

<<话说中国茶>>

图书基本信息

书名：<<话说中国茶>>

13位ISBN编号：9787109148116

10位ISBN编号：7109148114

出版时间：2011-1

出版时间：中国农业出版社

作者：中国茶叶博物馆

页数：390

字数：450000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<话说中国茶>>

内容概要

中华民族五千年的悠久文明，孕育了灿烂的文化。

在漫长的岁月里，在传统民族文化精神的融会贯通下，由涓涓细流不断汇人各种支脉，而逐渐波澜壮阔，永不断绝。

中国是茶树的原产地，是茶的故乡，是最早发现和利用茶叶的国家。

中国三千年的饮茶历史，形成了中华民族独特的茶文化。

茶文化是人们对茶的认识与应用的实践过程中有关物质和精神财富的总和。

作为古老的东方文明的一个重要组成部分，中国传统文化源于一种广泛而深厚的农耕文明。

中国农耕文明是世界上所有农耕文明中发展最完善、最优美的。

以这种文明为背景的文化有其更接近生活、更人性化的一面。

这种文化更强调顺应与融入自然，即“天人合一”的观念。

这与其在自身的发展过程中，不断吸取各种传统文明的精华，尤其是融入了在漫长的封建社会中作为社会思想基础的“儒”、“释”、“道”观念有关。

<<话说中国茶>>

书籍目录

第一篇 茶史溯源

第一章 茶的起源与茶文化的萌芽

- 一、茶的起源
- 二、古老的茶字
- 三、饮茶의萌芽
- 四、茶文化的形成

第二章 唐代茶文化

- 一、唐代茶文化兴盍的原因
- 二、茶文化在唐代的兴盍
- 三、唐代茶事
- 四、唐代名茶
- 五、唐代名人与茶

第三章 宋代茶文化

- 一、宋代茶文化繁盍的原因
- 二、宋代茶文化的特
- 三、宋代名茶
- 四、宋代名人与茶

第四章 辽、金、元的茶文化

第五章 明代茶文化

- 一、明代饮茶方式的转变
- 二、明代茶文化的特征
- 三、明代著名茶品
- 四、明代名人与茶

第六章 清代茶文化

- 一、清代茶事活动

.....

第二篇 茶品荟萃

第三篇 茶具珍赏

第四篇 茶艺问道

第五篇 茶事艺文

第六篇 茶俗话聊

第七篇 茶馆风情

第八篇 茶之传播

后记

参考书目

<<话说中国茶>>

章节摘录

版权页：插图：宋徽宗赵佶（1082-1135）著有《大观茶论》一书，是中国古代唯一一本由皇帝撰写的茶书。

全书共20篇，对北宋时期蒸青团茶的产地、采制、烹试、品质、斗茶风尚等均有详细记述。

其中“点茶”一篇，见解精辟，论述深刻。

从一个侧面反映了北宋以来我国茶业的发达程度和制茶技术的发展状况。

《茶录》是宋代重要的茶学专著，作者为当时的大书法家蔡襄。

全书分为两篇。

在上篇论茶中，主要论述色、香、味、藏茶、炙茶、碾茶、罗茶、候汤、熳熳盏和点茶。

论述茶色时，蔡襄称：“茶色贵白，而饼茶多以珍膏油其面，故有青、黄、紫、黑之异。”

论述茶香时，蔡襄说：“茶有真香，而入贡者，微以龙脑和膏，欲助其香。”

建安民间试茶，皆不入香，恐夺其真。

论述茶味时，蔡襄称：“茶味主于甘滑，惟北苑、凤凰山连属诸焙所产者味佳，隔溪诸山，虽及时加意制作，色味皆重，莫能及也；又有水泉不甘，能损茶味，前世之论水品者以此。”

说明茶味与产地、水土、环境等有密切关系。

在论述藏茶时，蔡襄说：“茶宜弱叶，而畏香药。”

就是说，贮藏茶叶要讲究茶器和方法，“宜温燥而忌湿冷”，否则，茶叶会吸收“异味”而变质，不能保持本色和茶味。

在下篇论茶器中，主要论述茶焙、茶笼、砧椎、茶铃、茶碾、茶罗、茶盏、茶匙和汤瓶。

爱国诗人陆游涉及茶的诗词有两百多首，为历代诗人咏茶之冠。

《老学庵北窗杂书》一诗：“小龙团与长鹰爪，桑苎玉川俱未知。”

自置风炉北窗下，勒回睡思赋新诗。

谈到陆游以茶破睡促诗的经验。

《登北榭》一诗写道：“香浮鼻观煎茶熟，喜动眉间炼句成。”

生动展示了放翁茶香诗成的快乐。

黄庭坚记载了以茶助诗兴，如《碾建溪第一奉邀徐天隐奉议并效建除体》：“建溪有灵草，能蜕诗人骨。”

除草开三径，为君碾玄月。

满瓯泛春风，诗味生牙舌。

平斗量珠玉，以救风雅渴。

又如《戏答荆州王充道烹茶》云：“三径虽锄客自稀，醉乡安稳更何之。”

老翁更把春风碗，灵府清寒要做诗。

宋代的文人们通过写茶诗、茶文，作茶画，大大提高了茶事的文化品位，这也是宋代茶文化成熟的一个标志。

<<话说中国茶>>

媒体关注与评论

《话说中国茶》是一本综合类茶文化图书，知识性和可读性兼顾，它的出版为弘扬和传承中华茶文化添上了浓墨重彩的一笔。

——陈宗懋(中国工程院院士、中国茶叶学会名誉理事长)这是一本全面阐述中国茶和茶文化的通俗读物。

全书内容丰富，取材新颖，文句流畅，图文并茂，融知识性、学术性、艺术性和趣味性于一体，很有特色，值得一读。

——刘祖生(浙江大学茶学系原主任、教授、博士生导师，浙江省茶叶学会名誉理事长)编辑体例宏博：以史串事，见物见人，技与艺融，艺与道通；叙事论述精炼：史文互证，图文互补，理趣共存，雅俗共赏。

置一本于案头，可当“小百科”，随时备查检索。

——阮浩耕(资深茶文化专家、《茶博览》杂志原主编)

<<话说中国茶>>

编辑推荐

《话说中国茶》是由中国农业出版社出版的。

<<话说中国茶>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>