

<<蔡志忠古典漫画>>

图书基本信息

书名：<<蔡志忠古典漫画>>

13位ISBN编号：9787108042392

10位ISBN编号：7108042398

出版时间：2012-11

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：蔡志忠

页数：全8册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<蔡志忠古典漫画>>

内容概要

《蔡志忠古典漫画（套装全8册）》应该是蔡氏历年来所画的古典漫画的总汇，包括孔、孟、老、庄、列子、孙子、韩非子诸家之说，大学、中庸、论语，史记、六朝怪谈、世说新语，唐诗宋词，聊斋志异、菜根谭等等一网打尽。

蔡志忠画的漫画他让我们第一次知道，圣人也可以画成这样子。

蔡志忠先生从十五岁起便开始成为职业漫画家。

他用简洁生动的线条描绘了一部部颇具影响的漫画书，在台湾、香港、新加坡、日本、马来西亚等地广受欢迎。

他的作品庄子说、老子说、禅说、史记、西游记、聊斋系列等开启了中国古籍经典漫画的先河。

并以其对诸子百家，古典名著，唐诗宋词，佛经禅语的独到心得，行云流水般的画笔，将经典白话化与漫画化，并加以现代诠释，让现代人在完全没有负担的情境下，吸收智慧，轻松学习经典。

在漫画与蔡志忠先生对话，倾听漫画家画笔之中的心灵世界，能让我们对他用线条演绎的哲理和幽默有更加深刻的体会。

<<蔡志忠古典漫画>>

作者简介

蔡志忠，台湾彰化人。

一九四八年二月出生，十五岁开始从事漫画创作，当兵退伍后进入光启社从事电视美术指导工作。

一九七六年成立龙卡通公司，拍摄《老夫子》、《乌龙院》等长篇动画电影，曾获一九八一年金马奖最佳卡通卡奖，并连续两年获台湾十大畅销书作家之首。

一九八三年开始画四格漫画《大醉侠》、《光头神探》和中国古籍经典漫画《庄子说》、《老子说》等，迄今已达一百多部；蔡志忠将经典漫画化与白话化，让现代读者轻松学习经典、吸收智慧。

作品在三十一一个国家和地区出版，总销量逾三千万册。

目前正从事佛学、神学的修习和物理学等科学的研究。

<<蔡志忠古典漫画>>

书籍目录

《论语儒者的诤言》

列子说——御风而行的哲思

走不完的心路

御风而行的人生

天瑞第一

【快乐的三个原因】

【生为徭役死为休息】

【杞人忧天】

黄帝第二

【列子御风而行】

【神巫的相术】

【列子惊惧】

【美与丑】

周穆王第三

【周穆王神游】

【老成子学幻】

【列子说梦】

【苦乐的真相】

【是梦是真？

】

【华子健忘症】

【迷惘的是谁？

】

【见物思情？

】

仲尼第四

【圣人乎？

】

【师者有兼才】

【用「心」去玩】

汤问第五

【长短、大小、高下】

【愚公移山】

【夸父逐日】

【异国奇俗】

【师文学琴】

【绕梁三日】

【伯牙鼓琴】

【不射的神箭】

【泰豆心法】

【来丹报仇】

力命第六

【命】

【贪生怕死】

【死不足悲】

<<蔡志忠古典漫画>>

杨朱第七

【名无实实无名】

【生暂来，死暂往】

【生与死】

【贫害身、富累身】

【狂人？

达人？

】

【顺其「生」顺其「死」】

【拔一毛以利天下】

【治大者不治细】

【寿、名、位、货】

【野人献曝】

.....

孔子说——兵学的先知

韩非子说——法家的峻言

《孔子说仁者的叮咛》

《孟子说乱世的哲思》

《老子说智者的低语》

《庄子说自然的箫声》

《列子说御风而行的哲思》

《孙子说兵学的先知》

《韩非子说法家的峻言》

《大学博大的学问》

《中庸和谐的人生》

<<蔡志忠古典漫画>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<蔡志忠古典漫画>>

编辑推荐

《蔡志忠古典漫画(套装共8册)》编辑推荐：漫画是一种极自由的艺术表现方式，可供漫画发展的环境，必须具备以下几个条件：自由，只有在自由的社会，才能摆脱来自政治的、社会的束缚，发挥人的想像力、创造力，将人的思想，以艺术的形式表达出来；民主，民主是一种生活方式，是对他人尊重，不自以为是，对与自己不同的意见，坦然接受，对自己不利的主张。

<<蔡志忠古典漫画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>