

<<柑橘文化>>

图书基本信息

书名：<<柑橘文化>>

13位ISBN编号：9787109171046

10位ISBN编号：7109171043

出版时间：2012-9

出版时间：中国农业出版社

作者：黄仲元，杨玉，李健权等著

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<柑橘文化>>

内容概要

我国利用柑橘的文字史可以上溯到尧舜时代，没有文字记载的柑橘利用历史当为更早。柑橘文化伴随着柑橘的利用而形成，同样也伴随着柑橘生产的发展而发展，文化与柑橘产业息息相关，密不可分。

《柑橘文化》按照我国柑橘文化形成、发展、繁荣、低迷和复兴五个阶段，系统地阐述文化与产业发展的密切联系，介绍了各个时期柑橘文化的特点，是柑橘历史和文化研究方面的专著，可以作为高等院校果树学相关专业的教材或教学参考书，也可供柑橘科研、生产、经营的人员及对柑橘文化有兴趣者学习和参考。

<<柑橘文化>>

书籍目录

序柑橘文化论第一节 柑橘的利用第二节 柑橘文化的起源第三节 我国柑橘文化的发展历程一、柑橘文化兴起阶段二、柑橘文化发展阶段三、柑橘文化繁荣阶段四、柑橘文化低迷阶段五、柑橘文化复兴、发展阶段第四节 柑橘文化的定义和内涵第五节 柑橘文化的审美取向和核心精神一、“受命不迁”的坚强品格二、“秉德无私”的高尚情操三、“怀橘遗亲”的感恩之心四、“橘井泉香”的济世精神第六节 柑橘文化的功能一、柑橘文化具有社会整合功能二、柑橘文化具有教化功能三、柑橘文化具有传承功能四、柑橘文化具有促进柑橘产业发展的功能参考文献第一篇 古代柑橘的名称和种类第一章 古代柑橘的名称第一节 古代典籍记载的柑橘名称一、《尚书·禹贡》中的“橘”、“柚”和“橘柚”二、《诗经·秦风·终南》中的“条”三、《尔雅》中的“槭”和“椴”四、《周礼》中的“枳”五、《山海经》中的“椹”六、《吕氏春秋·本味篇》中的“栌”七、《上林赋》中的“卢橘”、“黄甘(柑)”、“橙”和“楩”八、《列仙传》中的“白橘”、“金橘”九、《异物志》中的“枸椹”十、《风土记》中的“甘橘”十一、《物类相感志》中的“香圆”十二、《东坡志林》中的“黎檬子”十三、《桂海虞衡志》中的“黄皮子”第二节 柑橘名称中一名多物和一物多名的现象一、一名多物现象二、一物多名现象参考文献第二章 古代柑橘种类第一节 古代柑橘的分类一、“小日橘大日柚”——以果实大小辨橘、柚二、“黄甘橘属而味精”——以滋味分柑、橘三、“柚皮厚味甘不如橘皮味辛而苦”——以果皮分柚、橘四、“种类虽多但以皮肉气味互为分析”——以皮肉的可食性分辨橘、橙、柑、栳、枳五、“橙树似橘而叶大叶有两刻缺如两段”——以叶形分辨橙和橘六、《本草纲目》以果皮的纹理等特征分辨柑、橘和柚第二节 古代柑橘种类第三节 古代柑橘品种第四节 古代柑橘种类和品种出现的时间第五节 古代柑橘种类在柑橘分类系统中的地位参考文献第二篇 柑橘起源和柑橘文化的兴起第三篇 柑橘文化发展时期第四篇 柑橘文化繁荣时期第五篇 柑橘文化低迷时期第六篇 柑橘文化复兴发展时期第七篇 现代柑橘产业和文化

<<柑橘文化>>

章节摘录

第一节 柑橘的利用 柑橘是柑橘类植物和水果的总称。

从植物学角度看,柑橘类植物包括芸香科(Rutaceae),柑橘亚科(Aurantioideae),柑橘族(Citrea),柑橘亚族(Citri-nae)中的真正柑橘组,共6属植物。

其中枳属(Poncirus)、金柑属(Fortunella)、柑橘属(Citrus)起源于亚洲,早为人们栽培利用。我们通常所说的柑橘类果树,仅指上述3属的果树。

另外,多蕊橘属(Clymenia)、澳沙檬属(Eremocitrus)、澳橘檬属(Microcitrus)等3属原产于大洋洲,目前尚未被人们充分利用。

在柑橘类果树中,最重要的是柑橘属果树,依据柳子明的研究,柑橘属、金柑属和枳属都在我国起源,由我国向世界各地传播。

世界各地的柑橘、金柑和枳均直接或间接地源于中国。

从水果的角度看,柑橘类水果包括橘、柑、橙、柚、金柑、枳、枸橼、柠檬等,甚至还可以包括同属芸香科、柑橘亚科和非柑橘属的水果黄皮。

我国利用柑橘类水果的历史超过4000年,其记载散见于《禹贡》、《周礼》、《韩非子》、《吕氏春秋》、《晏子春秋》等诸多先秦文献。

国外种植柑橘的时间较晚。

唐代,日本从我国引进温州蜜柑,在鹿儿岛和长岛栽培。

15世纪,葡萄牙人才从我国把甜橙带到地中海沿岸,当地称为“中国苹果”。

后来,甜橙又传到拉丁美洲和美国。

1821年,英国人来我国采集标本,把金柑带到欧洲。

1892年,美国从我国引进椪柑,称为“中国蜜橘”。

英文中把柑橘统称为Mandarin,这一英文单词同时又可译为“满清官吏”或“中国官话”,这与英国的柑橘是在清代从我国传人的不无关系。

人们利用柑橘,在初始阶段当然和其他可以食用的植物一样,用于果腹充饥。

由于柑橘酸甜多汁,后来逐渐由充饥的食物变为水果。

但中医很早就有“药食同源”之说,所谓“药食同源”其含义有二:一是中医认为药物和食物同本同源,所有食物都有药效;二是药物和食物同时起源。

有饥饿就必然需要觅食,有伤病就必然需要寻找药物,而饥饿和伤病是与人类乃至所有动物并存的。

探而究之,人类历史既是与饥饿抗争的历史,也是与疾病、伤痛抗争的历史。

由于柑橘内含的一些成分具有治愈某些疾病的作用,理所当然,柑橘很早就成为一种药材。

李时珍《本草纲目》记载:“橘实,气味:甘、酸,温,无毒。

主治:甘者润肺,酸者聚痰。

止消渴,开胃,除胸中膈气。

”“金橘,气味:酸、甘,温,无毒。

主治:下气快膈,止渴解醒,辟臭。

皮尤佳。

”柑橘的药用还可以追溯到更早,汉代成书的《神农本草经》就有“中经枳实:味苦寒。

主大风在皮肤中,如麻豆苦痒,除寒热结。

止痢,长肌肉,利五脏,益气轻身”的记载。

湖南郴州在汉代就有苏仙以橘叶治疗瘟疫的传说,“橘井泉香”后来成为柑橘治病的典故和中医的代称。

唐代元稹在《感梦》诗中写道:“前时奉橘丸,攻疾有神功。

何不善和疗,岂独头有风。

”并且自加详注:“予顷患疾,头风逾月不差,裴公教服橘皮朴硝丸,数月而愈……”

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>