

<<园林植物配置>>

图书基本信息

书名：<<园林植物配置>>

13位ISBN编号：9787109059269

10位ISBN编号：710905926X

出版时间：1999-08

出版时间：中国农业出版社

作者：瞿辉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<园林植物配置>>

### 内容概要

#### 内容提要

随着时代的进步和科学技术的发展，  
园林植物的配置也有新的发展。

本书在总

结前人经验的基础上，对中外园林配置进行了比较，结合实例对园林植物与环境、园林植物的配置艺术、植物配置的适景功能和原则、植物配置的形式、植物与景观要素的配置等方面进行了较全面系统的阐述。

本书附有部分中国园林景点的彩图和黑白插图，供广大园林技术人员及爱好者欣赏。

## <<园林植物配置>>

### 作者简介

#### 作者小传

周武忠，扬州大学农学院副教授、博士研究生。

1963

年生于江苏省江阴市。

1984

年毕业于南京农业大学园艺系。

1992年至1993年为美国得克萨斯农工大学访问学者。

1994年、1998年先后赴

日本、比利时出席第24、25届国际园艺学大会并作学术报告。

曾任扬州大学园林与花卉教研

室主任、扬州大学风景园林规划设计研究所所长、南京大学风景园林规划设计研究所副所长。

现为国际园艺学会会员、中国花卉协会常务理事兼花文化研究会会长、中国盆景艺术家协会常务理事兼科研部副主任、《中国园林》学报编委、江苏省园艺学会理事；政协江苏省第八届委员会委员、中国国民党革命委员会江苏省委委员兼扬州市委副主委、扬州市建设委员会副主任、扬州市园艺研究所所长。

主持过江阴市

环城公园、扬州市第二发电厂环境工程、江苏石油新村绿化工程等20余项园林绿化工程项目的规划设计和施工任务。

在国内外学刊上发

表论文60余篇；出版《中国园林艺术》（港、台版）、《现代家庭园艺》、《中国花卉文化》、《观赏树木学》、《园林美学》等专著。

1998年被英

国剑桥国际传记中心评为20世纪2000名杰出科学家之一。

## <<园林植物配置>>

### 书籍目录

- 目录
- 总序
- 第一章 绪论
- 第一节 园林植物配置的概念及意义
- 第二节 中外园林植物配置的特点
  - 一 国外园林植物配置的特点
  - 二 国内园林植物配置的特点
- 第二章 园林植物与环境条件的关系
- 第一节 环境条件对园林植物的生态作用
- 第二节 生态因子与园林植物的相互关系
  - 一 温度
  - 二 光照
  - 三 水分
  - 四 空气
  - 五 土壤
- 第三章 园林植物的配置艺术
- 第一节 园林植物的观赏特性
  - 一 树形
  - 二 树干 树枝
  - 三 树叶
  - 四 花
  - 五 果实、种子
- 第二节 园林植物配置的美学原理
- 第四章 植物配置的造景功能和原则
- 第一节 植物配置的造景功能
  - 一 植物造园是现代发展的趋势
  - 二 植物造景
- 第二节 植物配置的原则
  - 一 适地适树
  - 二 功能要求
  - 三 景观需求
  - 四 经济要求
- 第三节 树种选择
  - 一 树种类别
  - 二 常用园林树种
- 第五章 园林植物配置的形式
- 第一节 树木的配置
  - 一 规则式植物配置
  - 二 自然式植物配置
- 第二节 花卉的配置
  - 一 花坛
  - 二 花境
  - 三 花丛
  - 四 花池、花台
- 第三节 草坪和地被植物的配置

## <<园林植物配置>>

- 一 草坪的类型
- 二 草坪植物的选择
- 三 常用草坪植物
- 第六章 植物与景观要素的配置
  - 第一节 水体的植物配置
    - 一 中外古代园林水体的植物配置特点
    - 二 各类水体的植物配置
  - 第二节 植物与建筑的配置
    - 一 植物配置对于建筑的作用
    - 二 不同园林风格的植物造景要求
    - 三 不同建筑类型的植物配置
  - 第三节 植物与山石的配置
    - 一 山石的文化内涵及其在园林中的地位
    - 二 山石的种类及其相应的植物配置
  - 第四节 园路与植物配置
    - 一 主路的植物配置
    - 二 径路的植物配置
    - 三 小路的植物配置
    - 四 路旁局部的植物配置
- 参考文献
- 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>