

<<锦囊妙解中学生英语系列>>

图书基本信息

书名：<<锦囊妙解中学生英语系列>>

13位ISBN编号：9787111017691

10位ISBN编号：7111017692

出版时间：2006-6

出版时间：机械工业出版社

作者：杜宁,杜飞豹,陈春荣

页数：128

字数：171000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<锦囊妙解中学生英语系列>>

内容概要

本书是“锦囊妙解中学生英语系列”的《听力 初三同步》分册，共分四个部分。在详细介绍新课程标准对初中学生英语听力目标的要求的基础上，重点分析九年级英语听力测试题型和特点，介绍这些题型的解题技巧以及提高英语测试水平的基本技巧。书中还收入了2007年各地中考英语听力试题。

本书紧密围绕中考英语听力测试的要求与试题内容，并配有磁带。在对听力材料分析讲解的同时，让学生对中考试题中可能出现的各种题型做到心中有数，通过听力技巧训练，快速提高考生的英语听力水平。

<<锦囊妙解中学生英语系列>>

书籍目录

前言第一部分 新课程标准对初中学生英语听力目标的基本要求 一、听、说、读、写是学习语言的基本技能 二、新课程标准对初中学生听力目标的具体要求 三、提高英语听力水平的基本要求 四、提高英语听力水平的方法和技巧第二部分 初三英语听力测试题型分析及解题技巧 一、单词、短语、数字、句子听辨题 二、句子理解题 三、听写填词 四、情景反应题 五、对话理解 六、短文听力理解第三部分 中考听力测试趋势预测 Unit1 一、听力重点：现在完成时态I 二、听力技巧：利用已知信息，主动进行预测 三、听力同步训练 Unit2 一、听力重点：现在完成时态II 二、听力技巧：充分利用听前准备阶段时间，快速浏览选项 三、听力同步训练 Unit3 一、听力重点：现在完成时态III 二、听力技巧：培养边听边记的习惯 三、听力同步训练 Unit4 一、听力重点：宾语从句I 二、听力技巧：抓住短文的主题句 三、听力同步训练 Unit5 一、听力重点：宾语从句II 二、听力技巧：做情景反应题的技巧 三、听力同步训练 Unit6 一、听力重点：现在完成时与宾语从句 二、听力技巧：注意语音、语调、语气、语速 三、听力同步训练 Unit7 一、听力重点：动词不定式I 二、听力技巧：关注动词不定式的身份变化 三、听力同步训练 Unit8 一、听力重点：havebeen与havegone的区别 二、听力技巧：抓住关键词，正确进行选择 三、听力同步训练 Unit9 一、听力重点：被动语态 二、听力技巧：掌握主动语态变被动语态的几种特殊情况 三、听力同步训练 Unit10 一、听力重点：一般过去时态的被动语态 二、听力技巧：谈论过去的活动 三、听力同步训练 Unit11 一、听力重点：计量与含有情态动词的被动语态 二、听力技巧：could与can 三、听力同步训练 Unit12 一、听力重点：日常交际用语中对有什么问题/毛病的表达 二、听力技巧：正确把握所提问题的核心 三、听力同步训练 Unit13 一、听力重点：过去将来时态 二、听力技巧：过去进行时一般疑问句和否定句的应试 三、听力同步训练 Unit14 一、听力重点：用so、、that、、和sothat、、表示的状语从句 二、听力技巧：根据因果关系推测词义 三、听力同步训练 Unit15 一、听力重点：动词不定式II 二、听力技巧：关注动词不定式的用法 三、听力同步训练 Unit16 一、听力重点：过去完成时态 二、听力技巧：抓住主要信息和关键细节 三、听力同步训练 Unit17 一、听力重点：定语从句 二、听力技巧：因果关系分析 三、听力同步训练 Unit18 一、听力重点：复习13~17单元的听力重点 二、听力技巧：归纳概括 三、听力同步训练第四部分 2007年各地中考英语听力试题 2007年中考英语听力试题（北京市） 2007年中考英语听力试题（江西省） 2007年中考英语听力试是（南昌市） 2007年中考英语听力试是（安徽省） 2007年中考英语听力试是（杭州市） 2007年中考英语听力试是（长沙市） 2007年中考英语听力试是（南京市） 2007年中考英语听力试是（陕西省） 听力材料参考答案

<<锦囊妙解中学生英语系列>>

章节摘录

第一部分 新课程标准对初中学生英语听力目标的基本要求 一、听、说、读、写是学习语言的基本技能 随着我国基础教育改革的不断深化和素质教育的全面推进，英语中考正努力探索着一条促进学生英语语言能力全面发展的科学之路。

最明显的一个转变体现在测试内容上。

它一改以往单纯注重对语言知识的检测，增加了对学生口语和听力的考核。

从近些年全国各省市的中考试卷上，我们不难发现，听力的重要性日趋增强，分值从10分、15分增加到20分、25分，甚至30分。

我国正式执行新的课程标准，教育部对学生的听力目标作了明确要求：一要能听懂课堂用语，并作出相应反应；二要能听懂教师用所学语言叙述课文内容；三要能在听熟语言材料时，克服生词的障碍，理解语篇大意；四要能听懂语速为120个词左右、与学生生活贴近、基本没有生词的语言材料，获取所需信息；五要能听懂广播、电视、录音、录像中与本学段相当的英语有声材料，泛听总量不低于40小时。

而为了达到此目的，在学习中，我们运用听、说、读、写四种手段来训练。

在这些手段中，因为听与说是一种最直接的交际手段，是我们运用语言的直接方式，也是我们在语言学习中首先应该作的，所以听与说在语言学习过程中占据着较为重要的地位。

1. 听与说的关系 听力不行，说就更不行；反过来说得不好，听力也就不会很好。

平常多作说的练习，那么在听的时候，就会形成一种英语思维习惯，其反应会更快，听力水平就会有较大的提高。

另外，说的过程实际上是对语言的一种粗加工后的表达过程，可以在语音、语调、表达习惯上给予听一定的帮助。

所以，听与说是密不可分的。

2. 听与读的关系 听与读都是吸收知识的手段，两者应该是相互补充的，我们听到的内容或语言中可能有许多非正式口语，而读的则会是正规语言知识，并且，读的过程实际上是对语音、词汇、语法等知识的一种“眼见为实”的思维过程，也是对整体理解能力的一种锻炼。

所以，我们提倡多听的同时要多读，以扩充自己的语音知识，拓展自己的知识面，培养语感，提高综合素质。

3. 听与写的关系 语言的作用在于交际，写也是一种交际手段，所以，我们听的能力对写的能力有较大影响。

同样，写对听也是一种帮助，它可以培养我们的抽象思维能力，使我们在听说过程中更流畅、更准确地作出判断。

以上几种关系充分体现出“在学中用，在用中学”的原则，使我们的理论知识（书本知识）与我们的交际实践活动有了紧密的联系；同时，遵从“听说领先，读写跟上”的原则，使我们对英语知识的学习过程程序化，使学得与习得有机地结合在一起。

……

编辑推荐

其它版本请见：《锦囊妙解·中学生英语系列：听力（9年级）（第5版）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>