

<<天赐>>

图书基本信息

书名：<<天赐>>

13位ISBN编号：9787110062944

10位ISBN编号：7110062945

出版时间：2010-7

出版时间：科学普及出版社

作者：《天赐》电影摄制组

页数：161

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<天赐>>

### 内容概要

第一部分,《天赐》电影故事 该部分是根据电影《天赐》故事情节编写的小说,用第一人称讲述一只雌性黑尾鸥的诞生、出壳、成长的故事。

故事主角诞生在一次激烈的领地争夺之后,在出壳后与它的两个哥哥喜欢四处乱闯,期间父亲相继出了意外。

主角与母亲相依为命,逐渐长大。

在主角即将学会飞翔的时候,母亲因救它受伤掉落悬崖再无音信。

主角自己飞下悬崖,学会觅食,在经过风浪的洗礼后,自食其力,成就平凡。

当它再次回到海岛成为母亲后,它看到自己即将出生的孩子,想起了自己的成长经历。

第二部分,《天赐》电影背后 本部分是电影主创人员关于影片拍摄的记录与感想。

电影《天赐》虽然是一本描写黑尾鸥的故事书,但是电影的创作参与者是集结了目前中国各行业的精英人士,比如说:主人公成年黑尾鸥的配音是著名演员、导演徐静蕾;电影主题曲作曲是张艺谋申奥片的作曲陈彤,主题曲演唱者是著名歌唱家谭晶,等等。

第三部分,海岛武士——黑尾鸥 关于黑尾鸥的科普性介绍。

根据剧组七年拍摄的记录和图片,详细描述解释黑尾鸥繁育期间的习性和行为。

这也是目前对黑尾鸥最全面的一次图片展示和文字介绍。

<<天赐>>

书籍目录

第一章 《天赐》电影故事回家——成年的独白回忆——补丁的诞生探索——童年的快乐始厄——最长的一天小哥——无端的不幸成长——相依的母女决绝——母亲的选择感谢——冲浪风暴潮未来——担忧与希望第二章 海岛武士——黑尾鸥东亚优势海鸥海岛武士集结回归求偶成对安家筑巢集群飞翔产卵孵化破壳出世育雏护子练飞自立淡水洗澡秋天的告别第三章 白衣贵族——黄嘴白鹭鸕鶿共生濒危鸟种关于数量羽冠贵族关于巢繁育季节有趣现象几个疑问第四章 天赐电影背后天赐鸟之恋 七年风雨路像鸟一样制作一部电影我与《天赐》的缘因《天赐》说几句话好梦成真从放电影到拍电影放飞《天赐》的快乐生命可承受之重天赐是什么“天赐”不是一只鸟七年洗礼俯瞰 仰视 鸟之恋鸟岛情我也凑了个份儿《天赐》之路附录 拍摄地虫草笔记

## 章节摘录

在岛上拍摄的最后三年，我们和鸟实现了零距离接触。我们拍它破壳，成鸟会啄我们的镜头，甚至落在我们的摄像机上，而这种状况常常使“主角”被“群众演员”抢了镜头，好好的一个事件被彻底打断了。但我们还是很自豪，因为来这里拍摄的人很多，而我们能离的这么近，或许是鸟儿们对我们的接受吧。

这些年来，我们游走于海岸线上追踪拍摄这些鸟，一天的忙碌过后我习惯躺在礁石上点一支香烟目送晚霞焰尽，在发电机的伴奏声中倾听潮起潮落……上帝赋予人类耳朵是为了让人类听到声音，可我觉得，真正倾听声音的是你的心灵。用心去倾听，去感受，你会得到意想不到的声音。

见过许多破壳而出的小生命在呼吸第一口空气后脆弱的蠕动，也目睹了很多夭折的生命无声地化泥为尘，更遇到过几次成鸟在遭到意外伤害后躲在一隅静静地等待死神道来的悲壮。印象最深的是幼鸥掉入海中，母鸥全力拯救的过程，拯救失败后母鸥站在礁石上那撕心裂肺的悲鸣至今仍回荡在我的耳边……我曾激动于黑尾鸥王国里的殊死沙场，我曾震惊于黄嘴白鹭死前为巢内的幼鹭吐出最后一口食物的瞬间。于是我常常追拍它们眼睛的大特写，但我至今无法解读出那里面的密码；我常常去分辨它们的叫声，但我始终无法确定哪一种是它们快乐的歌唱。我只是无数次在拍摄过程中让泪水挡住了实现。

……

## &lt;&lt;天赐&gt;&gt;

## 编辑推荐

《天赐：黑尾鸥和它的电影故事》书中在精美、富有动感的图片旁，主人公“天赐”即一只黑尾鸥，以第一人称讲述着自己作为大自然中的一个的生命顽强成长的故事。

“天赐”从出壳、“学步”、五口之家的幼年生活，到丧父、失去“手足”，再后成为“孤儿”，被同类排挤，无家可归，四处流浪。

然而，“天赐”并没有放弃自己、放弃生活，而是勇敢地活了下来，它尝试捕食、自习飞翔，渐渐长大、成年，组建自己的“家庭”，有了自己的孩子。

这是鸥群中成千上万只黑尾鸥成长历程的真实写照，又何尝不是地球上的所有动物包括人类生命历程的缩影呢。

《天赐：黑尾鸥和它的电影故事》的后半部分介绍了各位主创花费七年时间在孤岛上“与鸥共舞”，历尽艰辛拍摄成《天赐：黑尾鸥和它的电影故事》的同名电影《天赐》的幕后故事。

诚然，每种动物都有行为，有思维，有爱的本能，有社会性，那么它们就一定有故事。

动物世界里，时而温情，时而惨烈，它们依据生存法则一代代地繁衍生息。

近距离接触过动物的人，都会渐渐爱上它们，甚至模仿它们。

《天赐》的拍摄制作团队就是从最初的摄影爱好转变成坚定不移的事业，他们以岛为家，与鸟为伴，倾其所能，历尽艰辛，最终拍出了如此精美、动人的作品。

如果您亲身阅读，也许会感受更多。

期待分享。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>