）升卦第四十六（登高必自卑）困卦第四十七（动辄得咎）井卦第四十八（改邑不改井）革卦第四十九（革命在于顺天应人）鼎卦第五十（器唯求新）震卦第五十一（笑对雷声）艮卦第五十二（控制身体）渐卦第五十三（南来的大雁）归妹第五十四（少女出嫁）丰卦第五十五（妖气蔽日）旅卦第五十六（出门不易）巽卦第五十七（算筹藏在床底下）兑卦第五十八（长乐未央）涣卦第五十九（马儿随风跑）节卦第六十（见好就收）中孚第六十一（对酒当歌）小过第六十二（飞鸟过邑）既济第六十三（已经过河）未济第六十四（尚未过河）易传 彖上（《易传》之一）彖下（《易传》之二）象上（《易传》之三）象下（《易传》之四）系辞上（《易传》之五）系辞下（《易传》之六）文言（《易传》之七）说卦（《易传》之八）序卦（《易传》之九）杂卦（《易传》之十）参考书目

<<死生有命 富贵在天>>

章节摘录

版权页：【大义】此卦下乾上坎，乾为天，坎为水，跟天阴下雨有关。

俗话说，“下雨天，留客天”。

天阴下雨，不宜出门，只能待在家里，耐心等待，等雨过天晴再出门。

此卦《彖辞》（《象上》5）：“需，须也。”

刚健而不陷，其义不困穷矣。

”意思是，在危险面前，一定要等待观望，就像下雨，要耐心等待。

此卦《大象》（《象上》5）：“云上于天，需。”

”有趣的是，需字的古文字写法恰恰是由上雨下天构成（详下）。

需是濡的本字。

此字有两种读法，一种读濡，指被雨水淋湿；一种读须，意思是滞留、等待。

另外，还有一种读法，是读乳，指喂养孩子。

此卦到底讲什么，它和下卦是什么关系，存在各种猜测。

下面试作讨论。

下雨不下雨，天晴不晴，是自古占卜的主要事项。

如《尚书·洪范》讲卜筮，头两条就是“雨”、“霁”（音，雨过天晴）。

下《小畜》也与下雨有关。

【校读】需上博本作，可隶定为，马王堆本作“濡”，《归藏》佚文作“溲”。

这三种异文，第一种可能是乳字的异体，其他两种则是需或濡的假借字。

案：《说文解字·雨部》：“需，须也。”

遇雨不进，止须也。

”许慎引此卦《大象》，谓需字从雨从而。

李阳冰则谓需字上从雨，下从天，徐铉非之。

学者多以许说为是，李说为非。

但西周金文，需字确实从雨从天。

需字从而，战国文字才如此，而且就是战国文字，也有从天的写法。

这一卦名怎么读，有三种可能。

第一种读法是濡，濡有润泽、沾湿等义。

许慎说“遇雨”，就是指被雨淋湿。

需是濡之初文，字从雨作，和下雨有关，当然有这个意思。

第二种读法是须，须有滞留、等待之义。

此卦《彖辞》：“需，须也。”

”《杂卦》12：“《需》，不进也。”

”就是把“需”读为须。

许慎说：“遇雨不进，止须（须）也。”

”其实是把濡、须二义合并在一起讲。

第三种读法是乳，很少有人注意。

乳字有哺育喂养之义，为什么安排在《困》、《蒙》二卦后，《序卦》2、3说，《蒙》卦是“物之樨（稚）也。”

物樨（稚）不可不养也，故受之以《需》。

《需》者，饮食之道也”。

《需》卦的“需”，上博简，写法比较怪，我怀疑，是借乳为需，何琳仪释嗣。

释嗣的根据是曾侯乙编钟铭有“羸”一词，整理者据《国语·周语下》，读为“羸乱”，认为下字是《说文》嗣字的古文，但嗣何以读乱，没有解释。

何琳仪的考释是延续这一思路，单从字形看，确有几分相似，但仔细看，并不一样。

<<死生有命 富贵在天>>

<<死生有命 富贵在天>>

编辑推荐

<<死生有命 富贵在天>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>