

<<音乐与戏曲>>

图书基本信息

书名：<<音乐与戏曲>>

13位ISBN编号：9787110044056

10位ISBN编号：711004405X

出版时间：1998-1

出版时间：科学普及出版社（中国科学技术出版社）

作者：周志芬

页数：490

字数：423000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<音乐与戏曲>>

### 内容概要

本书为《夕阳红丛书》之一种。

中老年人迫切需要精神上的满足，而音乐与戏曲作为一种特殊的声音艺术，能够充实文化生活、陶冶心灵，是很受老年朋友喜欢的文娱形式。

作者积多年老年教育工作的经验完成此书，以满足这种社会要求。

本书内容包括基础知识、演唱技巧、欣赏资料，可供老年朋友学习、欣赏时参考。

## &lt;&lt;音乐与戏曲&gt;&gt;

## 书籍目录

上篇 音乐 第一章 简谱与乐理 第一节 音 第二节 音的高低 第三节 音的长短 第四节 音的强弱 第五节 音程 第六节 调试 第七节 和弦 第二章 五线谱记谱法 第一节 五线谱、谱号和谱表 第二节 音符和休止符 第三节 五线谱调号的产生与识别 第四节 关系大小调、同名大小调、同宫系统调、等音调、唱名法 第五节 调、调性、调号、定调、转调 第六节 常用记号与音乐术语 第三章 视唱 第一节 节奏练习 第二节 简谱视唱 第三节 五线谱视唱 第四章 歌唱的基础知识 第一节 歌唱发声的基础知识 第二节 发声练习 第三节 歌曲的分析处理 第四节 声乐艺术中的三种唱法 第五节 演唱形式 第五章 合唱与指挥的基础知识 第一节 合唱的基础知识 第二节 合唱的统一要求 第三节 指挥的基础知识 第四节 合唱的训练 第六章 歌曲写作与分析常识 第一节 歌曲写作基础知识 第二节 歌曲结构分析 第七章 常用中西乐器 第一节 民族乐器 第二节 西洋乐器 第三节 键盘乐器、电声乐器和弹拨乐器 第四节 器乐演奏形式与乐队组成 第八章 音乐欣赏 第一节 认识音乐 第二节 欣赏音乐的三个层面及曲式常识 第三节 怎样欣赏声乐作品 第四节 器乐作品的欣赏 第九章 中外名家名曲赏析 中篇 戏曲 第一章 戏曲概述 第二章 戏曲的音乐 第三章 剧种介绍与唱段曲例 第四章 部分剧种概览 第五章 戏曲知识介绍 第六章 说唱音乐欣赏 下篇 歌曲选编 第一章 简谱歌曲 第二章 五线谱歌曲

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>