

<<插花艺术>>

图书基本信息

书名：<<插花艺术>>

13位ISBN编号：9787109144187

10位ISBN编号：7109144186

出版时间：2010-4

出版时间：中国农业

作者：张虎//王润贤

页数：188

字数：296000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<插花艺术>>

### 内容概要

本教材根据高职高专项目式课程教学的基本要求编写。

全书共分插花基础、商业插花、东方插花、现代花艺和花店经营5个教学模块。

本教材依据项目式课程教学的要求设置编写体例，以培养插花行业从业人员的职业能力为目标，将教学内容设置5个教学模块，在教学模块中设置教学项目，教学项目中安排若干工作任务。

教学项目中设定教学目标、能力要求、任务训练和思考练习。

工作任务中进行任务分析、实践操作和相关知识学习。

通过工作任务的完成使学生将理论知识转化为实践动手能力。

本教材在传统插花艺术教材的基础上增加花店经营教学模块，以此弥补教学内容与市场经营相脱节的问题。

本教材内容详实，图片丰富，实用性强，能较好的激发学生的学习兴趣。

本教材可作为高职高专园林、园艺等相关专业教学用书，可供林业相关部门的生产和科研工作者参考使用，也可作为插花行业从业人员知识与技能的培训用书。

## &lt;&lt;插花艺术&gt;&gt;

## 书籍目录

编写说明前言模块一 插花基础 项目一 插花艺术概述 任务一 插花艺术的含义与范畴 任务二 插花艺术的特点和作用 任务三 插花艺术的类别 项目二 插花基本原理 任务一 插花的色彩配置原理 任务二 插花的构图设计原理模块二 商业插花 项目一 商业插花的材料 任务一 商业插花材料与工具 任务二 商业插花的花材 任务三 花材的加工与造型 任务四 丝带花的扎结 项目二 花束的制作 任务一 单面观花束的制作 任务二 四面观花束的制作 任务三 自由式花束的制作 项目三 篮花的插制 任务一 半球形篮花的插制 任务二 三角形篮花的插制 任务三 倒“T”形篮花的插制 任务四 新月形篮花的插制 任务五 自由式篮花的插制 项目四 婚礼插花的制作 任务一 迎宾花篮的插制 任务二 水平桌花的插制 任务三 胸花的制作 任务四 新娘捧花的制作 任务五 婚礼花车的制作模块三 东方插花 项目一 东方插花的材料 任务一 东方插花的材料准备 任务二 东方传统花材 任务三 东方插花的花材加工与造型 任务四 东方插花的花材固定 项目二 东方插花作品插制 任务一 东方式盘花作品插制 任务二 东方式瓶花作品插制 任务三 东方盆景式作品插制模块四 现代花艺 项目一 现代花艺的材料 任务一 现代花艺的材料准备 任务二 现代花艺的花材 任务三 花材加工与造型 项目二 现代花艺作品插制 任务一 以《校园》为主题的现代花艺作品创作 任务二 以《故乡情》为主题的现代花艺作品创作 任务三 以《绿色环保》为主题的现代花艺作品创作 任务四 以《社会主义新农村》为主题的现代花艺作品创作模块五 花店经营 项目一 花店的开业 任务一 花店开业方案设计 任务二 花店的环境设计 任务三 店员岗位培训 项目二 花店经营管理 任务一 花材选购与保鲜 任务二 花店营销方案设计附录1 插花员国家职业标准附录2 鲜切花产品等级国家标准主要参考文献

## <<插花艺术>>

### 编辑推荐

为了突出教材的职业能力培养要求，我们依据任务驱动模式设计教学内容。将《插花艺术》内容分为插花基础、商业插花、东方插花、现代花艺和花店经营5个教学模块。每一教学模块分若干教学项目，教学项目由多个工作任务组成。教学过程中，通过各工作任务的完成培养学生的职业能力。为增强教材的直观性，本教材较多地采用图例的方式展示插花原理和艺术风格，以方便学生理解相关文字内容。本教材由张虎（江苏农林职业技术学院）、王润贤（江苏农林职业技术学院）担任主编，并负责全书统稿。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>